

370000 1484

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

371

I. 17

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

*Учреждение ссср*I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Застройка ул. Степанова, комплексII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. иск-ва |
|------------------------|---------------------|-------------------------|---------------------------------|
| | | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIX - нач. XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская обл., г. Иваново, ул. Степанова,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

4, 8, 10, 14, 28а, 24, 28, 3, 5, 7, 9, 13.

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровитель. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------|--|-----------------|
| + | музей библ. клуб | | больн. санат. д/отд. | | учреждение торгов. промышл. склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ: Вкладыш - 3 с. к п. VII а

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов — 13
 Генплан — 1
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

Угловая картонка

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

| | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Улица расположена в непосредственной близости от исторического центра города, по мнению краеведа И.И.Власова была первой улицей с.Иванова. В 18 веке - ул.Широкая, далее Воздвиженская (с 1878 г.), Напалковская (с 1915 г.). Историческая застройка относится к XIX - нач.XX в.

4 - д.Дурденевской А.В. - перв.пол.XIX в.

8 - состоит из двух домов:

прав. - д.Бегена Н.Г. (с 1890-х гг.) - кон.XIX в.

лев. - д.Льбимовой М.А. (с 1890-х гг.) - кон.XIX в.

10 - д.Напалкова В.К. - сер.XIX в.

14 - Центральные номера - перв.пол.XIX в., переделка фасада и реконструкция по заказу А.Н.Маркова - 1914 г., арх.А.Ф.Снурилов. В 1970-1980- гг. в состав современного здания вошли д.12 и 16 (переоформлены и надстроены их первоначальный облик полностью утрачен.

24 - д.Гудкова Н.М. - 1890-е гг.

28-28а - ус.Латышева И.С. (с 1885 г.) - кон.XIX - нач.XX в.

28 - складское помещение - кон.XIX в., третий этаж - 1930-е гг.

28а - жилой дом - вт.пол.XIX в., переделка фасада - 1910-е гг.

палатка - XIX в., переделка фасада - 1910-е гг.

3 - гостиница городского общества (с 1890-х гг.) - перв.пол.XIX в., первоначально дом был с мезонинами.

5 - д. Невского И.К. - 1903 г., здание надстроено двумя этажами и полностью переформлено в 1950-е гг.

7 - д.Генералова И.Г. - кон.XIX в.

9 - женская гимназия - 1905 г., арх.С.В.Напалков.

13 - мужская гимназия (с 1911 г.) (бывш. д. Ямановского Л.Д.) и д. Ямановского Н.М. - перв.пол.XIX в., в 1960-е гг. надстроен третий этаж, два здания соединены, фасады полностью утрачены.

Историческая застройка сохранилась фрагментарно. Утрачена застройка нечетной стороны после пер.Семеновского, а также д.11, дома 18-22. Ряд зданий сильно перестроены и практически полностью утратили первоначальный облик (д.5, 12, 13, 16)

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | | |
|----|---|---------------------------------|---|
| а) | } | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки |
| | | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски |
| | | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты |
| | | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер |

Улица расположена в непосредственной близости от центра с. Иванова, проходит с северо-запада на юго-восток, ограничена ул. Красной Армии и Почтовой, пересекается пер. Семеновского.

Большинство участков четной стороны улицы доходит до пр. Ленина, а нечетной — до Театральной. Улица не имела большого торгового назначения, в большинстве домов располагались учреждения — гимназии, почта, телеграф, кинотеатр, гостиницы, рестораны. Историческая застройка лица сохранилась фрагментарно. Большинство домов расположены на расстоянии друг от друга. Многие дома 2-х этажные (4, 8, 10, 3, 7, 9, 28а), дома 14 и 5 — 4-х этажные, 13 и 28 — 3-х этажные. д. 24 — каменно-деревянный. Дома весьма различны по стилистике. Дома 3 и 4 декоративно не оформлены, дома 7 и 8 — памятники эклектики, богато украшены штукатурными деталями. Фасады женской гимназии решены в формах эклектики, краснокирпичные, декоративные детали созданы за счет кирпичной кладки и вставок из белого камня. Дом 14 выстроен в стиле модерн, д. 28а — памятник неоклассицизма с элементами модерна. В отделке фасадов обеих зданий использована керамическая плитка ^{в сочетании} с декоративными деталями из цементной штукатурки.

