

33/0009002

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Министерство культуры, Гос. инспекция по охране памят. истории и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Косогор

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Содержание описания	Исторический памятник	Содержание описания памятника	Содержание описания памятника
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связан исторический памятник—для памятников истории)

1891 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Владимир, ул. Гоголя

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

№ докум. по инв. № инв.	Культурно-исторический	Строительный исторический	Исторический памятник	Искусство архитектуры	Исторический памятник	Исторический памятник	№ инв. по инв. № инв.
	1/1		1/1				

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото планы - 5 ✓
- Фото фасадов - 8 ✓
- Генплан - 1 ✓
- Объем: 1/1 ✓
- разрез -
- разрез -
- Содержательный план территории -

VII. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников архитектуры	— историческое происхождение, время и условия возникновения, размеры и форма, место хранения элементов.
	для памятников истории	— историческое происхождение; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, локация, история создания.

В 1891 г. по решению Владимирской городской думы был построен в восточной части города костел.

Проект здания костела был разработан губернским архитектором И. Карбутовым.

В западной и восточной частях здания были пристроены

С западной стороны было пристроено крыльцо с каменными ступенями и частично были заложены высокие стрельчатые окна, так, что их форма была изменена на прямоугольную. У здания появился второй этаж, для чего на уровне хор плоским потолком перекрыли все пространство основной за

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационных работ не производилось.

для памятника архитектуры	— значение культурного слоя, выявленные находки
для памятника истории	— характеристика застройки, наличие, время и форма утратившие первоначальную форму
для памятника архитектуры	— значение особенностей планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкции, характер декора фасадов и интерьеров, качество материалов, скульптуры, орнаментального декора, структурный материал, основные детали
для памятника истории, археол.	— значение особенностей композиционно и планировочных решений, формы, материала, техники, размер

В южной части г. Владимира по ул. Гоголя находится здание костела. Памятник находится среди домов городской застройки конца XIX — начала XX вв. С севера и запада костел обнесен деревянным забором. С двух других сторон к нему близко подступают дома городской застройки. В настоящее время ограды, которой было обнесено здание не сохранилось, остались лишь каменные столбы, сложенные из красного кирпича. Вследствие того, что с двух сторон: с севера и с запада к памятнику близко подходит забор, а с юга и востока к нему почти вплотную примыкают поздние постройки обзор его весьма затруднен. Наиболее точкой обзора является северная сторона, т.к. костел как бы замыкает собой перспективу Октябрьского проспекта по его главной оси. Но к сожалению полный обзор памятника невозможен, т.к. именно с этой стороны к нему близко подходит забор. Первоначальная постройка представляет собой здание вытянутой формы, ориентированное по оси север-юг, к которому с северной стороны примыкает высокая трехъярусная колокольня. В плане костел состоит из трех частей: колокольни, основного объема и алтаря.

/ см. вкладки /

41. Иллюстрация: общий вид, север-запад и юго-восток.

Памятник выполнен в псевдоготическом стиле, характерном для конца XIX в. и является редким примером культовой католической постройки во Владимирском крае.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для полноты информации
 для технического состояния
 в аппаратуре

используется для
 выполнения работ

для технического состояния
 в аппаратуре

используется для
 выполнения работ
 в аппаратуре

в аппаратуре

используется для
 выполнения работ
 в аппаратуре

для технического состояния
 в аппаратуре

используется для
 выполнения работ
 в аппаратуре

используется	используется	используется	используется
+	+		
+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

используется	используется	используется	используется
		+	

в) дата и № документа и название под которым Решением исполкома облсовета от
18/II-1974г., № 356

г) дата и № документа и название под которым Решением исполкома облсовета от
18/II-1974г., № 356

Охранной зоны не установлено.

СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР



000003 1379

д) название предприятия и общества с ограниченной ответственностью Комитет по радиосвязи.
Радиоузел.



Счетчик Арзамасцев И.В.-и/с
 (Ф.И.О. и должность)

Смирнова Г.И.















МІЛІЦІЯ КОРДАТОВИЧ
ФЕДОРЕНКО

1981/82













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ■ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4 - I. I2. I
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. гос. инст. по охр. памят. ист. и культ. (индекс)
 Адрес: г. Владимир, ул. Гоголя. (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Костел.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1891г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрация, мастерские		музей, архив
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+		+	+

Дата составления карточки

10 января

1978

М. П.

Арзамасцев Д. В. - и/с

Составитель

(Ф. И. О., должность, подп.)

Инициатор по охране памятников

Смирнова Г. Н.

(Ф. И. О., должность)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Здание бывшего костела находится в южной части г. Владимира по ул. Гоголя, Памятник находится среди домов городской застройки кон. 19-нач. 20 вв. С севера и с запада костел обнесен деревянным забором. С двух других сторон к нему близко подступают дома городской застройки. В настоящее время ограды, которой было обнесено здание не сохранилось, остались лишь каменные столбы, сложенные из красного кирпича. Памятник представляет собой здание вытянутой формы, ориентированное по оси север-юг, к которому с северной стороны примыкает высокая трехъярусная колокольня. В плане костел состоит из трех частей: колокольни, основного объема и алтаря. В общем рисунке пространственно-объемной композиции выделена колокольня, завершающаяся шатровой кровлей.

Перестроен, изменивших первоначальный облик здания выявлено не было. Здание костела сложено из красного кирпича на цементном растворе. Размеры кирпича 250 x 120 x 65. Памятник выполнен в псевдоготическом ^{стиле} ~~стиле~~, характерном для кон. XIX в., является ^{образцом} ~~образцом~~ культовой католической постройки для Владимирского края.