

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ
ОТДЕЛ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ

02014001 00 55

П А С П О Р Т

исторического памятника (здания)

Вид памятника (гражданское здание, культовое здание, крепостное сооружение и др.) Гражданское здание

№ _____ по списку памятников истории, утвержденному Решением
Ивановской Чайковской областной Рады. 4/ vii - 5 град.

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым памятник известен у населения: указать историческое событие, связанное с памятником, и его дату) Дом бывшего фабриканта Бубнова. Здание в честь 100-летия, установлено в честь А.С. Бубнова, находившееся в Квартире Иваново-Вознесенской боевицкой организации РСФРР. В нем находился склад М. В. Дорукова.

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес г. Иваново, Ленинский район, улица 17-го Пятигорского полка, дом № 45/43

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план) Здание находится на углу двух улиц Краснорудной и ул. 17-го Пятигорского полка. Консистенция квартире Иваново-Вознесенской боевицкой организации находившееся в главном образце в здании, в наименование бывшего - Компания № 6

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка совхоза, колхоза, предприятия и др.) и в чьем ведении находится на территории? Иванова, в ведении администрации № 10 по Коммунальному под. № 15 Ленинскому Району

III. Описание памятника:

1) Время постройки, исторический период дом построен
во 90-е годы XIX века

2) Фамилия архитектора архитектор неизвестен

3) Имеется ли мемориальная доска, когда установлена (краткое описание плиты и текст надписи) доска белая израильская 40х60 см текстом: "Здесь в квартире А.С. Бубнова находились одни из конспиративных квартир большевистской организации. В них находился Член ЦК В.В. Друзин."

4) Краткая характеристика здания (кубатура, площади—по этажам, фасады, из каких материалов построен памятник: цоколь, стены, кровля, характер интерьеров, наличие декоративных деталей: лепнина, монументальная живопись и пр.) Здание однодневное деревянное с подвалом и мезонином на две секции. Покрыто железом. Общая площадь здания 287,2 м², подвал 169,1 м², мезонин 58,1 м². Г-образное 133,2 м², мезонин 57,6 м². Общий строительный объем 942 куб. В здании 10 комнат, 2 кухни.

5) Стоимость по балансу или полная восстановительная стоимость Полная восстановительная стоимость 14600 рублей

IV. Библиографические сведения, архивные данные, устные предания

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся) Следует ор. "По следам мечутшего", 1934, Ст. 147.

Телефон Ю. "Революционные памятники города Иванова"

Продолжение к IV разделу:

- газета „Рабочий край“ от 11 сентября, 1957г.,

Кирсанов И.Н. и Панагин О.Г. - „Подвал боевиков“

Челябинск 1957г., стр. 55.

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата) Общее

техническое состояние Здание удовлетворительное

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ В 1962

произведён в текущий ремонт на сумму 400 рублей

3) Какие необходимые меры для сохранности памятника

Ежегодный поддерживаемый ремонт.

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ В 1962 году израсходовано

отрасли кровли.

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны 10 метровные полосы
вокруг здания.

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника (наименование учреждения, занимающего памятник, и точный адрес этого учреждения) На добровольческое п/т 10, Комплекс науко-технический центр № 15 и Ленинское районное управление.

3) Под какие цели используется помещение памятника

Под жилые квартиры.

4) Дата и номер „Охранио-арендуального договора“ или „Охранныго обязательства“ Охранные обязательство 27 сентября 1961,

VII. Схематические планы (участка, занимаемого памятником и охранной зоны, зданий и их этажей), фасады, размеры, обмеры
Схематические планы земельного участка и сгоревшего
находятся в борту технического учёта, Ивацово и в
Областном Управлении Культуры.

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) Вице-председатель исполнительного комитета Култюра. Еланчиков А.А. г. Ивацово, Ч-р Сосиславль 13 квз

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполнкома Совета депутатов трудящихся (края, города республиканского подчинения) с приложением печати

Исполнительный комитет Совета депутатов трудящихся
Култюра г. Ивацово.
27 IX - 60.

ПРИМЕЧАНИЕ: 1) Паспорт составляется в 3 экземплярах; один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики.





ЗДЕСЬ В КВАРТИРЕ
А. С. БУБНОВА
НАХОДИЛАСЬ ОДНА
ИЗ КОНСПИРАТИВНЫХ КВАРТИР
БОЛЬШЕВИСТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.
В НЕЙ НЕ ОДНОКРАТНО СКРЫВАЛСЯ
М. В. ФРУНЗЕ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

ПАСПОРТ

020140 010056

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Конспиративная квартира А.С.Бубнова,
 дом, в котором родился и жил А.С.Бубнов

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуств.
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1905 год. Строитель неизвестен

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область г. Иваново
 ул. II Интернационала д. № 45/43 /угол ул. Интернационала и ул. Бубнова.
 (адресная линия, населенный пункт, путь подъезда)
 Ленинский район города

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветител.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственные	не используется
музей библио-клуб			больн. санат. здот.		учреждения торгов, промышл., склад	

До недавнего времени это был жилой дом. В середине 1972 г. дом был передан Горсоветом на баланс Ивановского хорасчетного участка "Совэнерголегпромавтоматика". Этим учреждением была заказана Проектному бюро документация на ремонт кирпичного здания для использования его частично под музей и выставочную залу отделов "Совэнерголегпромавтоматики".

Фото общего вида—1

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

для памятников археологии

—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры
и монументального искуства

—автор, строитель, заказчик, история создания.

Среди историко-революционных памятников нашего города, дом, где находилась конспиративная квартира Иваново-Вознесенской организации РСДРП ^{10/} имеет особое значение. Здесь проходили конспиративные собрания, проводились язвы революционеров. Особенно это относится к событиям революции 1905 г., после того как в Иваново-Вознесенск приехал В. Брунае.

Мемориальное значение памятника, как места рождения и жизни видного общественно-политического деятеля А. С. Бубнова, сочетается с использованием этого здания в ходе революционной борьбы рабочих Иваново-Вознесенского промышленного района. Каких-либо перестроек здания не ^{значеніе} было. Убрана боковая легкая пристройка-веранда, имевшая в период использования здания, как конспиративной квартиры.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Каких-либо капитальных перестроек вокруг дома не было.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
a)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иска-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

До начала ремонта, на здании дома были установлены две мемориальные доски со следующими текстами:

1-я доска "Здесь, в квартире А.С.Бубнова находилась одна из конспиративных квартир большевистской организации; в ней неоднократно скрывался М.З.Фрунзе".

2-я доска "Здесь в 1884 г. родился и жил А.С.Бубнов большевик-подпольщик, член Петербургского Военно-революционного комитета, секретарь ЦК ВЛР /б/, народный комиссар просвещения".

На одной из старинных и тихих улиц сначала села, а затем г. Иваново-Вознесенск /бывшие Борисовские улицы/, вблизи зданий ранних ситценабивных мануфактур, в давние времена был построен этот усадебный дом Бубновых. Дом одноэтажный, деревянный, в пять окон по фасаду с мезонином, окна которого /мезонина/ выходят и во двор и на улицу.

Земельный участок /усадебный дом и издаворные постройки/ принадлежали семье Бубновых. Последний хозяин С.Е.Бубнов, был членом городской управы. Здесь родился и жил видный революционер и общественный деятель Андрей Сергеевич Бубнов /1884-1940г./ Семья Бубновых была многочисленной. В мезонине этого дома, где обычно жили молодые члены семьи, а особенно в комнатах братьев Бубновых, Андрея и Владимира, начиная с 90-х годов прошлого века проводились конспиративные собрания передовой революционной молодежи. В период первой русской революции 1905-1907 гг. здесь находилась одна из конспиративных квартир РСДРП /б/.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Одна из ранних конспиративных квартир Иваново-Вознесенской организации РСДРП /б/. Явочная квартира и место хранения нелегальной литературы. Памятник, связанный с жизнью и революционной деятельностью А.С.Бубнова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

К библиографии о доме, где родился и жил А.С.Бубнов и где в 1905 г. находилась одна из конспиративных квартир РСДРП /б/.
Издание "Календарь памятных дат по Ивановской области на 1985 г." стр. 10-11 /издание Ивановского областного управления культуры и Областной библиотеки Биневич А.И. и Серебрянский З.Л. - Андрей Бубнов, Москва изд. полит.литерат 1984 г.79 стр./
Глебов В. "Памятники истории и культуры г. Иваново 1970 г. стр., 19-20 /с фотографией дома/, с.79 /об улице им. Бубнова/
г. Иваново, Путеводитель, Ярославль, Верхне-Волжск. изд. 1968г. стр. 113, 89-90 к библиографии см. и/обороте/

областного краеведческого музея братьев Бубновых.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Проверено: Григорьевым А. Д. Попова подпись датой

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декоры фасадов
интерьеров

+

в интерьере:

живописи
скульптуры
приклад. ис-кусства

для памятников монументального искусства

поколы
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

советская	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану 3 1965 г. № 465 Решение Ивановского
Облисполкома

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона не утверждена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование здание отнесено к Ивановскому
хозрасчетному участку "Союзэнергогипромавтоматика". Предполагается ис-
пользовать помещение под учреждение и мемориальный музей.

