

П А С П О Р Т
на памятник архитектуры

1. Наименование

Церковь Казанская.

2. Адрес

Село Воейково Рязанской обл., Милославского района.

3. Время сооружения

1781 год - время сооружения самой церкви, 1836 год - время сооружения трапезной с колокольнями.

4. Автор, строитель, заказчик

Заказчик Сильвестр Васильевич Муромцев.

5. Расположение

Церковь возвышается над селом, которое расположено на высоком берегу реки Дон, и обращена портиком к реке.

Улица села расположена на берегу реки, повторяет ее очертания и постепенно спускается к ней. От церкви открывается патетический вид на пейзаж с извилистым Доном, полями, перелесками и тд.

До районного центра 22 км; автобусного сообщения нет.

6. Исторические сведения, строительная периодизация

К 1885 году село Воейково имело 114 дворов. Сначала была построена сама церковь /1781/, затем трапезная и колокольня / 1836 г./.

7. Тип, планировочная структура, основные габариты

Сама церковь однокупольная, безстолпная, с одной апсидой, трапезной и двумя колокольнями. Сама церковь и трапезная с портиком расположены на одной продольной оси, колокольни стоят правее и левее этой оси.

Длина / основная / - 38 м , ширина - 22,6 м .

8. Конструктивная система, материалы фундаментов, стен, перекрытий и отделочные материалы

Сам храм бесстолпный, многоугольный в плане, перекрыт многогранным сомкнутым сводом. Трапезная имеет внутри две продольные, несущие стенки и четыре круглых столба и перекрыта двумя купольными сводами на барабанах по парусам, расположенными в сев.вост. и юго-вост. углах трапезной; и 10-ю свспарушенными сводами.

Стены, своды и столбы сложены из кирпича, цоколь облицован известняковыми блоками. Декоративные детали выполнены из кирпича и из известняка. Церковь снаружи и изнутри оштукатурена.

9. Объемно-пространственная композиция памятника, значение его в ансамбле и ландшафте

Сложная объемно-пространственная композиция складывается из довольно высоких объемов колоколен-ротонд и широкого портика перед ними, объема трапезной, увенчаной двумя куполами на низких барабанах и высокого объема самой церкви с апсидой; оба последние объема граненые. Сама церковь представляет собой восьмерик с неравными сторонами, увенчанный высоким куполом, световым барабаном и небольшой главкой. Трапезная, прямоугольная в плане имеет два купола на невысоких цилиндрах-барабанах. Две колокольни - ротонды возвышаются по обеим сторонам входа.

10. Декоративное убранство фасадов

Декоративное убранство фасадов самой церкви и трапезной с колокольной различно по стилю. Трапезная и колокольня являются произведениями русского классицизма, архитектуру самой церкви можно отнести к барокко.

Средние части стен трапезной несколько выдвинуты вперед и украшены пилястрами и фронтоном. Расположенные с западной стороны трапезной портик имеет 4 пары колонн, несущих простой антаблемент с фронтоном. Нижний ярус колокольни, имеющий в плане квадрат, пререзан полукруглыми окнами, увенчан карнизом. Цилиндрический верхний ярус; ярус звона, имеет 4 арочных проема и украшен 8 круглыми колоннами, увенчан антаблементом и купольным сводом с люкарнями.

Основной храм имеет горизонтальное членение на 2 яруса, ребра восьмерика обработаны пилястрами. Венчающий карниз с тонкой профилировкой обломов. Вход в храм подчеркнут волютами над карнизом первого яруса и люкарней у основания купола.

11. Интерьер памятника:

а/ основные помещения, их габариты и архитектурная характеристика, система взаимосвязи

Притвор, прямоугольная трапезная, сам храм с прямоугольной апсидой. Все части церкви имеют непосредственную связь через арочные проемы. Невысокое пространство трапезной переходит в высокое, хорошо освещенное пространство самого храма.

	Притвор	Трапезная	Храм	Апсида
Дл	4 м	18 м	6,4 м	4 м
Шир	5,4 м	20 м	8,4 м	5,2 м

б/ характер художественного оформления стен, сводов, столбов, пола, перекрытий, проемов

Стены оштукатурены, оставлены плоскими и прорезаны оконными проемами с откосами, только в простенках располагаются широкие пилястры, переходящие в арки сводов.

