



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

27 сентября 2017 г.

№ 690

О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 12, стр. 1, в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы и об утверждении границ его территории

В соответствии со статьями 3.1 и 16.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и постановлением Правительства Москвы от 26 августа 2015 г. № 548-ПП "Об утверждении Порядка организации работы по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия" **приказываю:**

1. Включить объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, "Группа подворий: Псковское подворье, кон. XVIII–XIX вв.", расположенный по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 12, стр. 1, в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы с наименованием "Доходный дом Псковского архиерейского подворья, вторая половина XVIII в., 1830-е гг., 1880-1890-е гг."

2. Утвердить границы территории выявленного объекта культурного наследия "Доходный дом Псковского архиерейского подворья, вторая половина XVIII в., 1830-е гг., 1880-1890-е гг.", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 12, стр. 1, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить требования к сохранению, содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия "Доходный дом Псковского архиерейского подворья, вторая половина XVIII в., 1830-е гг., 1880-1890-е гг.", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 12, стр. 1, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Исключить объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, "Группа подворий: Псковское подворье, кон. XVIII–XIX вв." из списка объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, города Москвы.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Руководитель

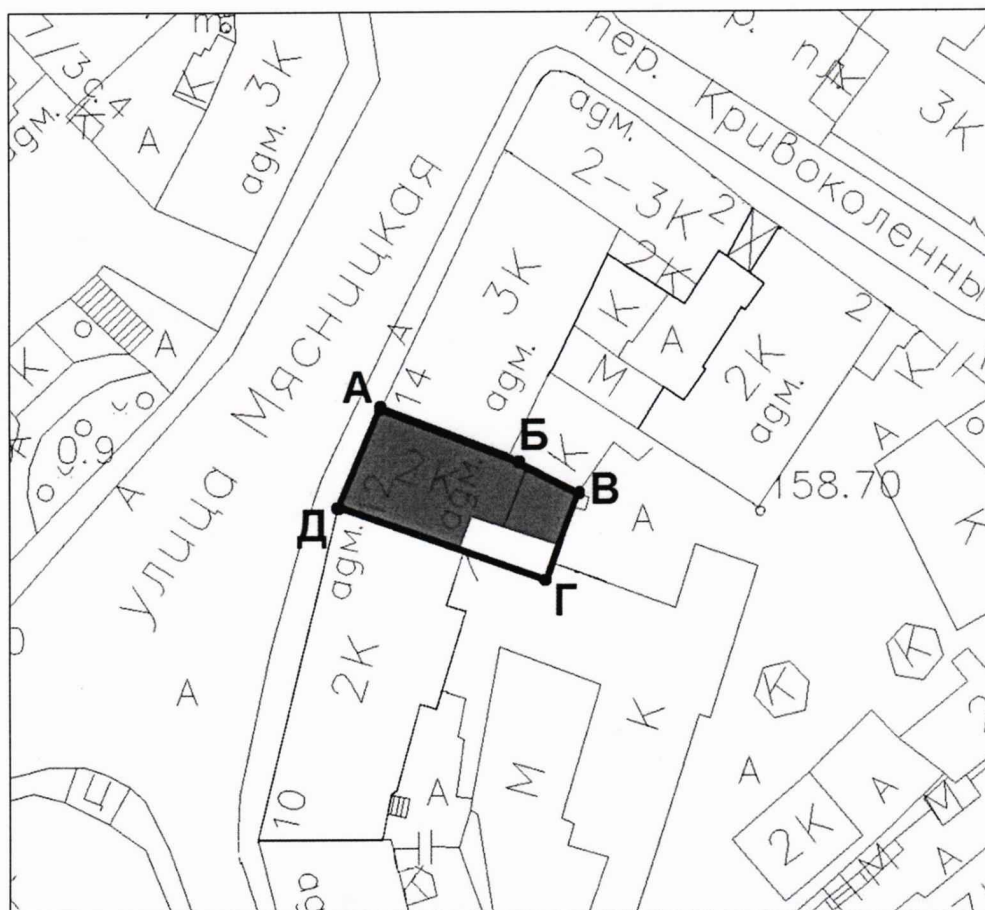
A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and strokes, positioned between the title 'Руководитель' and the name 'А.А.Емельянов'.

А.А.Емельянов

Приложение 1
к приказу Департамента культурного
наследия города Москвы
от "24" сентября 2017 г. № 690

**Границы территории
выявленного объекта культурного наследия
"Доходный дом Псковского архиерейского подворья,
вторая половина XVIII в., 1830-е гг., 1880-1890-е гг.",
расположенного по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 12, стр. 1**

**1. Графическое описание местоположения границ выявленного
объекта культурного наследия**



Условные обозначения:

- - границы территории выявленного объекта культурного наследия;
- А** - характерные (поворотные) точки границ территории выявленного объекта культурного наследия;
- - выявленный объект культурного наследия.

2. Текстовое описание местоположения границ территории выявленного объекта культурного наследия

Границы территории выявленного объекта культурного наследия проходят на юго-восток по северной границе строения 1 дома 12 по улице Мясницкая (точки А-Б-В), затем поворачивают и идут на юго-запад (точки В-Г), далее поворачивают и идут на северо-запад (точки Г-Д), потом поворачивают и идут на северо-восток вдоль западного фасада строения 1 дома 12 по улице Мясницкая (точки Д-А).

3. Перечень координат характерных (поворотных) точек границ территории выявленного объекта культурного наследия

Характерные (поворотные) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК)	
	Х	У
А	8382,050	10414,700
Б	8399,350	10407,950
В	8406,191	10404,228
Г	8402,377	10393,514
Д	8376,850	10402,500
А	8382,050	10414,700

Приложение 2
к приказу Департамента культурного
наследия города Москвы
от "27 сентября" 2017 г. № 690

**Требования
к сохранению, содержанию и использованию
выявленного объекта культурного наследия
"Доходный дом Псковского архиерейского подворья,
вторая половина XVIII в., 1830-е гг., 1880-1890-е гг.",
расположенного по адресу: г. Москва, ул. Мясницкая, д. 12, стр. 1**

Настоящие требования в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ) распространяются на лицо (лиц), которому (которым) выявленный объект культурного наследия и/или земельный участок, в границах которого располагается выявленный объект археологического наследия, или часть такого объекта и/или земельного участка принадлежит на праве собственности или ином законном основании.

**1. Требования к сохранению
выявленного объекта культурного наследия
(в соответствии со ст. 47.2 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ)**

1.1. Требования к сохранению выявленного объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт выявленного объекта культурного наследия, приспособление выявленного объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Работы по реставрации выявленного объекта культурного наследия проводятся по инициативе собственника или иного законного владельца выявленного объекта культурного наследия.

1.2. Состав (перечень) видов работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия, сроки (периодичность) проведения таких работ определяются Департаментом культурного наследия города Москвы (далее – Департамент) с учетом мнения собственника или иного законного владельца выявленного объекта культурного наследия на основании составленного Департаментом акта технического состояния выявленного объекта культурного наследия с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования.

Акт технического состояния выявленного объекта культурного наследия направляется собственнику и (или) иному законному владельцу объекта культурного наследия с предписанием о проведении работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия в соответствии с перечнем работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия и сроками их проведения, установленными актом технического состояния выявленного объекта культурного наследия.

1.3. В отношении выявленного объекта археологического наследия устанавливаются требования к обеспечению сохранности выявленного объекта археологического наследия (требования к обеспечению неизменности внешнего облика, сохранению целостности, структуры выявленного объекта археологического наследия) или требования по организации и финансированию спасательных археологических полевых работ на выявленном объекте археологического наследия.

1.4. Лицо (лица), которому (которым) выявленный объект культурного наследия и/или земельный участок, в границах которого располагается выявленный объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином законном основании, при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия обязано (обязаны):

1) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности выявленного объекта культурного наследия, в порядке, установленном Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ;

2) в случае обнаружения при проведении работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в Департамент;

3) организовать проведение работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным ст. 45 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ.

