

3400345000

акт № 40 от 18/III 71.

П А С П О Р Т

№ 18

НА АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ

1. **Наименование.** Ансамбль церкви с. Кузнецово.
2. **Адрес.** Ивановская обл. Шуяский район, с. Кузнецово
3. **Время основания** — 1775 г./церковь существует с 30-х гг. XVII в./
4. **Автор, строитель, заказчик** основан пом. Д.С.Змиевым.
5. **Расположение.** Ансамбль расположен в центре села, в небольшой роще. К югу от него начинаются колхозные поля, за которыми, на расстоянии полутора километров, проходит Пелехский трект. Проезд из г. Шуя на автобусе, идущем по направлению к с. Пустошь. Остановка у поворота на село Кузнецово, далее пешком.
6. **Исторические сведения.** — см. ниже.
7. **Планировочная структура.** Ограда ансамбля охватывает с трех сторон участок неправильной формы, на котором рас олегаются две церкви. Перед центральными воротами, размещившимися на южной стороне ограды на расстоянии 9,5 метров находится каменная паперть Успенской церкви. Ограда огибает церковь с юго-востока и приближается на бы к Казанской церкви, расположенной северо-восточнее Успенской. весь северо-западный угол участка занимает роща.
8. **Объемно-пространственная композиция ансамбля.**
Выразительный силуэт ансамбля привлекает к себе внимание еще при движении по Пелехскому тректу. Высокая, остроконечная колокольня и многокупольные завершения храмов четко выделяются на фоне неба и зелени окружающих деревьев. Доминирующей вертикаль ансамбля является колокольня, которая благодаря значительной высоте, как бы притягивает к себе кубические объемы храмов. Казанская церковь занимает второстепенное место в ансамбле, уступив первенство более новой Успенской церкви: облик ее скромнее, она чуть ниже, бревенцы тоньше, главы не имеют шатров.

9. Перечень сохранившихся памятников, входящих в ансамбль.

Казанская церковь	1775 г.
Успенская церковь	1811 г.
Ограда и ворота	начало XIX в.

10. Реставрационные работы. Не проводились.

11. Историческая и художественная роль. Является прекрасным памятником русской архитектуры начала XIX в.

12. Современное и перспективное использование, на территории ансамбля расположена действующая церковь.

13. Охрана ансамбля. Не охраняется.

14. Состояние ансамбля. Полностью разрушена северная и часть на западной стороне ограды. У Казанской церкви разрушены паперть и апсида. Общее состояние ансамбля хорошее.

15. Фиксация. ИСРПМ, август 1970г.

16. Основания библиография - Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии.

17. Дополнительные сведения - 1898г. вып. 5.

" 10 " августе 1970г.

С.Гнедовский

Редактор

В.И.Казаринова

/К п.6. - исторические сведения: в селе церковь существует с 30-х годов XVII столетия, когда она была основана местным помещиком Даниилом Семеновичем Змиевым. Церковь была деревянная, с престолом во имя Успения Б.М.

В 1775 году усердием прихожан была сооружена теплая Казанская церковь. В существующем виде ансамбль сложился с построением в 1811 году каменной Успенской ц. с колокольной, взамен обветшавшей деревянной церкви. Видимо, в это же время церкви были обнесены оградой с воротами, сохранившейся по сей день./











