

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
 ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Саврасовой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектурн	памятник монумент. искусств
		2.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

вт. пол. вича XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Чувашская АССР, Алатырский район,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

г. Алатырь, ул. Кирова, д. 23/8.

национальный округ; населенный пункт; пути водныма

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- оздоровител- ным.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
<b>ЖИЛОЙ ДОМ</b>	музей библ. клуб		баль- неат. д/театр.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов — I
- Генплан —
- Обмеры: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план  
охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| а) |  | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.                                |
|    |  | для памятников истории                                 | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    |  | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

**Автор и строители дома неизвестны.**

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Дом сохранил свой первоначальный облик.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Каменный одноэтажный дом. В плане — прямоугольник. С восточного фасада более поздняя деревянная пристройка.

Дом расположен на углу улиц Октябрьской и Кирова.

Архитектурный декор фасадов выполнен в формах, характерных для русской архитектуры конца XIX в., так называемого псевдорусского направления (оконные наличники, стилизованные под форму оконных обрамлений XVIII в.; угловые пилястры с рустом и декоративный поясok сухариков под карнизом).

Перекрытия плоские; кровля на четыре ската.

Фундамент и стены кирпичные, неоштукатуренные.

Размеры дома в плане: 8 x 8 м (без деревянной пристройки).

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец каменного городского жилого дома, типичного для провинциальных городов России второй половины XIX в.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика объектов состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	респ. бл.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

*Установление*  
*№ 299 от 23.10.90.*

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ЖИЛОЙ ДОМ

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

« сентябрь 1973 г.

Составитель

Максимов А. А.

(ф. и. о., должность или профессия)

*(подпись)*



