



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

28.02.2023

№ 144-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Э. Мейснера», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 18.10.2021 № 01-26-2408/21-0-0), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 28.12.2022 № 02-03-5/2022:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом А.Э. Мейснера», 1903-1904 гг., расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Ждановская наб., 9, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом А.Э. Мейснера», числящийся под номером 1213.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Э. Мейснера», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ждановская наб., 9, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Э. Мейснера», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Ждановская наб., 9, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Э. Мейснера», расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Ждановская наб., 9, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившим силу план границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Э. Мейснера», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

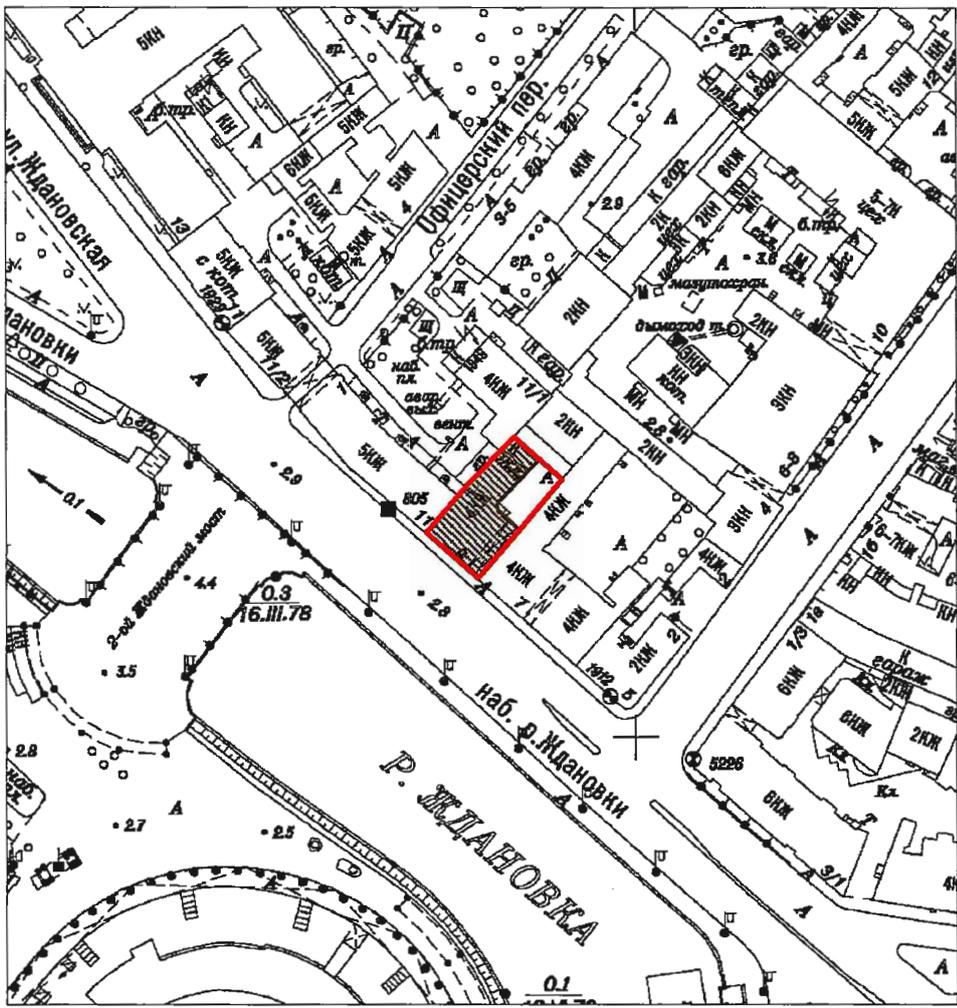
Председатель Комитета



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Э. Мейснера»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ждановская наб., 9, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

