

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

031044040105

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Братская могила 67 жителей села Речечка, зверски расстрелянных немецко-фашистскими оккупантами 23 сентября 1943г.**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Мирные жители села Речечка были расстреляны 23 сентября 1943 года.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА **Брянская область, Клиновский район, (АССР, край, область, район, автономная обл.)****бывшее село Речечка, в четырех километрах от села Теремонки.**

(наименование округа, населенный пункт, пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-нач. назна-чению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	этнобио-ологическая	жилая застройка	хозяйст-венное	не исполь-зуется
	музей библ. клуб		больш. садов. д-ния		учреждение торгов. продовств. связи	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обычный план —

Фасад —

Разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда произведены, раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
а) для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, архитектор, история создания.

Озверевые гитлеровцы, отступая под натиском Советской Армии, на своем пути сжигали все, разрушали и уничтожали. Они шли на самые крайние жесткости — полностью уничтожали села. Так случилось и с селом Речечкой.

23 сентября село окружили фашистские палачи, вывели из домов всех женщин, стариков, детей, и всех расстреляли — 67 человек. Невинными жертвами явились целые семьи: Авдеевко, Дзюгя, Горошко, Костенко, Медведевы, Соломенко, Сырко, Шевцовы. Например, так погибли Шевцова Мария Анисимовна, ее малолетние сыновья Леонид и Николай, дочери Мария и Анна и так далее. Расстреляв мирных жителей, разграбив все добро, фашисты предали огню село, превратив его в пепелище.

б) реставрированы в утраты, наименьшие персональные обих памятника.

НЕ ПРОВОДИЛИСЬ

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

НЕ ПРОИЗВОДИЛИСЬ

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии

— характер культурного слоя, важнейшие находки.

для памятников истории

— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.

для памятников архитектуры

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

для памятников монумент. искусства

— основные особенности композиционной и стилистического решения; текст, материал, техника, размер.

Братская могила 67 мирных жителей села Речечка, расстрелянных немецко-фашистскими оккупантами, находится на месте бывшего села Речечка, в 4 километрах от села Теремешка. В 1967 году на братской могиле установлен обелиск — памятник.

Памятник-обелиск изготовлен из гипса в мастерских Ленинградского художественного фонда.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

ПАМЯТНИК ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. А. Конюшенко "Заживо сожженные", газета "Труд" (Клинцы, Брянской области), 23 июля 1968 года.

2. В памяти народной, Брянск — 1973, стр. 93.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:	хорошо	среднее	плохо	катастрофическое
для памятников архитектуры: состояние фасадов, оконных наличников		X		
для памятников архитектуры: текстура и состояние стен, штукатурки, плитки, пола, дверей фасадов, интерьеров		+		
в интерьере: состояние штукатурки, пола, мебели				
для памятников монументального искусства: состояние скульптуры, фонтана, архитектурного камня				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	общая	региональная	муниципальная	до объекта
б) дата и № документа о принятии под охрану		Б.О.М.	X	
№ 178 от 16 мая 1969 года	решение Клиновского районного исполкома 406 от 10.07.79.			
в) границы охранной зоны в zones регулируемых застроек (краткое пояснение со ссылкой на утверждающий документ)	не установлены			

г) балансовая принадлежность и вид объекта использования			
д) дата и № охранного документа для памятника культуры			
5 июня 3 г.	Составитель М.П.Черный , редактор газеты "Труд" (Ф. В. И. должность, звание, профессия)		
Надзорщик по охране памятников	А.Д.Селиванов (подпись)		
М. П.	[подпись]		



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

Памятники истории и культуры СССР [недвижимые]:

Союзная республика _____

РСФСР _____

ГОСИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ

наименование республиканских органов охраны

Адрес Брянская область, Клиновский район, бывшее село Речечка

(АССР, край, область, район, авт. обл., нац. округ, нас. пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Братская могила всех жителей села Речечка, зверски расстрелянных немецко-фашистскими оккупантами

1. Наименование памятника

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументального искусства
	4		

2. Датировка памятника 1943 год3. Характер современного использования. Предложения по использованию не используется4. Характеристика технического состояния хорошее5. Категория охраны местная

Наличие утвержденной охранный зоны

да	нет
----	-----

6. Наличие документации X

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные материалы
X	X		

Место хранения документов

Республиканские органы хранения	Местные органы хранения	Республиканские реставрационные мастерские	Местные реставрационные мастерские	Иститут по сполду
X	X			X

Составитель М. П. Черный, редактор газеты "Труд"

(Ф. И. О., профессия, должность)

197 г.

Инспектор по охране
памятниковСеливанов

(Ф. И. О., должность)



Озверевшие гитлеровцы, отступая под напором Советской Армии, на своем пути все сжигали, разрушали и уничтожали. Они шли на омане: крайние восточности — полностью уничтожали сел. Так случилось и с селом Речечкой.

23 сентября село окружили фашистские палачи, вывели из домов всех женщин, стариков, детей, включая и грудных, и всех до единого расстреляли — 67 человек. Несвинными жертвами явились целые семьи Ахмеденко, Дзогала, Горонко, Костенко, Медведева, Соломенко, Сюрко, Везионы. Например, так погибли Везионы Мария Анисимовна, ее малолетние сыновья, дочери Мария и Анна и так далее. Расстреляв мирных жителей, разграбив все добро, фашисты предали огню село, превратив его в пепелище.

На месте расстрела граждан села Речечки установлен памятник скорбящей матери. За памятником ухаживают учащиеся Терезювской восьмилетней школы, проводят там пионерские линейки, комсомольские слеты.