В самом храме стены также оставлены плоскими и прорезаны оконными и дверными проемами с откосами.

в/ монументальная живопись

Не сохранилась

г/ станковая живопись

Не сохранилась

д/ скульптура

Не сохранилась

е/ внутреннее убранство

Не сохранилось

12. Историческое и художественное значение памятника

Памятник своеобразной архитектурной композиции, очень красиво найденный в силуэте и пропорциях, с характерными для барокко декоративными деталями /для самого храма/, с характерными для классицизма декоративными деталями /трапезная и колокольня/. Отличается удачным расположением. Заслуживает внимания.

13. Фиксация памятника

Фотофиксация и обмеры плана осуществлены в 1969 г., хранятся в Министерстве культуры РСФСР и управлении культуры Ряз. облисполкома.

14. Реставрационные работы

Не проводились.

15. Состояние памятника

Отсутствует покрытие всех частей, местами облетела штукатурка. Общее состояние удовлетворительное.

16. Современное и перспективное использование

Используется местным совхозом как склад продуктов.

17. Охрана памятника

Выявлен в 1969 г., предложено взять под гос.охрану Рязанско-му облисполкому.

18. Основная библиография

Добролюбов И. Историко-статистическое описание церквей и монастырей Рязанской епархии. Рязань, Зарайск, 1884-85.

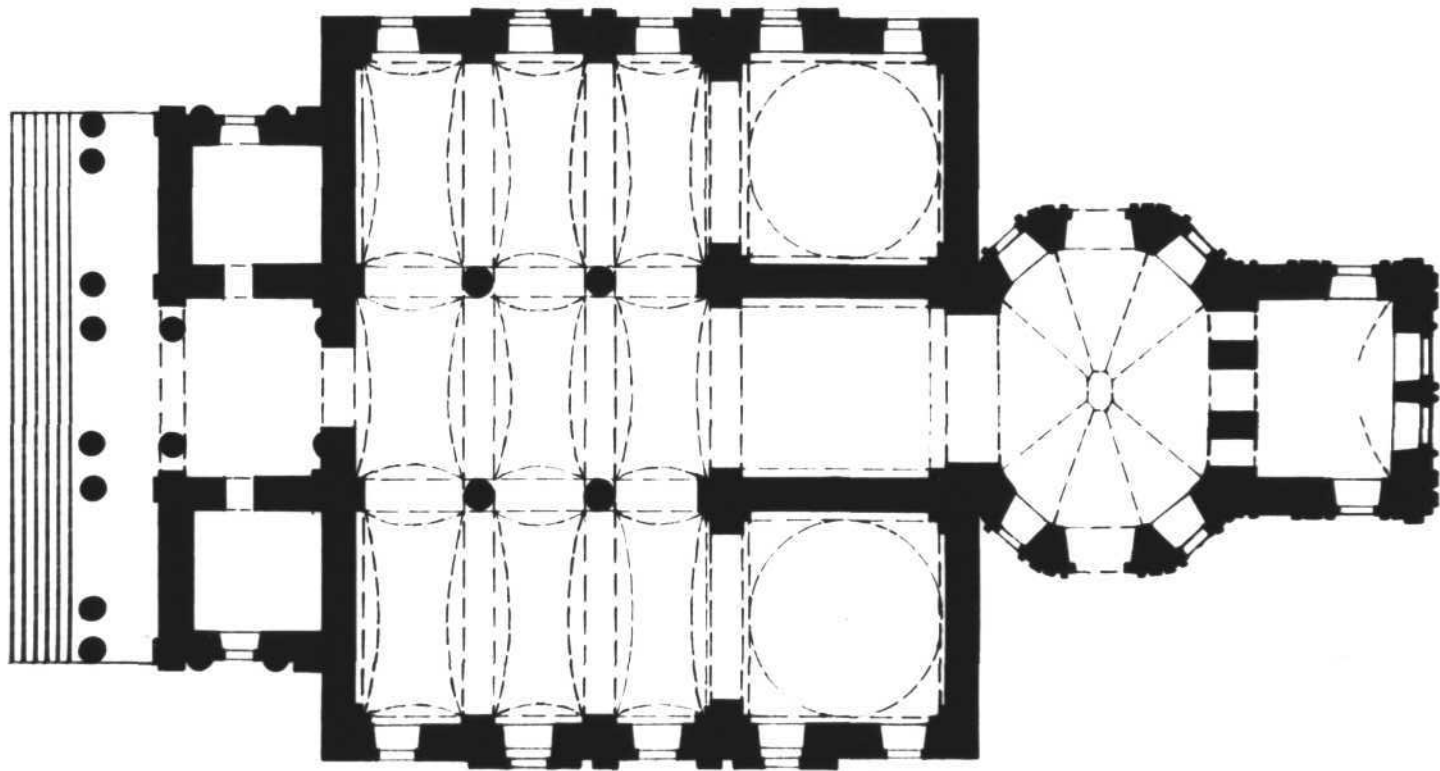
Дата составления паспорта
" 16 " августа 1969 г.

Аникина
Автор Аникина, Шлеева
Редактор



D000002816

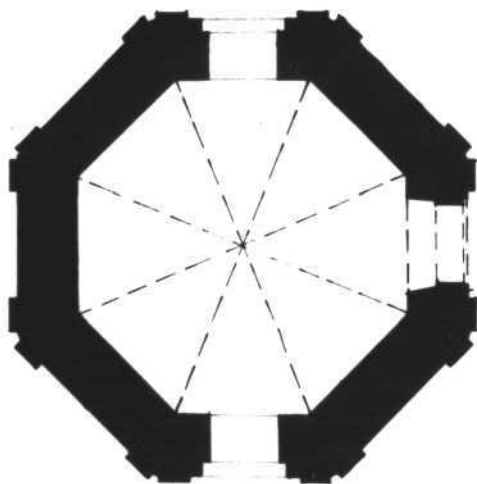
ЦЕРКОВЬ КАЗАНСКАЯ 1781 г. = 1836 г.
с. ВОЙЦКОВО, МИОСЛАВСКОГО Р-НА, РЯЗАНСКОЙ ОБЛ.



0 5 10 М

СЕМЕРЫ ВЫПОЛНЕНЫ В
АВГУСТЕ 1969 СТУДЕНТАМИ
МАИ
ДИКИНОЙ Т. ВЕЛН Т.
ЛЯНОВОЙ Т. ШИКОВОЙ М.
ХИЩЕРОДОВОЙ В.

ЧАСОВНЯ
с. ВОЕЙКОВО, МИЛОСЛАВСКОГО Р-НА, РЯЗАНСКОЙ ОБЛ.



ОБМЕРЫ ВЫПОЛНЕНЫ В АВГУСТЕ
1959 г. СПЕЦИАЛИСТАМИ МАИ
АНКИНОЙ Л. БЕЖИМОВИЧ
АМИНОВОЙ Л. ШИШЕВЫМ М.
МЕДВЕДЕВОЙ В.



Рязанская обл.
Милоеявский р-н
с. Воиновы
с. Жданское 1781, 1836, 22

Северный фасад

Снимок июля-августа 1969г.
Ф. ф. Вязн Л. И., Анкина Л. И.



Рязанская обл.
Минуславский р-н
с. Койново
ц. Казанская 1781, 1836??
Всц в северо-западе
Снимок июль-август 1969г
ф. ф. Везн Л.И., Амичкина Л.И.



Рязанская обл.
Милославский р-н
с. Войново
ул. Жданская

1781, 1836 гг.

Фрагмент сев. фасада еколо-
кольней

Снимок июля-августа 1969г
р.ф. Везн Л.И., Анкинта Л.И.



Рязанская обл.

Милославский р-н

с. Волково

ул. Казанская 1781, 1836гг.

Западной. фасад

См. акт моно-автора 1968г.

р. р. ВЕДН А.У., АИИИ А.У.



Рязанская обл.
Милославский р-н
с. Войково
ц. Каганская 1781, 1836
Дашораме езан. соромы
Енчмок июль-август 1969г
р. ф. Везн Л. И., Анисина Л. И.