

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР~~Министерство культуры РСФСР~~, Главное управление по охране, реставрации и использованию памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ 031084050058

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил А.М. Горький.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории.

1884г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА ТАССР, г. Казань, ул. Ульянович 60.
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
	музей б-ка. клуб		б-льн. санат. з/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — 1
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Познакомившись в Нижнем Новгороде с гимназистом Николаем Евреиновым, Алексей Пешков по его приглашению в августе 1884г. приехал в Казань, мечтая поступить в университет.

Поселился он в доме Евреиновых /ранее угол Первой Горы и Лихачевского переулка/. В этой бедной семье он прожил около двух недель. Поняв, что университет — фантазия, Пешков начал работать грузчиком на пристанях, всё реже посещая дом Евреиновых.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

НЕ ИМЕЮТСЯ

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

НЕ ПРОВОДИЛИСЬ

УИ. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | | |
|----|---|---------------------------------|--|
| а) | { | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер. |

Одноэтажный деревянный обшитый тёмсом покрашенный коричневой масляной краской дом с кирпичным цокольным этажом со стороны дворового фасада. Крыша четырёхскатная металлическая. На главном фасаде четыре окна со ставнями. Над окнами имеются сандрики в виде полочек на высоких профилированных кронштейнах. Под карнизом выделен орнаментированный фриз с накладным ромбическим рисунком. Перед домом — полисадник со штaketной оградой. С северо-восточной стороны от дома находятся ворота с калиткой.

На главном фасаде дома в 1953г. установлена мраморная мемориальная доска с надписью: "В этом доме в 1884г. жил великий пролетарский писатель Алексей Максимович Горький."

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Мемориальный памятник, связанный с жизнью великого советского писателя. Здесь начались известные горьковские "университеты."

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- Горький А.М. Детство. В ладях. Мои университеты. М., 1956, стр.520-522.
Елизарова М.Н. По горьковским местам Казани. Казань, 1965, стр.6-7.
Калинин Н. Горький в Казани в 1884-1888г.г. Казань, 1940, стр.5-14.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		+		
в интерьере:		+		
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров ТАССР
№ 591 от 30 октября 1969г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона сливается с охранной зоной Дома-музея В.И.Ленина и определяется красной линией застройки по ул.Ульяновых по границе ограды сада с юго-запада и северо-востока, с юго-востока по нижней кромке откоса оврага, принадлежащего к усадьбе.

Охранная зона утверждена постановлением Совета министров ТАССР № 548 от 7 октября 1969г.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Частный дом.

д) дата и № охранного документа нет.

Дата составления паспорта 30 октября 72
Составитель Михайлова В.М. - историк
(ф. и о. должность или профессия)
Михайлова
(подпись)

Инспектор по охране памятников Приданцова Н.Б.
Приданцова
(подпись)





Адрес ТАССР, г. Казань, ул. Ульяновых 60.
(АССР, край, область, республика, автономная область, национально-территориальный округ, город, поселок)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил А.М. Горький.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
 памятник истории, памятник истории, памят. архитектуры, памят. монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1884г. 5

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровит.	жилищ. помещения	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрацион. мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+		+	

Дата составления карточки

Составитель М. С. Мис Инспектор по охране памятников Придаткина Н. В.
(Ф. и. о., должность и профессия, подпись) (Ф. и. о., подпись)



У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



ТАТАРСКИЙ ЦЕНТР
 8 4 3 2 2 1 1
 21 ЗИЛОВАЯ, 11
 ДОМ В ОБОРОТНУЮ СТОРОНУ ЧИТАЙТЕ

КАНАЛ 1 ЭТАЖА



0 10 м

КАДЛ0004, 10721

Это был первый дом, в котором жил А.М. Горький по приезде из Нижнего Новгорода. Дом принадлежал Евреиновым. ^{на ул. I Гора}

Познакомившись в Н. Новгороде с гимназистом Николаем Евреиновым, Алексей Пешков/Горький/ по его приглашению приехал в Казань и около 2-х недель прожил в этом доме.

Памятник представляет собой деревянный одноэтажный флигель с цокольным этажом со стороны дворового фасада. В 1963г. на доме установлена мемориальная доска.

1530—2000 к