

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории
(госкомитет республиканского органа охраны памятников)
и культуры Министерства культуры РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ригаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент ист.-ис.
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение
памятника — для памятников истории)вторая половина XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА КАССР Муезерский р-н д.Ондозеро.

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; улица, переулок)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- номенщери	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	уличный клад		белог. стел. древ.		учреждение торгов. промыш. склад +	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — 2
 Генплан —
 Обмеры: план — 1
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась разработка, место хранения коллекции.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор постройки не установлен. Рига поставлена во второй половине XIX в. Дата установлена на основе анализа характерных строительных приемов (характер обработки бревен, сопряжения косяков).

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Увеличена по высоте дверь, прорублено окно с восточной стороны.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Рига стоит за деревенской околицей. Представляет собой одноэтажную, однокамерную постройку. С запада прорублена двухкосячатая дверь. На северной ^{стороне} небольшое окошко-продух, на восточной—большое окно. Пол настлан по лагам, уложенных прямо на грунт. Потолок образован из продольно-но уложенных пластин, выпуски которых выходят на фасадах. Колосники из жердей устроены в три яруса. Печь находится справа от дверей. Сложена из валунов и кирпича-сырца в виде усеченной пирамиды, устьем обращенная к входу. Печь стоит на рубленном опечье. Рига рублена из бревен 25-28 см. "в обло". Кровля двухскатная, гвоздевая из дорожной доски в два слоя. Размеры в плане 5,22x5,15 м.

б) облик окошка общетиповой, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичная крестьянская постройка северного типа второй половины XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не обнаружено.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	закрытое
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок конструкций				
для памятников архитектуры и истории	стен покрытий потолков бела декора фасадов интерьеров		+	+	
в интерьере:	живописи скульптуры прим. искусства				
для памятников монументального искусства	поялы постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны				+
б) дата и № документа о принятии под охрану	не имеется			

в) границы охранных зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со схемой из утвержденного проекта)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование в личной собственности

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта Составитель Прохорова О.Ю. ст. архит. производ-
ственной группы по охране памятников.

« 25 » июня 1988 г.

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

М. П.



0000026315













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР

Адрес КАССР Муезерский р-н д. Ондозеро (наименование республиканского органа охраны)
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Рига

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА вторая половина XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использованию

включение в региональные музеи

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	эскизы	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+	+	+	

Дата составления карточки
25 июня 1988г.

М. П.

Составитель Прохорова О.Ю. ст.архит.

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

ВНИИ искус.

производственной группы по охр. памятников

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Handwritten signatures and initials)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Рига стоит за деревенской околицей. представляет собой одноэтажную, однокамерную постройку. С запада прорублена двухкосячатая дверь. На северной стене небольшое окошко-продух, на восточной-большое окно. Пол настлан по лагам, уложенных прямо на грунт. Потолок образован из продольно уложенных пластин, выпуски которых выходят на фасадах. Колосники из жердей устроены в три яруса. Рига рублена из бревен 25-28 см. "в обло". Кровля двухскатная, гвоздевая. Размеры в плане 5,22x5,15 м.

Рига представляет собой типичную крестьянскую постройку северного типа.