

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране

(наименование республиканского органа охраны памятников)
памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом при церкви Иоанна Предтечи (двухэтажный)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

2-я половина XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Чувашская АССР, Алатырский район,
г. Алатырь, пл. Октябрьской революции, д. 6

(АССР, край, область, район, автономная обл.,
национальный округ, населенный пункт, улица, домладя)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей баш. музея		башня, саят, дича.	+	учреждение торгов. привычка склада	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов — 4
- Генплан — I
- Обмеры: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор и строители дома неизвестны.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Вдоль северного фасада в XIX в. осуществлена каменная двухэтажная пристройка.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятника истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Каменный двухэтажный дом. В плане — прямоугольник, близкий к квадрату. Первоначальная планировка I и 2-го этажей имела двухчастное построение (два вытянутых вдоль западного и восточного фасадов помещения).

Архитектурный декор фасадов во 2-м этаже более разнообразен, чем в I-м: наличники окон, с полочками-сандринами, филенки, декоративный пояс сухариков.

Стены кирпичные, оштукатуренные. Размер кирпича: 28x12x7,5 см.

Перекрытия плоские, по стропилам.

Первоначальные размеры дома в плане (без каменной северной пристройки): 10,5 м x 12,7 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичный образец каменного жилого дома, характерного для русской архитектуры 2-й половины XIX в.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятника археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятника архитектуры и истории	конструкция стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живопись скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства:	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Амтасер
№ 299 от 23.10.90

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлена.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ЖИЛОЙ ДОМ

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

« **сентябрь** 19**90** г.

Составитель **Максимов А.А.**
(ф. и. о., должность или профессия)
Максимов
(подпись)

Инспектор по охране памятников