2. Требования к содержанию и использованию выявленного объекта культурного наследия

(в соответствии со ст. 47.3 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ)

2.1. При содержании и использовании выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии

без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия собственник или иной законный владелец выявленного объекта культурного наследия, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается выявленный объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином законном основании, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание выявленного объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, ухудшающие условия, необходимые для сохранности выявленного объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные ст. 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ требования;

6) не использовать выявленный объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер выявленного объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции выявленного объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для выявленного объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать Департамент обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред выявленному объекту культурного наследия, земельному участку в границах

территории выявленного объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается выявленный объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению выявленного объекта культурного наследия;

8) поддерживать территорию выявленного объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

2.2. Собственник жилого помещения, являющегося выявленным объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению выявленного объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания выявленного объекта культурного наследия или части выявленного объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны выявленного объекта культурного наследия.

2.3. В случае если содержание или использование выявленного объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного выявленного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного выявленного объекта культурного наследия, Департаментом устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием выявленного объекта культурного наследия либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на выявленный объект культурного наследия, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию выявленного объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории выявленного объекта культурного наследия.

3. Запрещается снос выявленного объекта культурного наследия.



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

27 сентября 2017 г.

№ 692

О включении выявленного объекта культурного наследия "Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инж. Н.А.Сытенко, инж. В.Г.Шухов (?): - Административно-жилой корпус, 1874 г., 1909-1910 гг., 1932 г., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инж. Н.А.Сытенко; - Большой вагонный сарай, 1909 г.; - Мастерская, 1874 г., 1880-е гг., 1926 г.; - Вагонный сарай с котельной, 1903-1909 гг., 1910-1911 гг., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инж. Н.А.Сытенко; - Кладовая с проходной, 1874 г., 1910 г., 1926 г.; - Ограда, 1908 г.", расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 1, 3, 4, 5, 6, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля), об утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 2.1 постановления Правительства Москвы от 27 октября 2015 г. № 700-ПП "Об утверждении Положения о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения", на основании распоряжения Департамента культурного наследия города Москвы от 23 августа 2012 г. № 813 "О согласии с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы" **приказываю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия "Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инж. Н.А.Сытенко, инж. В.Г.Шухов (?): - Административно-жилой корпус, 1874 г., 1909-1910 гг., 1932 г.,

арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейниг, инж. Н.А.Сытенко; - Большой вагонный сарай, 1909 г.; - Мастерская, 1874 г., 1880-е гг., 1926 г.; - Вагонный сарай с котельной, 1903-1909 гг., 1910-1911 гг., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инж. Н.А.Сытенко; - Кладовая с проходной, 1874 г., 1910 г., 1926 г.; - Ограда, 1908 г.", расположенный по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 1, 3, 4, 5, 6, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием "Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?)" в составе согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?)", расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?)", расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20, согласно приложению 3 к настоящему приказу.


5. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?)", расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20, согласно приложению 4 к настоящему приказу.

6. Исключить выявленный объект культурного наследия "Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инж. Н.А.Сытенко, инж. В.Г.Шухов (?): - Административно-жилой корпус, 1874 г., 1909-1910 гг., 1932 г., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейниг, инж. Н.А.Сытенко; - Большой вагонный сарай, 1909 г.; - Мастерская, 1874 г., 1880-е гг., 1926 г.; - Вагонный сарай с котельной, 1903-1909 гг., 1910-1911 гг., арх. Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инж. Н.А.Сытенко; - Кладовая с проходной, 1874 г., 1910 г., 1926 г.; - Ограда, 1908 г.", расположенный по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 1, 3, 4, 5, 6, из перечня выявленных объектов культурного наследия города Москвы.

7. Признать утратившим силу пункт 2 распоряжения Департамента культурного наследия города Москвы от 23 августа 2012 г. № 813 "О согласии с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы".

8. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Руководитель

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and strokes, positioned between the title 'Руководитель' and the name 'А.А.Емельянов'.

А.А.Емельянов

Приложение 1
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "27 сентября" 2017 г. № 692

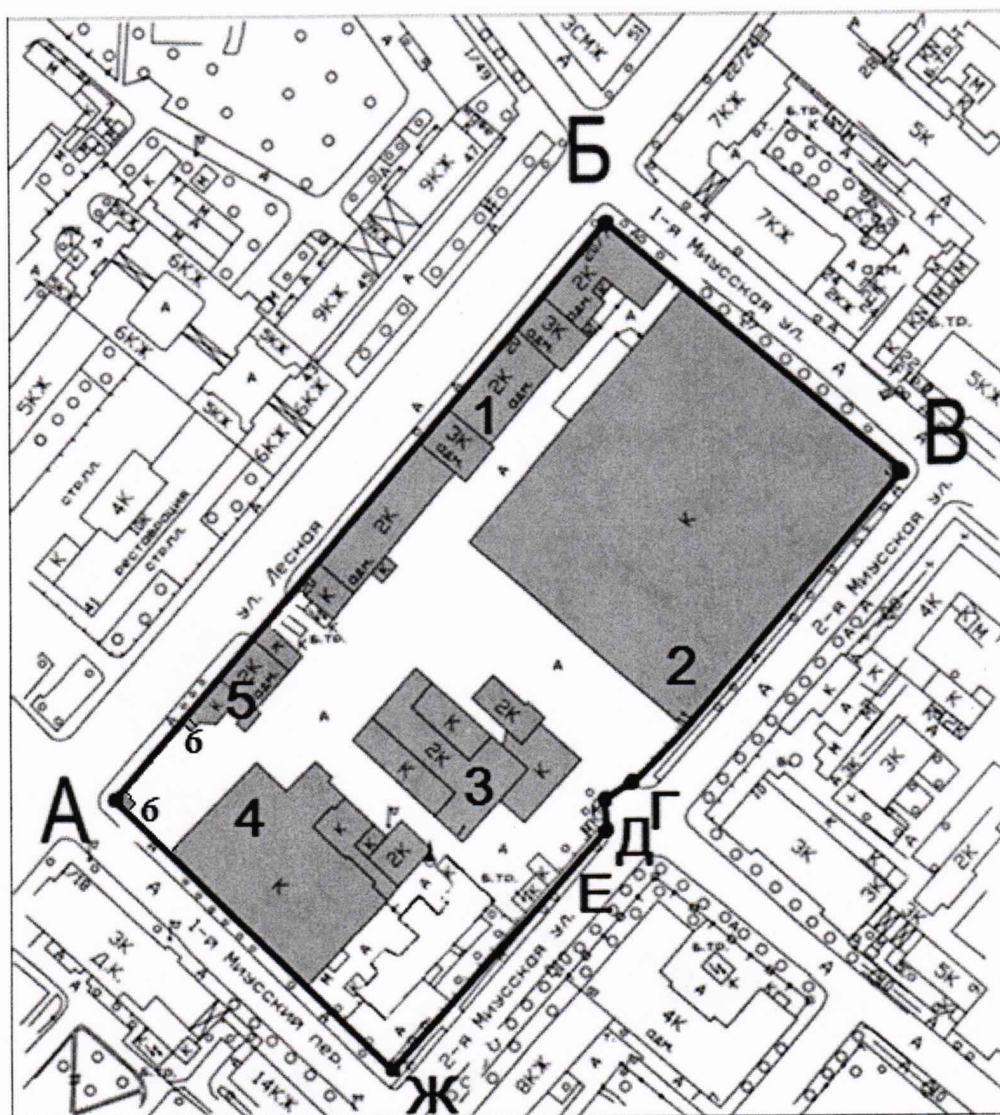
**Состав объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Миусского трамвайного
депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., архитекторы Н.К.Жуков,
М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?)",
расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20**

Наименование, вид объекта культурного наследия	Адрес объекта культурного наследия
Административно-жилой корпус, 1874 г., 1909-1910 гг., 1932 г., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко (памятник)	ул. Лесная, д. 20, стр. 1
Большой вагонный сарай, 1909 г. (памятник)	ул. Лесная, д. 20, стр. 3
Мастерская, 1874 г., 1880-е гг., 1926 г. (памятник)	ул. Лесная, д. 20, стр. 4
Вагонный сарай с котельной, 1903-1909 гг., 1910-1911 гг., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?) (памятник)	ул. Лесная, д. 20, стр. 5
Кладовая с проходной, 1874 г., 1910 г., 1926 г. (памятник)	ул. Лесная, д. 20, стр. 6
Ограда, 1908 г. (памятник)	Ограда по улице Лесной


Приложение 2
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "27" сентября 2017 г. № 692