В интерьерах д. 3, 10, 14, 16, 28а сохранились чугунные межэтажные лестницы.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Сохранившаяся часть исторической застройки улицы имеет значительный интерес, наиболее значительным фрагментом является группа домов 4-14. Однако, целостность ансамбля улицы в значительной степени нарушена. В застройку улицы входят великолепные памятники эклектики — д. 7, 9, модерна — д. 14, неоклассицизма — д. 28а.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Глебов Ю.Ф. Улица Степанова.—Рабочий край, 18 июля 1976 г.

Герасимов В.В. Вдоль да по Широкой.—Рабочий край, 12 августа, 1984 г.

Власов И.И. Исторический очерк г. Иваново-Вознесенска. Историческая и современная характеристика районов города, 1928 г.—госархив ф. 1175, оп. 1, 225

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| | + | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | | | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
не утверждена



D000027047

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Диле дома и учреждения

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель Тихомиров А.М., доцент ИлГУ
(Ф. и. о., должность, наименование профессии)

23 марта 1988 г.

А.М. Тихомиров
 (подпись)

Инспектор по охране памятников _____

 (подпись)



к паспорту: Застройка ул. Степанова, комплекс
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Степанова

к разделу УИа

Женская гимназия
ул. Степанова, 9

Женская гимназия была основана в Иваново-Вознесенске в 1877 г. и несколько раз меняла свой адрес, размещаясь в арендованных помещениях. В 1903 г. на участке городской земли, где располагались набойные корпуса фабрики Напалковых, было решено выстроить специальное здание гимназии. На конкурс были представлены проекты Л.Н. Кекушева, П.Г. Бегена и С.В. Напалкова. Был выбран проект городского архитектора Напалкова.

Здание расположено на участке между улицами Степанова и Театральной, в плане П-образное, кирпичное, 2-х этажное, выстроено из красного кирпича и не оштукатурено. Главным фасадом здание обращено на ул. Степанова, но оно стоит в глубине двора, а на красную линию улицы выходят два одноэтажных флигеля, между которыми расположена ограда с металлическими решетками и двое ворот. На Театральную улицу выходят два симметричных фасада с двором между ними. На красную линию улицы также выходит ограда с металлическими решетками, само здание расположено в глубине участка.

Отделка фасадов выполнена в стиле эклектики с ориентацией на традиции ордерной архитектуры. Декоративные детали выполнены из кирпича, однако капители колонн и пилястр, а также замковые камни наличников окон выполнены из белого камня. На фасаде со стороны ул. Степанова выделяется центральный ризалит с далеко выступающим крыльцом с пандусами. Окна второго этажа центрального ризалита с полукруглыми завершениями. Между окон помещены по 4 колонны коринфского ордера. За край кровли выходит аттик с высокой щипцовой кровлей над ним.

Лопатки между окон первого этажа и столбы крыльца отделаны рустовкой. Окна первого и второго этажей оформлены наличниками с белокаменными замковыми камнями. Ризалиты боковых и заднего фасадов завершены аттиками с вписанными в них треугольными фронтонами. Окна второго этажа ризалитов фланкируются фланкируются колоннами ионического ордера. Задний фасад в глубине двора оформлен пилястрами коринфского ордера, расположенными между окон второго этажа.

Здание является одним из лучших общественных зданий города периода эклектики.

Глебов Ю.Ф. Улица Степанова.-Рабочий край, 18 июля 1976 г.

Соловьев А.П. Городской архитектор.-Рабочий край, 2 апреля 1988 г.

ГАСО
Госархив, ф. 2, оп. 1, 3615

Вкладыш с.2
к паспорту: застройка ул. Степанова, комплекс,
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Степанова.

3.1

1.17

Центральные номера
Степанова, 14

к разделу VII а

Первоначально на участке находился каменный 3-х этажный дом; выстроенный в начале XIX века и оформленный в традициях классицизма (треугольные сандрики над окнами второго этажа). В 1871 г. здание принадлежало набойщикам Напалковым. С конца XIX века в здании размещалась гостиница. Последний владелец дома А.Н.Марков в 1913 г. заказал проект реконструкции дома. Автор проекта - архитектор А.Ф. Снурилов. Реконструкция была осуществлена в 1914 г. и в здании разместились гостиница "Центральные номера Н.П.Шахова". На первом этаже находился ресторан, на втором и третьем - номера, на 4-м - квартира привратника.

Существовавшее прежде здание было соединено 4-х этажной вставкой с соседним домом 16 и весь фасад дома 14 получил отделку в стиле модерн. 4-х этажная часть выделена лопатками и завершена полукруглым карнизом с двумя башенками. На плоскости лопаток выполнен орнамент в виде параллельных полос, а на уровне 4-го этажа помещены маски. На первом этаже вставки находится вход, фланкированный двумя сегментовидными окнами (характерный прием архитектора А.Ф.Снурилова). Рядом находится проездная арка. Фасады здания облицованы серой керамической плиткой, на фоне которой выделяются штукатурные детали в виде завершений над окнами второго и третьего этажей, квадратных филенок между этажами и декоративных вставок над входом в здание. Фасад сохранился без существенных изменений, соседние дома 12 и 16 были архитектурно переоборудованы в 70-е - 80-е гг. а расположены вместе с домом 14 сплошным фасадом.

Несмотря на это здание является значительным памятником стиля модерн. Внутри сохранилась решетка межэтажной лестницы.

ГАО
Госархив, ф.2, оп.1, 4980, 5231.

к паспорту: застройка ул. Степанова, комплек
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. Степанова
Наименование памятника : д. обр. А. И. и Г. И. Латышевых

Адрес: Степанова, 28 А.
к разделу VII а

Усадьба Латышевых занимала участок между ул. Степанова и пр. Ленина. В ее состав входит жилой дом и палатка (Степанова, 28А), склады (Степанова, 28 надстроены), Степанова, 30 (не сохранились) и магазин (пр. Ленина, 13) (надстроен и переоформлен). Жилой дом и палатка выстроены вероятно в конце XIX века, однако в 1910-е гг. здания были реконструированы и архитектурно переоформлены в стиле неоклассицизм.

Центральный ризалит здания жилого дома выделен лопатками, облицованными белой керамической плиткой, ~~облицованными~~ покрыт темной штукатуркой, вероятно с добавлением угля, и завершен аттиком с вписанным в него треугольным фронтоном. Боковые части здания облицованы серой цементной штукатуркой. Наличники второго этажа стилизованы в формах классицизма с элементами модерна, наличник центрального окна завершен треугольным фронтоном. Цоколь здания и вставки под окнами второго этажа облицованы желтой керамической плиткой. В тимпане фронтона и над окнами второго этажа помещены лепные детали в виде тройных колец, пересеченных тремя параллельными линиями. Перед зданием установлена ограда с чугунными столбиками и решеткой. Перед входом находится чугунное крыльцо.

В интерьере здания сохранилась межэтажная лестница, печи, облицованные изразцами.

Боковые фасады здания сохранили отделку XIX века.

Здание имеет значительную архитектурную ценность как памятник неоклассицизма.

В ансамбль входит палатка XIX века, фасад которой переоформлен в 1910-е гг. Он завершается трапецевидным аттиком. Боковые лопатки с лепными деталями из цементной штукатурки в виде колец и параллельных полос