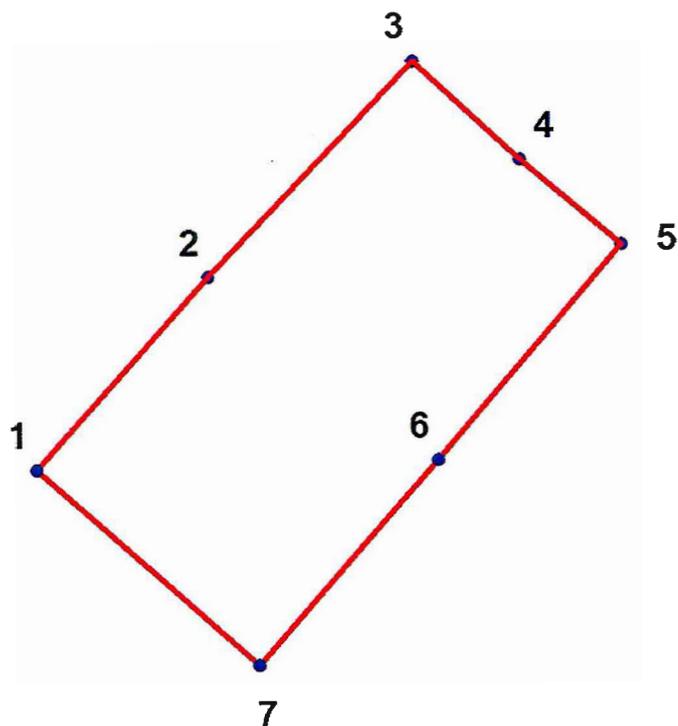


Масштаб 1:2000

Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
 • Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	96255,94	112142,25
2.	96268,47	112153,27
3.	96282,35	112166,44
4.	96276,07	112173,27
5.	96270,68	112179,77
6.	96256,66	112168,05
7.	96243,48	112156,53

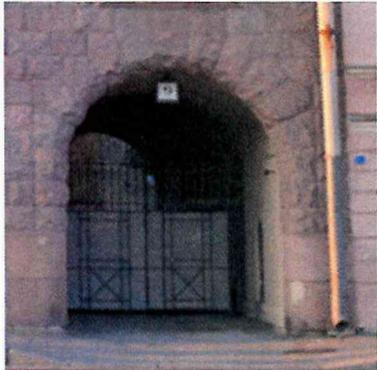
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Э. Мейснера»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ждановская наб., 9, литера А

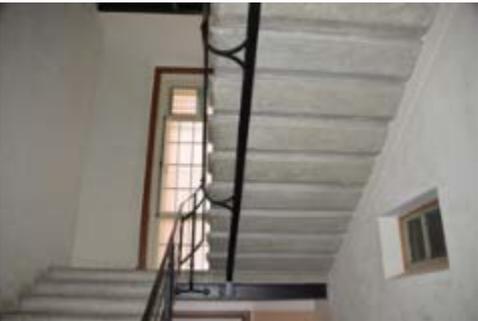
1. На территории объекта культурного наследия запрещается: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

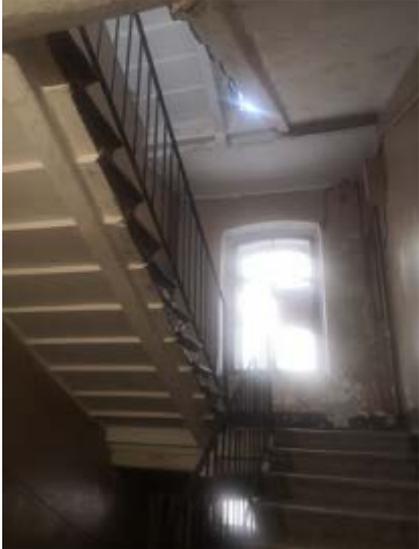
2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Э. Мейснера»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, Ждановская наб., 9, литера А

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение прямоугольного четырехэтажного лицевого корпуса и примыкающего к нему четырехэтажного с мансардой дворового корпуса;</p> <p>воротный проезд – местоположение, габариты, конфигурация (полуциркульное завершение);</p> <p>2 эркера – местоположение (по 1 и 7 осям над воротным проездом и парадным входом в уровне 2-4-го этажей), габариты, конструкция, конфигурация (трапециевидные);</p>	   

