3.4. -1. 8. 6.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2900398000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.С.Ф.С.Р.

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и культуры,

наименование республиканского органа охраны памятников

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Спасо-Преображенская церковь

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1 7 6 2 год.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл. Коношский район,

АССР, край, область, район, автономная обл.,

с. Пономаревское /Тавренгского с/с/.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб +		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—3

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план— 1

фасад—

разрез—

Схематический план охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда проводились разведки и раскопки, место хранения коллекций;
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника;
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

С. Новошаровское- это бывшее с. Тавроньга/ Вельского уезда, Вологодской губернии/.

"Спасо-Преображенская церковь 1762 года. Деревянная. Престол один. Приписная церковь Богородице-рождественская/ д. Зеленая/, часовен десять."

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены: колокольня, крыльцо, покрытие алтарного прируба. С запада к церкви асимметрично пристроено новое крыльцо.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)

- для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Деревянная Спасо-Преображенская церковь стоит на высоком месте в центре большого села, к западу от нее на одной оси находится каменная Никольская церковь, сильно разрушенная в настоящее время.

Церковь состоит из квадратного в плане собственно храма, алтарного прируба, примыкающего с востока, прямоугольной трапезной и притвора, примыкающих с запада и имеющих общую ширину с храмом. Колокольня утрачена. Все помещения церкви расположены на высоком подклете. Основное помещение- большой четверик, в завершение с небольшим повалом, имеет два яруса окон/ с севера и юга/, создающих двухсветное пространство храма. Четверик храма завершается большим восьмигранным барабаном обитым кровельным железом. Алтарный прируб- граненная апсида имеет ассимметричное расположение окон по оси. Первоначальное перекрытие /видимо по граням/ не сохранилось. Трапезная и притвор имеют общий объем, разделенный стеной с дверным проемом, и двухскатную кровлю.

Внутреннее убранство и отделка церкви не сохранились. Потолки всех помещений плоские.

Церковь рублена из бревен средней величины и обшита тесом. Декоративное убранство фасадов очень скромное, подчеркивающее без лишних деталей объемно-пространственную композицию. Стены плоские, окна расшиты филенчатой доской.

Размеры : 8,30 х 24,80

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник второй пол. 18 века, входящий в комплекс центральной площади села. Спасо-Преображенская церковь отличается выразительностью четкого объемного строя, массивностью основных форм, и сочетает в себе традиционное построение плана. Это древняя характерная постройка для этих мест.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Списки населенных мест по сведениям 1859 года. Вологодская губерния. Петерб. 1866 года.

Известия имп. Археологической коммиссии. Вып. 15/вопр. реставр. вып. 14/

Спб. 1914 год.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций				
	стен			+	
	покрытий			+	
	потолков			+	
	пола		+	+	
	декора фасадов			+	
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Районо и сельсовету

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

5 января 197 5 г.

Составитель архитектор Вози Л.И.

ф. и. о., должность или профессия

подпись

Министерство культуры СССР ◎ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 8.4.-1.8.6 (класс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории.
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Архангельской обл., Коношский район с. Пономаревское.
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Спасо- Преображенская церковь.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1752 год.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+				

Дата составления карточки 5 января 1975 г.
М. П.

Составитель Веэн Л.И. архитектор
(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников
(Ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Церковь состоит из квадратного в плане собственно храма, алтарного прируба с востока, прямоугольной трапезной и притвора, примыкающих с запада и имеющих общую ширину с храмом. Все помещения церкви расположены на высоком подклете. Основное помещение- большой четверик, с небольшим повалом завершается большим восьмигранным барабаном. Алтарный прируб видимо имел покрытие по граням. Трапезная и притвор имеют общий объем и покрыты на два ската.

Потолки всех помещений плоские. Внутреннее убранство не сохранилось.

Церковь обшита тесом. Декоративное убранство фасадов скромное, подчеркивающее без лишних деталей объемно-пространственную композицию.

Тип. им. Склепина, 1973 г., зак. 6607