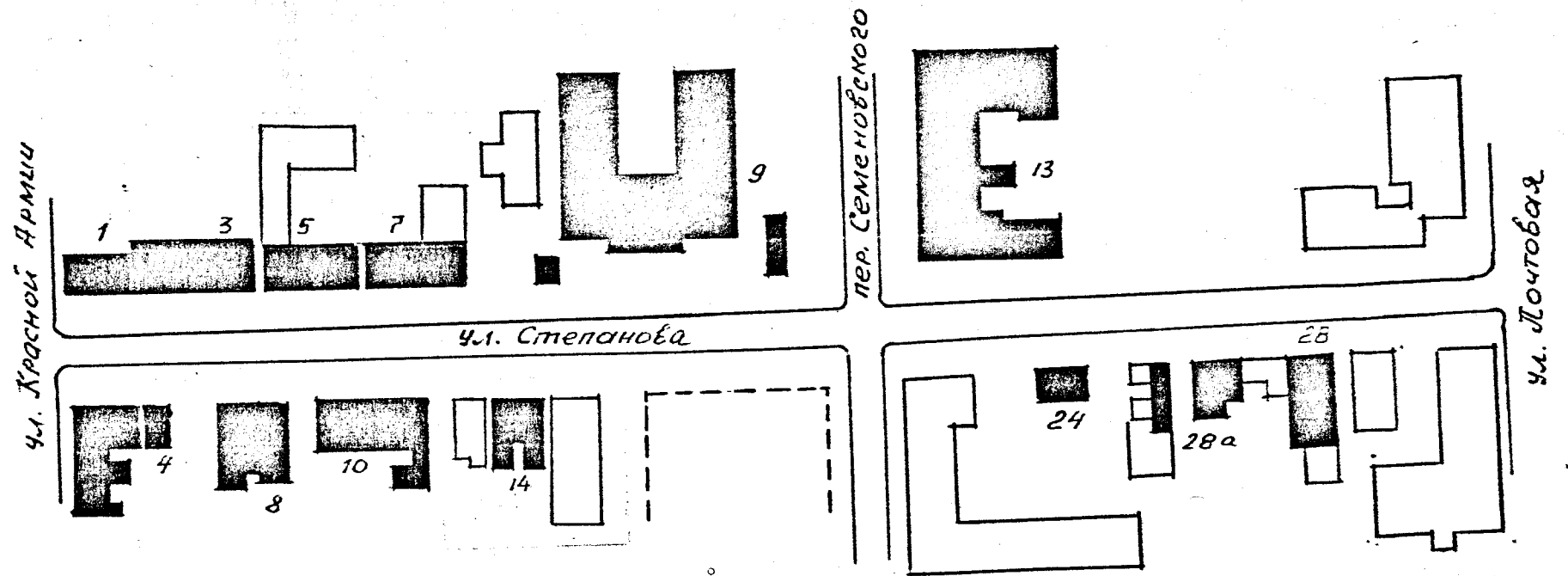
Здания не претерпели существенных изменений, однако требуют срочной реставрации.

См.

Ивановская область,
г. Иваново
генплан улицы Степанова

ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 4 - д. ДУРДЕНЕВСКОЙ А.В. - перв. пол. XIX в.
- 8 - состоит из двух домов:
д. БЕГЕНА Н.Г. - кон. XIX в.
д. ЛЮБИМОВОЙ М.А. - кон. XIX в.
- 10 - д. НАПАЛКОВА В.К. - сер. XIX в.
- 14 - ЦЕНТРАЛЬНЫЕ НОМЕРА - перв. пол. XIX в., переобразование фасада и реконструкция - 1914 г., арх. А.Ф. СШУРИЛОВ
- 24 - д. ГУДКОВА Н.М. - 1890-е гг.
- 28 - 28а - ус. ЛАТЫШЕВА И.С. - кон. XIX - нач. XX в.
28 - СКЛАДСКОЕ ПОМЕЩЕНИЕ - кон. XIX в.
28а - ЖИЛОЙ ДОМ - вт. пол. XIX в., переобразование фасада - 1910-е гг.
ПАЛАТКА - XIX в., переобразование фасада - 1910-е гг.
- 3 - ГОСТИНИЦА ГОРОДСКОГО ОБЩЕСТВА - перв. пол. XIX в.
- 5 - д. НЕВСКОГО И.К. - 1903 г., надстройка двух этажей и переобразование фасадов - 1950-е гг.
- 7 - д. ГЕНЕРАЛОВА И.Г. - кон. XIX в.
- 9 - ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ - 1905 г., арх. С.В. НАПАЛКОВ
- 13 - МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ и д. ЯМАНОВСКОГО Н.М. - перв. пол. XIX в., соединение двух зданий, надстройка этажа и переобразование фасадов - 1960-е гг.



