

3700001034

"3.2. 1.177"

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране

памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковно-приходская школа

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКАЯ ШКОЛА	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК КУЛЬТУРЫ	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано обозначение памятника — для памятник истории)

кон. XIX — нач. XX в.в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область. Комсомольский район.Село Сотницы. От города Комсомольска автобусом — 16 км. Далее пешком 3 км.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на территории памятника	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	историко-культурно-образов.	научно-исследоват.	защита	на основе закона
+	—	—	—	—	—	—

ПРИЛОЖЕНИЕ:

Фото общего вида — I
 Фото памятника — I
 План —
 Обмерный план — I
 — карта —
 — модель —
 Сметный план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|------|--|--|
| а) (| для памятник архитектуры | — историческое происхождение, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятник истории | — историческое происхождение; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятник архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Церковно-приходская школа построена в конце XIX — нач. XX в.в. Автор и строитель — не известны. Заказчиком, по-видимому, был церковный приход. Здания, подобные этому, широко распространены в окрестных селах и, как правило, большинство из них используются под школы. При приспособлении части помещений под залье для учителей. К зданию был пристроен деревянный досчатый тамбур, а при очередном ремонте — крыльцо. Крыша несколько лет назад покрыта кровельным железом и окрашена. Вокруг участка школы и при подъезде к ней были посажены деревья, часть из которых погибла, а часть вырубил.

(См. паспорта на храмовый комплекс села и на церкви Успенскую и Всех Скорбящих).

б) утраты, изменение первоначальной формы памятника.

- б) в. пристроено деревянное крыльцо — тамбур с северной и деревянный досчатый тамбур с восточного фасада.

в) результаты работы (объем характеристик, проект, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
а) {	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Здание кирпичное, побеленное (размер кирпича близок к размерам новой трапезной церкви *Всех Скорбяли*- 27х14х8(?) прямоугольное в плане. Дом поперек разделен двумя параллельными кирпичными стенами на три помещения — коридор и классы. По-видимому коридор был сквозной, а помещение ~~входных помещений~~ с восточной стороны здания делилось на два, в одном из которых жил учитель. (Школа отапливалась печами. Удалена одна печь белого кафеля. Остальные поздние. Часть окон заложено, но они хорошо читаются снаружи и внутри. Полы деревянные, крашенные. Потолки плоские деревянные, подшивные. Снаружи углы дома усилены лопатками, такие же лопатки на фасаде отмечают место примыкания поперечных стен. Оконная столярка почти вся новая.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Пример здания, предназначавшегося по церковно-приходскую школу с помещением для учителя и классных комнат.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Литературных и архивных сведений

по данному зданию комплекса не обнаружено. Кроме обмеров, план, фото и негативы 1974г. хранятся в Ивановском областном управлении культуры.





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Мин. культ. Госинспекция по охр. пам. ист. и культ.
 Адрес: Ивановская обл., Комоомольский р-н, село Сотники.
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Церковно-приходская школа.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА конец XIX - нач. XX вв

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	коллажистическое	не используется
+						

предлож. по исполн. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ..

хорошее	среднее	плохое	шарнирное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республи.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны _____

да _____ нет _____

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов _____

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, книги
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
				+	

Дата составления карточки 2 июня 197 5 г.
 М. П.

Составитель: Финогенов
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____ (Ф. и. о., подпись)

Финогенов

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Церковь приходская школа является характерным примером для такого рода построек с помещением для учителя и классных комнат. Здание кирпичное, побеленное, прямоугольное в плане. Дом поперек разделен тремя параллельными стенами на три помещения - коридор и классы. Часть окон заложена, но они хорошо видны снаружи и внутри. Пол деревянный. Снаружи углы дома украшены лопатками, такие же лопатки на фасаде отмечают место примыкания кирпичных стен.