д) дата и № охранныго документа Охранные обязательства от 5 ноября 1973 г.

Дата составления паспорта

Составитель С. В. Логинов

15 декабря

1972 г.

(Ф. И. О. должность или профессия)

Зав. производственной группой обл. упр. культуры

Инспектор по охране памятников

А. ЛЕЗИЧЕВА

Лебедев
подпись





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.3. /174/ (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госиспекция по охране памятников истории и культуры.
 Адрес г. Иваново, Ленинский р-н, ул. Зинтефонала-45/43. Культуры.
(наименование республиканского органа охраны)
(АССР, к-тъ; область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, где родился большевик А. С. Бубнов и где в 1905—
 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ 1907 гг. находилась конспиративная квартира организац. РСДРП.
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ археологии истории памятник архитектуры памятник монумент. ис-ва

3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1905 г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительные	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+				+	

предлож. по использ.

мемориальный музей А. С. Бубнова

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки
 . 17 . июня 1974 г.

М. П.

Составитель Т. Н. Кудряшова

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местные

Инспектор по охране памятников

Л. Е. Кудряшова
 (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

В этом доме родился и жил видный революционер и общественный деятель Андрей Сергеевич Бубнов/1884-1940гг./. Семья Бубновых была многочисленной. В мезонине этого дома, в комнатах братьев Бубновых Андрея и Владимира, начиная с 90-х годов XIXв. проводились конспиративные собрания передовой революционной молодежи. В период I-ой русской революции 1905-1907гг. здесь находилась одна из конспиративных квартир РСДРП/б/.

Капитальных перестроек не произошло. Убрана лишь боковая легкая пристройка. Здание деревянное, под железной кровлей. Обшитое тесом. Установлены две мемориальные доски. Занято под музей А.С.Бубнова - филиал обл.краеведческого музея, а также проектный отдел "Союзэнергоголегпромавтоматика."



3700019000

З.И. — И.И7.
индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РоссияУправление недвижимых памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Городская усадьба Бубновых *Кончалов*

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		1,2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

вт. пол. XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

ул.111 Интернационала, 43-45/43

(национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		боди-санат. з/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов —

Генплан — 1

Обмеры: план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

Копии архивных документов - 2

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искуства	автор, строитель, заказчик, история создания.

В 1810-г. было основано ситцевое производство крепостного крестьянина графа Шереметева Варлама Васильевича Бубнова. В 1841 г. мануфактура размещалась в деревянном и полукаменном корпусах. Через 7 лет во владении имеются деревянный и каменный корпуса. Вероятно, в середине XIX века выстроили существующий ныне дом с мезонином. Владельцами фабрики становятся сыновья Варлама - Василий и Ефрем /1848 г./, затем Ефрем и Варсонофий /1860-е гг./. В это время на предприятии работали 121 человек, из них 40 набойщиков. В 1870-е гг. единоличным владельцем указывается купец 1 гильдии Варсонофий Варламович. В сентябре 1874 г. в его владении находился дом с мезонином каменный 2-х этажный корпус с вешалами /травернами/, одноэтажные кирпичные набойная и красильня, на которые предполагалось надстроить вторые этажи, а также 2 каменные палатки и деревянные хозяйствственные постройки. В конце 1870-х годов управляющим фабрикой становится племянник В.В.Бубнова - Сергей Ефремович. В это время строится второй жилой дом - однозаданный на каменном фундаменте.