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Миусского трамвайного
депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг., архитекторы Н.К.Жуков,
М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?)",
расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20**

**1. Графическое описание местоположения границ территории
объекта культурного наследия**



Условные обозначения:

- - границы территории объекта культурного наследия;
- А°** - характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия;
-  - объект культурного наследия (памятники):
1. Административно-жилой корпус, 1874 г., 1909-1910 гг., 1932 г., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейниг, инженер Н.А.Сытенко, расположенный по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 1.
 2. Большой вагонный сарай, 1909 г., расположенный по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 3.
 3. Мастерская, 1874 г., 1880-е гг., 1926 г., расположенная по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 4.
 4. Вагонный сарай с котельной, 1903-1909 гг., 1910-1911 гг., архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?), расположенный по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 5.
 5. Кладовая с проходной, 1874 г., 1910 г., 1926 г., расположенная по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 6.
 6. Ограда, 1908 г., расположенная по улице Лесной.

2. Текстовое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия проходят на северо-восток вдоль ул. Лесной по забору, северо-западным фасадам зданий дома 20, строения 1 и 6 до пересечения улицей Лесной с 1-й Миусской улицей от точки А до точки Б, далее поворачивают на юго-восток и идут по северо-восточному фасаду дома 20, строения 1 и строения 3 по улице Лесной до пересечения 2-й Миусской улицы с 1-й Миусской улицей от точки Б до точки В, далее идут на юго-запад по фасаду дома 20 строения 3 по улице Лесной и забору, поставленному по северной стороне 2-й Миусской улицы от пересечения 2-й Миусской и 1-й Миусской улиц до внутриквартального перекрестка от точки В до точки Д через точку Г, далее поворачивают на юг и проходят от точки Д до точки Е, потом поворачивают на юго-запад и проходят от до пересечения 1-го Миусского переулка и 2-й Миусской улицы от точки Е до точки Ж, затем поворачивают на северо-запад и идут по северной стороне 1-го Миусского переулка, юго-западному фасаду дома

20 строения 5 и ограде до пересечения 1-го Миусского переуллка с улицей Лесной от точки Ж до точки А.

3. Перечень координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия

Характерные (поворотные) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК)	
	X	Y
А	5773.81	12516.69
	5793.47	12538.94
	5793.20	12539.17
	5805.33	12553.52
	5815.48	12565.23
	5826.36	12576.90
	5828.61	12579.30
	5828.27	12579.58
	5835.16	12587.76
	5865.21	12623.43
	5872.99	12632.44
	5895.05	12657.99
	5902.84	12667.02
	Б	5923.56
5944.00		12674.48
5947.13		12671.58
6000.00		12625.75
В	6012.91	12614.70
	6000.00	12600.52
	5945.76	12536.67
Г	5932.80	12521.32
Д	5922.32	12515.42
Е	5922.20	12508.97
	5920.44	12507.68
	5920.45	12507.68
	5917.53	12504.45
	5917.05	12503.60

	5914.33	12500.49
	5908.79	12493.76
	5905.32	12489.25
	5899.08	12481.87
	5895.35	12477.34
	5894.72	12476.72
	5874.71	12453.08
Ж	5856.78	12432.57
	5841.29	12447.61
	5830.54	12458.05
	5789.42	12499.84
А	5773.81	12516.69

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля)
"Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг.,
архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко,
инженер В.Г.Шухов (?)", расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20**

На территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля):

1. Разрешается:

1.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, в том числе устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок откосов и ограждений.

1.2. Проведение изыскательских, проектных, земляных, хозяйственных и иных работ, осуществление которых не может ухудшить состояние объекта культурного наследия, нарушить его целостность и сохранность.

1.3. Озеленение и благоустройство территории в соответствии с проектом.

1.4. Прокладка и реконструкция (ремонт, капитальный ремонт) дорог и элементов их обустройства, а также инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

1.5. Проведение археологических полевых работ.

1.6. Освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде.

1.7. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Обеспечивается:

2.1. Запрет или ограничение движения транспортных средств в случае,

если движение транспортных средств создает угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия.

2.2. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок.

2.3. Реализация мер пожарной безопасности.

2.4. Реализация мер экологической безопасности.