0 100 м

Шлычков Л., Тихомиров А. 1988 г.



Уб. обл. 2 Уварово

Умер. глумсина
у именовани
кампере

?

Фрмо Анкара 5 КБ
май 1988



Уб одл. и Шварцове
Меторнаснае замурѣна у Стенанова
Кочинекс

928

фото Александров 3А

май 1988



Уб. Обл. г. Иваново

Умер. заупокойна

у Стенанова
Кашинске

г 28° (наплатка)
о.о.о. Александров

БА

май 1988



Шановная общ. и Шаново
Историческая группа
ул. Степанова, коммуны

г 289
(дом и парковка)
Стор. 289

домо Александров
БД

май 1988



Ивановская обл. и Иваново
Историческая земля
ул. Степанова, Коммуна

Д 2М

фото Александров ВА

май 1988



Шамовская д/у: Шамовы

Историческая застройка ул. Мещанова

Коллекция г/л

автор Александров В.А.

май 1988



Уб. об. в. Старово
Четверг г. 10, 8
нова коммунис

г 10, 8

фото Александров 3А
май 1988



Уб. вбл в. Убаносо

Кемпер замятиско уа

10¹⁰ Радумма

Кеммере

10

фотоматрица

май 1958



Уб оди. з. Иваново

Усторица јамуредна
у Стенанова

Кочинск

98

фото Александров Б А

маи 1988



№ 002. 2. Иваново

Помощник. заступник на г-н Олександров
Колумба

99

№ фото Александров
БН

май 1988



Ивановская Б. и Иваново
истор застройка уи Степанова
Косицкие

99

фото Александров

15 А

май 1988



Уваровская обл. и Уварово
Генер. инспекция за Сметанова
Коллекция

27

фото Александров

5A

май 1988



Уб. Ду. и Маново
Учур. гачураина
уи Антаркова,
Камменек

25

фотом
Александров
БА

май
1984



Шариевская д. 1. Шариево
Истор. заповедник уи Стенанета
Коллекция.

г 3

фото Александров БК

май 1988

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3. I 1. 17
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК РСФСР Главн. упр. по охр. памгист. ку.
 Адрес г. Иваново (обл.), ул. Степанова, 4, 8, 10, 14, 24, 28, 28а, 3, 5, 7, 9, 13
 АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Застройка ул. Степанова, комплекс

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| Памятник археологии | Памятник истории | Памятник архитектуры | Памятник монумент. искусства |
|---------------------|------------------|----------------------|------------------------------|
| | | I | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XIX - нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| По первоначальному назначению | Культурно-просветительное | Туристско-экскурсионное | Лечебно-оздоровительн. | Жилые помещения | Хозяйственное | Не используется |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| + | | | | | | |

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|----------|---------|------------|
| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
| + | | | |
| союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | | + |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | га | нет | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| | | + | |
| паспорт | фотография | обмеры | реставрационные материалы |
| + | + | + | |

место хранения документов

Дата составления карточки
27 марта 198 г.

М. П.

Составитель Тихомиров А.М.

ф., и., о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

ф., и., о., подпись

Музей
архив ДИИИ
ИСКУССТВ.



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Комплекс застройки одной из центральных улиц сельской части г.Иваново. Историческая застройка относится к XIX - началу XX века, в большинстве домов располагались учреждения - гимназии мужская и женская, почта, гостиницы и др. Сохранились лишь фрагменты старой застройки. Большинство домов располагались на расстояниях друг от друга, дома в основном кирпичные 2-х этажные, различные по стилистике. Наиболее значительным фрагментом старой застройки является группа домов 4-14. На улице сохранились великолепные памятники эклектики (д.7,9). Значительную ценность имеет д.14 - бывшая гостиница, фасады которой были переоформлены в стиле модерн архитектором А.Ф.Снуриловым, а также д.28а, фасады которого были переоформлены в 1910-е гг. в формах неоклассицизма.