К концу 1880-х годов производство прекратилось. Владение перешло к С.Е.Бубнову. В течение 20 лет он состоял членом городского общественного управления. В марте 1894 г. от фабричных построек сохранился лишь двухэтажный корпус, а также двухэтажные здания с палатками и кантора. В начале XX века они сдавались в аренду под склады. В 1920-е гг. в доме с мезонином жила семья В.С.Бубнова, второй дом занимал страховой отдел ГСНХ, затем детпом. Задняя часть владения была застроена деревянными двухквартирными домами жилкооператива "Красный текстильщик" /здания снесены/.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены почти все постройки во дворе, включая фабричные корпуса, службы, палатки. Сохранилась одна из них, в которой переделаны входы.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1973-1975 гг. проведена реставрация дома с мезонином с заменой нижних венцов сруба, обшивки, оконных и дверных блоков.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планированной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материя, техника, размер.

Усадьба расположена на окраинной улице сельской части города - 1 Борисовской/ранее Новая Волости/ныне 111 Интернационала. В настоящее время в состав усадьбы входят дом с мезонином, одноэтажный дом и кирпичная палатка.

Дом с мезонином - одноэтажный с кирпичным подвалом деревянный рубленый дом с креообразным мезонином. Справа к основному объему примыкает одноэтажная деревянная пристройка, обращенная на ул. Бубнова. В связи с этим дом в плане Г-образный. Вероятно дом выстроен по образовому проекту эпохи позднего классицизма, что отражено в очень скромном декоре здания. На первом этаже наличники окон имеют завершения в виде треугольных полуфронтонов. Окна мезонина обрамлены простыми наличниками. Мезонин со всех четырех сторон и одноэтажная пристройка завершаются треугольными полуфронтонами. На главном фасаде полуфронтон прорезан полуциркульным окном с веерообразным переплетом, на других сторонах мезонина окна простые, прямоугольные. Весь дом обширен тесом. Внутренняя планировка коридорная.

Второй дом - деревянный, односекционный, рубленый на кирпичном фундаменте, в плане квадратный с 7 окнами по главному фасаду. Верхняя часть наличников окон решена в виде прямого карниза с резными кронштейнами. Подкарнизная доска с пропильным геометрическим узором. Сзади дома расположена кирпичная одноэтажная палатка с двускатной кровлей.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересная усадьба владельца

ситценабивной мануфактуры. Особенноенным является дом с мезонином - ранний тип жилого дома, некогда характерный для села Ивачова, а сейчас единственный в городе. В перспективе на участке, занятом современными хозяйственными постройками, возможно полное воссоздание усадьбы набойника.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Срлов И.А. Указатель фабрик и заводов европейской России и царства Польского. 1887 г.

ГАМО. ф. 205, оп. 1, д. 257, 263; ф. 2, оп. 1, д. 495, 1089, 1591, 2791
РГИА ф. 1088, оп. 5, № 598 (1865-1885 гг.) и 3. Дело купчихи Евдокии Петровны Кочетковой о продаже земельной собственности

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейший находок	хорошее
для памятников архитектуры и истории	конструкций покрытий стен потолков пола декора фасадов интерьеров	+
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. искуства	+
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя	+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категории охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о присягах под охрану Решение облисполкома № 18/27 от 11.10.76 г.
/часть/ З качестве пам.истории - км А.С.Бубнова

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Проект охранных зон для дома с мезонином /памятник истории/
составлен институтом Ленгипрогор в 1985 г., утвержден
облисполкомом в 1990 г.



D000026926

Дом с мезонином - ИГОЛЮМО

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Черевянный одноэтажный дом - ценоупр вление № 10

д) дата и № охранного документа

Паспорт охраны

15.04.1996 г.

Составитель

ТИХОМИРОВ А.М.

(ф. и. о., должность или профессия)

инженер ИВГУ

(подпись)

1996 г.

Инспектор по охране памятников



(подпись)

М. П.



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

а сложилась в 1840-е - 1880- гг. оначально включала жилые дома, ную ситцевую фабрику и деревянные твенные постройки.

сящее время сохранились: Дом деревенский, одноэтажный, рубленый с крестообразным мезонином и одноэтажной деревянной пристройкой, в плане Г-образный. Вероятно, выстроен по образцовому проекту позднего классицизма, отличается скромным декором.

дом - 1870-1880-х годов, деревянный, одноэтажный, рубленый, в плане квадратный. Формлены наличниками с пропильным геометрическим узором. Сзади дома перестроенная кирпичная палатка.

Интересная усадьба владельца ситцевой мануфактуры сер. XIX в., особенно ценным является дом с мезонином, единственный в городе.