2.5. Защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

3.1. Проведение строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3.2. Увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства.

3.3. Искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения.

3.4. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, в том числе нестационарных объектов торговли (киосков, павильонов), иных некапитальных зданий, строений, сооружений, конструкций, включая объекты, размещение которых может осуществляться без предоставления земельных участков и установления сервитутов.

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля)
"Ансамбль Миусского трамвайного депо, 1874 г., 1908-1910 гг., 1930-е гг.,
архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко,
инженер В.Г.Шухов (?)"
расположенного по адресу: ул. Лесная, д. 20**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

Ансамбль:

местоположение и градостроительные характеристики ансамбля, участвующего в формировании фронта застройки улиц Лесной, 1-й Миусской, 2-й Миусской и Миусского переулка, его роль в композиционно-планировочной структуре района;

объемно-пространственная композиция ансамбля 2-й пол. XIX века – 1930-х годов, включая габариты, высотные отметки строений;

пространственно-планировочная структура ансамбля 2-й пол. XIX века – 1930-х годов, включая местоположение зданий ансамбля, соотношение застроенных и незастроенных пространств;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов зданий 2-й пол. XIX века – 1930-х годов.

**Административно-жилой корпус, 1874 г., 1909-1910 гг., 1932 г.,
архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг, инженер Н.А.Сытенко,
расположенный по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 1**

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в застройке улиц Лесной и 1-й Миусской, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля и квартала;

объемно-пространственная композиция 2–3-этажного, с подвалом здания первой четверти XX века, 1930-х годов, включая трехэтажные ризалиты со щипцовыми завершениями, аттики, столбики парапета, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу, аттикам, парапету кровли, завершениям щипцов;

крыша 1930-х годов, ее конструкция, материал, конфигурация, высотные отметки по конькам, характер кровельного покрытия, печные трубы, аттики, кирпичные столбики парапета, чердачные окна;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1-й четверти XX века, 1930-х годов, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, в том числе окна 1-го этажа главного фасада с полуциркульными завершениями в фигурном кирпичном обрамлении, имитирующем руст, подоконники на кронштейнах, веерные клинчатые оконные перемычки, кирпичный декор: круглые и ромбовидные вставки в простенках, декоративные аркатуры в завершениях фасадов и щипцов, декоративный фриз – "бегунец" под окнами 2-го этажа главного фасада, пояс поребрика под венчающим карнизом, филенки в тянутом профилированном обрамлении с ромбовидным заполнением;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1-й четверти XX в., 1930-х годов;

колористическое решение фасадов 1-й четверти XX в., 1930-х годов;

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий 1-й четверти XX в., 1930-х годов;

капитальные стены и перекрытия 1-й четверти XX века, 1930-х годов, их материал и конструкция;

лестница 1-й четверти XX века, ее местоположение, материал, конструкция, декоративное оформление (металлические фигурные ограждения);

архитектурно-художественное и декоративное оформление интерьеров 1-й четверти XX века (метлахская плитка);

характер оформления, материал, колористическое решение столярных оконных заполнений на 1-ю четверть XX в., 1930-е годы.

Большой вагонный сарай, 1909 г.,
расположенный по ул. Лесной, д. 20, стр. 3

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки 1-й и 2-й Миусских улиц, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля и квартала;

объемно-пространственная композиция 1–2-этажного здания первой половины XX века, включая высотные отметки по венчающему карнизу и аттикам;

крыша XX века, ее конструкция, материал, конфигурация, высотные отметки, характер кровельного покрытия, включая световые фонари;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов нач. XX века, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, включая проемы ворот для въезда вагонов, веерные клинчатые оконные перемычки, межэтажный и венчающий карнизы, зубчатые декоративные фризы;

междуэтажный и в завершение аттика по центру главного фасада, пояс поребриков в завершении фасадов, лопатки с фигурными завершениями из кирпича, филенки;

материал и характер отделки фасадных поверхностей начала XX века;

колористическое решение фасадов начала XX века;

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен, опор и перекрытий нач. XX века, включая антресольный этаж;

капитальные стены и перекрытия начала XX века, их материал и конструкция;

местоположение лестницы начала XX века;

характер оформления, материал, колористическое решение столярных и металлических оконных заполнений на нач. XX века.

Мастерская, 1874 г., 1880-е гг., 1926 г.,
расположенная по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 4

местоположение и градостроительные характеристики здания, расположенного с отступом от красной линии застройки 2-й Миусской улицы, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля и квартала;

объемно-пространственная композиция 1–2-этажного, с подвалом и мезонином здания 2-й половины XIX века, 1920-х годов, включая высотные отметки по венчающему карнизу;

материал, характер кровельного покрытия и высотные отметки крыши 1920-х годов, чердачное окно, печная труба над одноэтажной частью здания;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1920-х годов, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, веерные перемычки окон, кирпичный декор: зубчатый фриз по верху фасада, лопатки, ступенчатый венчающий карниз;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1920-х годов;

колористическое решение фасадов 1920-х годов;

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий 2-й половины XIX века, 1920-х годов;

капитальные стены и перекрытия 2-й половины XIX века, 1920-х годов, их материал и конструкция;

лестница начала 1920-х годов, ее местоположение, материал, конструкция, декоративное оформление (метлахская плитка);

характер оформления, материал, колористическое решение столярных и металлических оконных заполнений на вторую половину XIX века.

Вагонный сарай с котельной, 1903-1909 гг., 1910-1911 гг.,
архитекторы Н.К.Жуков, М.Н.Глейнинг,
инженер Н.А.Сытенко, инженер В.Г.Шухов (?),
расположенный по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 5

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Миусского переуллка, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля и квартала;

объемно-пространственная композиция 1-этажного, с подвалом, здания нач. XX века, ступенчатые, фланкированные башенками ризалиты, высотные отметки по венчающему карнизу и аттикам;

шедовая крыша нач. XX века, ее конструкция, материал, высотные отметки, конфигурация, характер кровельного покрытия, в том числе световые фонари;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов нач. XX века, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, в том числе проемы въездных ворот, с полуциркульными завершениями и сетчатой расстекловкой, арочные оконные проемы со стороны Миусского переуллка, сандрики-архивольты с акцентированными замковыми камнями, ризалиты, завершенные ступенчатыми аттиками с башенками, рустованные лопатки, кирпичный декор: зубчатые декоративные пояса и аркатуры, венчающий карниз с "сухариками", филенки;

материал и характер отделки фасадных поверхностей нач. XX века;

колористическое решение фасадов нач. XX века;

пространственно-планировочная структура интерьеров здания нач. XX века в пределах капитальных стен, опор и перекрытий нач. XX века;

капитальные стены, опорные конструкции и перекрытия нач. XX века, в том числе металлические сварные несущие фермы со световым фонарем, их материал и конструкция;

лестница 1-й четверти XX века, ее местоположение, материал, конструкция, оформление;

характер оформления, материал, колористическое решение столярных и металлических оконных заполнений 1-й четверти XX века.

Кладовая с проходной, 1874 г., 1910 г., 1926 г.,
расположенная по адресу: ул. Лесная, д. 20, стр. 6

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Лесной улицы, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля и квартала;

объемно-пространственная композиция 2-этажной части здания нач. XX века, 1920-х годов, включая высотные отметки по венчающему карнизу;

крыша 2-этажного здания 1920-х годов, ее конструкция, материал, высотные отметки по коньку, конфигурация, характер кровельного покрытия;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 2-этажного здания нач. XX века, 1920-х годов, включая местоположение, форму, размер, оформление оконных и дверных проемов, кирпичный декор: клинчатые перемычки окон, декоративные вставки в простенках, ступенчатый венчающий карниз;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 2-этажного здания на нач. XX века;

колористическое решение фасадов здания на нач. XX века;

пространственно-планировочная структура интерьеров 2-этажного здания в пределах капитальных стен и перекрытий нач. XX века, 1920-х годов;

капитальные стены и перекрытия 2-этажного здания нач. XX века, 1920-х годов, их материал и конструкция;

лестница, ее местоположение, материал, конструкция, оформление нач. 1920-х годов.

Ограда, 1908 г., расположенная по улице Лесной

два кирпичных пилона ограды 1908 года вдоль Лесной улицы, их местоположение, материал, конструкция, декоративное оформление, колористическое решение.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.
