

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

1010054021

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Минкультуры, Главное управление охраны, реставрации и использования

(наименование республиканского органа охраны памятников)

памятников истории и культуры

## ПАСПОРТ

Спассо-Преображенский монастырь,

Сараи пожарный

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1851г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Карельская АССР, г. Сортавала,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

о. Валаам, в 42 км от г. Сортавала

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровителн.	жилие помещения	хозяйст-венное	не используется
	музей обла. кафе		бани, санит. з/лет.		учреждение торгов. прямой э. связи	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4  
 Фото фрагментов — 3  
 Генплан — 1  
 Обмеры: план — 1  
           фасад — 1  
           разрез — 1  
 Схематический план  
 охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятной истории                                   | — истории возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

**Автор неизвестен, строитель и заказчик - Валаамский монастырь.**

**Построен в 1851 году для хранения пожарных инструментов.**

**Первоначально кровля была из дорожненного прямообрезного теса, служащего сейчас в качестве обрешетки.**

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**В первой половине XX в к торцам сарая пристроены закрытые дощатые складские помещения, установлены парные стиксы на стены, кровля покрыта руберойдом.**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

**Работы не проводились.**

**Проект реставрации выполнен в 1989 г. Карельской специальной научно-реставрационной производственной мастерской, автор Егоркина Н.Д. Хранится в архиве Карельской СНРПМ, арх. № КМ-434.**

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Находится в ряду хозяйственных построек, расположенных по линии между Водопроводным и Рабочим домами Валаамского монастыря.

Объемно-планировочная структура собственного пожарного сарая — прямоугольный в плане, одноэтажный сруб в форме параллелепипеда, покрытый двухскатной стропильной кровлей. Сруб сложен из круглых бревен "в обло", имеет несколько парных скимов на каждой стене, краша покрыта руберойдом по сплошной дощатой обрешетке. С запада и востока к сараю примыкают прямоугольные в плане, каркасно-обшивные дощатые объемы, покрытые односкатными крышами с металлическим покрытием.

Главный фасад — южный, обращен к собору, имеет единственное в сарае окно. Декоративных элементов нет. В середине южного и северного фасадов расположены ворота, позволяющие осуществить сквозной проезд.

Ворота — двухкосячатые, двери — двупольные, простые на шпонках. Пол в сарае из пластин по балкам, потолка нет, стены — бревесчатые. В западной половине сарая выгорожено теплое помещение с обшитыми досками стенами и потолком. В центре его — круглая печь со стояком. Фундамент — бутовый, размеры плана в осях 13,25х8,5м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичная хозяйственная постройка монастыря середины XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

ЦГА КАССР, ф. 762, оп. I, д 2/12. Книга записей ремонтных работ по окрестным зданиям Валаамского монастыря 1840—1856г.г.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	+	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва		+		
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление СМ КАСР от

6 августа 1986г. № 245

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование На балансе Валаамского музея-заповедника, используется под склад и гараж.

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель В.Коллин архитектор  
ф. и. о. (подпись или профессия)

20 октября 198 9 г.

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

Маркова В.И.  
(подпись)



\*D000027867\*

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР** Главк охраны памятников **МК РСФСР**  
 (наименование республиканского органа охраны)

Адрес **Карельская АССР, г. Сортавала, о. Балаам**  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Спасо-Преображенский монастырь, сарай пожарный**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки **20 октября 1983 г.**

М. П.

Составитель **Копина В. В., архитектор**  
 (ф. и. о., должность или профессия, подпись)

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

**1851 год**

до первоначального назначения	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещение	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

		+	
--	--	---	--

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

		+	
--	--	---	--

да	нет
	+

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

органы охраны			реставрационные мастерские		музеев, архив, ИИИИ
союзная	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+		+	

Инспектор по охране памятников **Маркова В. М.**  
 (ф. и. о., должность или профессия, подпись)

**ИИИИ искусств**

Фото или схематический план



Краткое описание

Расположен в ряду хозяйственных построек монастыря.

Объемно-планировочная структура собственно-сарая — это прямоугольный в плане одноэтажный сруб в форме параллелипипеда, покрытый двухскатной стропильной кровлей. Стены рублены из круглого леса "в обло", усилены парными сжимами, крыша покрыта руберойдом по сплошной обрешетке. Декоративных элементов нет.

Главный фасад — южный, имеет единственное окно. В центре южного и северного фасадов расположены ворота. К торцам сарая примыкают каркасно-обшивные поздние пристройки с односкатными крышами. Размеры плана в осях 13,2х 8,5 м.

Типичная хозяйственная постройка монастыря сер. XIX века.