

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры Управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила советского поэта Жульева Филиппа Степановича.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1930г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Моск. обл. Москва, Краснопресненский р-н, ул. С. Маковского, 15, Ваганьковское кладбище, уч. №20
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. — автор, строитель, заказчик, история создания.
----	---	---

ШКУЛЕВ ФИЛИПП СТЕПАНОВИЧ /4/16/11.1868 - 16.11.1930/

Родился в деревне Печатники, в настоящее время вошедшее в территорию Люблинского района г.Москвы. Шкулев Ф.С. - русский советский поэт. Один из зачинателей пролетарской поэзии в России. Член Коммунистической партии с 1918г.

В 1891г. Шкулев опубликовал поэму "В ночь под Ивана Купала"/в сборнике "Наша хата"/. В 1895г. вышел сборник стихов "Думы пахаря". В 1902г. Шкулев и его товарищи основали объединение писателей из народа/ позднее получившее название Суриковского литературно-музыкального кружка/. В 1905г. Шкулев принимал участие в Московском вооруженном восстании, сражался на баррикадах Пресни. В эти дни он создал свое знаменитое стихотворение "Кузнец", ставшее позднее революционной песней /опубликовано в 1906г./. После 1907г. Шкулев редактировал газеты "Молодая воля", "Народная правда", журналы "Гроза" /1908/, "Народный рожок" /1910/ и др. В 1911г. за издательскую деятельность был приговорен к тюремному заключению. В 1912г. печатался в "Звезде".

В 1918г. Шкулев Ф.С. был председателем Нагатинского волостного совета. С 1919г. участвовал в Гражданской войне.

После Октябрьской Социалистической революции Шкулев активно участвует в литературной жизни страны., его стихи публикуются во многих журналах, сборниках. Особенно популярен становится "Гимн коммунаров"/1918/. В 1922г. вышел сборник Шкулева "Гимн труду", в 1929- "Кузнец".

В 1967г. именем Шкулева названа улица /4-я улица пос.Текстильщики, в Люблино/. В школе № 773/ул. Цолбина,18/создана музейная комната, посвященная Шкулеву.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не было.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Захоронение тройное с одним могильным памятником.

Памятник представляет собой суживающуюся кверху стелу с лучковым завершением /высота 100см, вверху 40x15см, внизу 50x15см/ на прямоугольном постаменте /44x47x25см/, выполненных из серого полированного гранита.

На лицевой стороне стелы, вверху, в центре, укреплен фотопортрет поэта закрытый стеклом /высота 12см/. Под портретом техникой врезки нанесен текст:

"Пролетарский поэт
ФИЛИПП СТЕПАНОВИЧ
ШКУЛЕВ
1868 - 1930
Автор песни
"Мы кузнецы и дух наш молод"
ДОЧЬ ЕГО АННА
1900 - 1934
И.М. ЗАРЬТОВСКИЙ родство не установлено.
1892 - 1939"

Могильный участок /200x200см/ выделен металлической оградой /высота 110см/.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем поэта Шкулева Ф.С., внесшего большой вклад в развитие революционной пролетарской поэзии.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

"Памятные места Московской области", 3-е изд. М, 1960
Шибунин А.В. "Повесть труда" Архангельск, 1968, с библиографией.
КЛЭ, т.8, изд. "Советская энциклопедия", М, 1971

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

исторического памятника (не здания)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР *Москва, Краснопресненский р-н*

2. Местонахождение памятника с уточненной топографией (на берегу реки, на север от дороги и т. д.)

*Ваганьковское кладбище
Коммунистический участок*

3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и соответствующее имя, под которым памятник известен у местного населения.

Могила

4. Название события, связанного с памятником.

*Шкулев
Римша Степанович (1866-1930).
Один из первых представителей пролетарской поэзии в России. Участник баррикадных боев в 1905 г. За редактирование революционных журналов и печатание политических брошюр был арестован. После Великой Октябрьской революции Шкулев в своих стихах воспеваает пролетарскую революцию. Особенной популярностью пользуется его стихотв. „Кузнеца“, переложенное на музыку.*

5. Размер установленной охранной зоны

0,5 м. вокруг могилы

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

1. Б. С. Ж., том 62, стр. 489. Изд. ОГУЗ,
М., 1933г.

7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для группового памятника: 10 дотов, 7 братских могил и т. п.)

Стела из искусственного камня, в нижней части которой укреплена доска белого мрамора. Текст черной краской:

„Пролетарский поэт // Филипп Степанович
Шкурлев // 1866-1930“

Размеры стелы: выс. = 69 см., шир. = 49 см.
доски: выс. = 46 см., шир. = 40 см.

8. Состояние памятника

Хорошее

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации)

На террит. Вагальковского к-за

10. Когда и кем памятник был исследован

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием

На администрацию кладбища

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника

Систематический надзор.

ФОТОСНИМОК памятника

13. Кто составил паспорт (фамилия, инициалы, должность, место жительства)

*Дворникова Н.А., научн. сотр. Музея Истории и Рекон-
струкции г. Москва
Ново-Гиреево, Интернацион. ул., 15/19*

14. Дата составления паспорта

9/VI-50г.

Место
печати

Подпись инспектора по охране памятников
или заведующего отделом культурпросветработы

ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты меры к сохранности памятника)

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень основных работ, стоимость и пр.)

Новые публикации о памятнике



ПРОЛЕТАРСКИЙ ПОЭТ
ФИЛИПП СТЕПАНОВИЧ
ШКУЛЕВ
1868 – 1930

АВТОР ПЕСНИ:
Мы кузнецы и дух наш молод.

ДОЧЬ ЕГО АННА
1900 – 1934

И. М. ЗАРЫТОВСКИЙ
1892 – 1939

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР * ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Упр-е по охране п-ков истории и культуры _____ (ИНДЕКС)

Адрес Москва, Краснопресненский р-н, ул. Мухоморова, д. 10, к. 1, кв. 20

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт) Ал-це, уч. № 20

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила советского поэта Шкулева Б.С.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1930 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйствен-ное	не использо-зуются
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов _____
Дата составления карточки 16 ноября 1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

М. П. Составитель Сарко
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Гурмышев
(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Захоронение тройное с одним могильным памятником. Памятник представляет собой суживающуюся кверху стелу с лучковым завершением /высота 100см, сверху 40x15см, внизу 50x15см/ на прямоугольном постаменте /44x47x25см/, выполненных из серого полированного гранита.

На лицевой стороне стелы, сверху, в центре, укреплен фотопортрет поэта, закрытый стеклом /высота 12см/. Под портретом техникой врезки нанесен текст: "Пролетарский поэт

Филипп Степанович

Шкулев

1868 - 1930

Автор песни

"Мы кузнецы и дух наш молод"

Дочь его Анна

1900 - 1934

И.М. Зарьтовский

1892 - 1939"

Могильный участок /200x200см/ выделен металлической оградой /высота 110см/.