		<p>крыша – исторические габариты и конфигурация (скатная), включая высотную отметку конька, слуховые окна, материал окрытия кровли (кровельное железо).</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>местоположение наружных и внутренних капитальных стен, вид материала - кирпич;</p> <p>историческое местоположение междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторический воротный проезд - местоположение, конфигурация и габариты; проем – конфигурация (полуциркульный), габариты и высотные отметки, перекрытие воротного проезда - коробовый свод с поперечными гуртами;</p> <p>«пруссские» своды подвальных помещений, лестничной площадки пятого этажа лестницы 2ЛК, помещения 3-Н;</p> <p>лестница средистенная при переходе из вестибюля на лестничную клетку со ступенями лещадной плиты;</p> <p>исторические лестницы (одна парадная ЛК1, одна дворовая ЛК2) – местоположение, габариты, конструкция (по металлическим косоурам), тип (двухмаршевые), материал ступеней - лещадная плита;</p>	   

		<p>ограждение лестничных маршей парадной лестницы 1ЛК – материал, техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки с горизонтальными перекладинами), крепление ограждений в косоуры и лещадные плиты ступеней.</p>	 
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>объемно-планировочное решение помещений, указанных в п. 5.</p>	
4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевой фасад:</p> <p>архитектурно-художественное оформление фасадов выполнено в стилистике модерн;</p> <p>композиция фасада – в 7 световых осях;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – тесаные гранитные блоки;</p> <p>материал и характер отделки фасада – облицовка гранитными плитами рваного руста (в уровне 1-го этажа), облицовка «околом» (в уровне 2-4 этажей);</p> <p>эркеры (2 штуки) – местоположение (в уровне 2-4-го этажей по 1-й и 7-й осям, габариты, конфигурация (трапециевидные в плане), малого</p>	 

	<p>выноса;</p> <p>металлический декор в оформлении эркеров;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация воротного проезда;</p> <p>конфигурация, местоположение (по 1-ой световой оси), характер обрамления и заполнения центрального портала (в виде ниши с полуциркульным завершением; дверь двустворная, деревянная, полусветлая с застеклённой фрамугой, с декоративными металлическими накладками и ручкой типа скоба в стиле модерн);</p> <p>известняковая ступень;</p> <p>историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные и прямоугольные с закругленными углами в уровне первого этажа) оконных проемов;</p> <p>исторический материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнения оконных проемов;</p>	  
--	--	--

оформление оконных проемов:

1-го этажа – гранитными блоками;

2-4 этажей – с оконными перемычками из блоков «под шубу»;

решётки приёмных отверстий вентиляционных каналов в виде львиных голов в уровне 3-го этажа;

крепления водосточных труб в виде четырехлепесткового цветка;

тяги между 1 и 2 этажами;

лепной декор фасада, включая лепной фриз с повторяющимся мотивом головы Медузы Горгоны в уровне четвертого этажа;

венчающий карниз большого выноса с облицовкой металлом и подшивкой из дерева в виде кессонов;



		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – облицовка плитами из известняка; материал и характер отделки фасада – кирпич;</p> <p>оформление воротного проезда - оштукатуренная арка;</p> <p>местоположение, габариты, конфигурация (с лучковым завершением) дверного проема на лестницу 2ЛК;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов;</p> <p>материал (дерево), рисунок расстекловки и единообразие цветового решения заполнений оконных проемов;</p>	   
--	--	--	--

		<p>северо-западный дворовой фасад:</p> <p>материал и характер отделки фасада - гладкая штукатурка;</p> <p>местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных проемов.</p>	
5	<p>Декоративно-художественное решение интерьеров:</p>	<p>парадная лестничная клетка лицевого корпуса 1ЛК:</p> <p>заполнение дверного проема— тип и конструкция (двустворчатая, светлая, с полукруглой трехчастной фрамугой), оформление дверное полотно делится на прямоугольные остекленные филенки с профилированными калевками (рисунок расстекловки – мелкая квадратной формы);</p> <p>оформление потолка вестибюля: зеркало потолка оформлено штукатурными профилями;</p> <p>оформление пола лестничных площадок: бежевая метлахская плитка;</p> <p>два камина – местоположение (вестибюль, площадка 4-го этажа), топочный проем треугольной формы, облицован кирпичной кладкой;</p>	   

входные двери в квартиры №1-4:
деревянные, двустворчатые,
филенчатые дверные заполнения с
металлической фурнитурой;

металлические двери исторического
лифта: местоположение, тип,
конструкция;

многоцветный витраж в уровне 1-2 и
2-3 этажей: материал (стекло), цвет
(красный, желтый, зеленый);



		<p>оконные заполнения из деревянных переплетов, с бесцветным рифленным стеклом.</p>	
--	--	---	---