

N125

3700001049

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)



СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОФСР
Ивановское Областное Управление Культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

проверено
4 кв (?)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Спасская церковь

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1760 г./см. п.8/IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановский р-н, Ивановская обл., с. Ключево, проезд автобусом до Ленино, далее 10 км по грунтовой дороге.
(АССР, край, область, район, администрация обл., национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному	культурно-просветител.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей бюро клуб		больн. санаторий фото		учреждение торгов., промышл., склад	

Используется как местная клиника

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 8
- Фото фрагментов— I
- Генплан— II
- Обмеры: план—
 фасад—
 разрез—
- Схематический план
огражденной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|--|--|
| для памятников археологии | —история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| а) для памятников истории | —история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального ис-ва | —автор, строитель, заказчик, история создания. |

Старинное село Клементьево, что "при колодиах" в 18 веке было вотчиной князей Гундаровых, а в 19 веке — поместья Ошанина.

Церковь в селе была построена князем князя Василием Осиповичем Гундаровым и приходских людей в 1760г. При церкви была каменная колокольня и такая же ограда, до настоящего момента не сохранившаяся.

В конце 20 -х гг. церковь была закупта. В конце 30 -х гг. были сняты купола и кресты, разворено внутреннее убранство, которое частично было перенесено в Лежнево, частично исчезло совсем. В период Великой Отечественной войны в церкви размещалась госпиталь. В послевоенный период церковь была частично разрушена, значительно перестроена и превращена в сельскую клинику. Назначение её до настоящего времени не изменилось.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника,

Церковь почти полностью перестроена. В относительно хорошем состоянии остались четверик храма и алтарь / за исключением их полостью переборудованных интерьеров/. Основная колокольня и трапезной явились сейчас "подиумом" деревянного сруба-барака, в котором размещается сельская клиника. Купола и шатры четверика сняты.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искуз.	— основные особенности композиционного и художественного решения, тексты, материал, техника, размер.

Церковь расположена на северной окраине села Клементьево. Восточный и западный ее фасады обращены к сельской застройке, южный огорожен на небольшой участок, принадлежащий целинке, северный — на поле, завершающееся низким лесом. С севера к церкви проходит грунтовая дорога, ведущая в с. Наслово.

Сооружение представляет собой трехчастный однокупольный храм с наружными максимальными размерами 37,0 x 19,2 м. От колокольни сохранилось только нижнее основание, имеющее в плане почти квадрат 5,2 x 5,1 м. Колокольня соединена с трапезной испироком арочным проемом 1,7 м. Перекрытия трапезной и нижнего яруса колокольни перекрыты, вытащить их не удалось. Потом также заменили позолитое покрытие. Арочный проем шириной 4,95 м соединяет трапезную с ходовым храмом. В храме ранее имелись с южной и северной сторон дверные проемы, такие защищены. Свод представляет собой четырехгранный купол на парусах со светонаправляющим окном в центре. Последнее заменено сейчас кирпичной трубой. Альтарь соединяется с храмом традиционно — троицей арочных проемами, причем отличительной их особенностью является размытая как бы ступенчатая высота, постепенно переходящая от храма к алтарю. Нервюры алтарь кончает.

Сооружение славетрично относительно продольной оси. Полностью выполнено из красного кирпича. Толщина стен — 1,1 м.

Наружный декор фасадов, сохранившийся на алтаре и храме характерен для русского культового зодчества XVIII века.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник интересен как сооружение второй половины XVIII века, в котором нашли отражение традиции русского зодчества более раннего времени без влияния последующих периодов, в частности, архитектуры барокко. Сооружение, относящееся к дальному периоду, в Ивановском районе сохранилось очень мало.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В. Березин, В. Лобронгров. "Историко-статистические описания церквей и приходов Владивостокской епархии". Владивосток, 1898 г., стр. 225 - 226.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
приклад. иск-ва

для памятников монументального искусства

поколы
постамента
скульптуры
группы
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории				
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

Не сохранились

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

б) дата и № документа о принятии под охрану

На охране не состоит

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не определены



D000028472

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Находится в ведении Ленинского района
используется как сельская клиника, на балансе не состоит

д) дата и № охранныго документа

Дата составления паспорта

Составитель

Беличина Н. В., архитектор

(Ф. И. О. должность или профессия)

19 августа 1978 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников







