

5800000462

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры Управление по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Архитектурно-ландшафтная зона "Бутурлино"

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

до XVII векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Пензенская область, Иссинский район
в 115 км от г. Пензы по к/п ст. Буличево, далее попутным транспортом по
грунтовой дороге (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт: пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2 нанорамы

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

Область не
была
имена
на
имена
имена

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- a) {
- для памятников археологии
 - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории
 - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального искуства
 - автор, строитель, заказчик, история создания.

ж/е Морозова
Поселение на месте села возникло задолго до ХУП в., об этом говорит тот факт, что в 1750 году здесь была выстроена деревянная Предтеченская церковь с деревянной же колокольней, что под силу уже большому селу. Эта деревянная церковь в 1890 году сгорела, и в 1900 году была выстроена деревянная же церковь (ныне утрачена)

Уже к середине XIX века в селе Бутурлино числилось 84 двора с населением 801 человек, в селе размещалось волостное управление, устраивались ярмарки; большинство населения составляли русские; к концу XIX - началу XX вв. село видимо разрослось еще больше, т.к. дворы села принадлежали сразу 10-ти помещикам: кн. Голицыной В.П., Стрелковой М.А., Ушакову А.П., Федорову А.П. и др.

В настоящее время в селе насчитывается около 90 дворов. Население в подавляющем большинстве - русские.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачены две пространственно-композиционные вертикали: ветряная мельница и деревянная церковь.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Село Бутурлино располагается на двух высоких и довольно крутих холмистых берегах реки Полетьма, которая разделяет село на две части в тоже время объединяя их и окружающую природу в одно целое.

Рельеф местности явился основным градостроительным фактором, обусловившим объемно-планировочную структуру поселения; в нем довольно четко прослеживаются 4 конца, имеющих собственные названия. На западном берегу, где разместилась большая часть села (около 4/5 всего объема), южный конец называется "Курмыш", средний—"Середка", северный -"Конец", на левом восточном берегу -"Бунтовка". Структура села сложилась смешанной: в концах "Курмыш" и "Бунтовка"-улично-рядовая. Здесь дома поставлены в два ряда, разделенных дорогой, продольными осями ориентированы к дороге. Если в конце "Курмыша" лицевые фасады домов обращены к реке, то в "Бунтовке"- к юго-востоку. Эти концы, по всей видимости, сложились позднее других двух- "Середки", и "Конец", планировочная структура которых сохранилась рядовой (более драгоценный тип), многорядной.

На границе концов "Середка" и "Конец", до сер. XX в. располагался погост. В средней части села (конец "Середка") по сего времени сохранилась расстановка домов в 5 рядов. Для территории Иссинского района это уникальное явление.

Западный берег более изрезан оврагами и более круто спускается к реке, нежели восточный. Наиболее высокие части гряд холмов по обеим берегам удалены от реки на: 200 (восточный) и 400 метров (Западный), между гряздами холмов образовалась обширная живописная низина, по которой узкой лентой извиивается русло реки. На самых высоких точках берегов друг против друга стояли две значительные постройки-пространственные акценты: на западном - церковь, на восточном- ветряная мельница, создавая вертикальную композиционную связь всей сложившейся архитектурно-ландшафтной зоны. К сожалению обе постройки утрачены, но несмотря на эти утраты село представляет большой интерес как архитектурно-ландшафтное целое, и сохранением наиболее древнего типа планировок села.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Несмотря на утрату двух важных композиционных элементов, село представляет несомненный интерес с градостроительной точки зрения

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- 1) П. Попов. Церковь, приходы и приходы Ензенской епархии. Пенза, 1896, с. 42
- 2) Списки населенных мест Российской империи. Вып. XXX, Спб, 1869, с. 42
- 3) ГГИА СССР, ф. 799, оп. 33, № 1297, лл. 15-15об, Г7
- 4) Список дворян землевладельцев Пензенской губернии
Пенза, 1902. ч. I с. 24-25, ч. II-с. 24
- 5) План и негативы хранятся в архиве ЛГУ "Спецпроектреставрация"

IX ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иска-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		+		
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

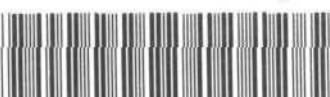
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану —

документа о принятии под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранные зоны села не разрабатывались



D000036363

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранных документов

Дата составления паспорта

Составитель Андреева Л.В., рук. группы
(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

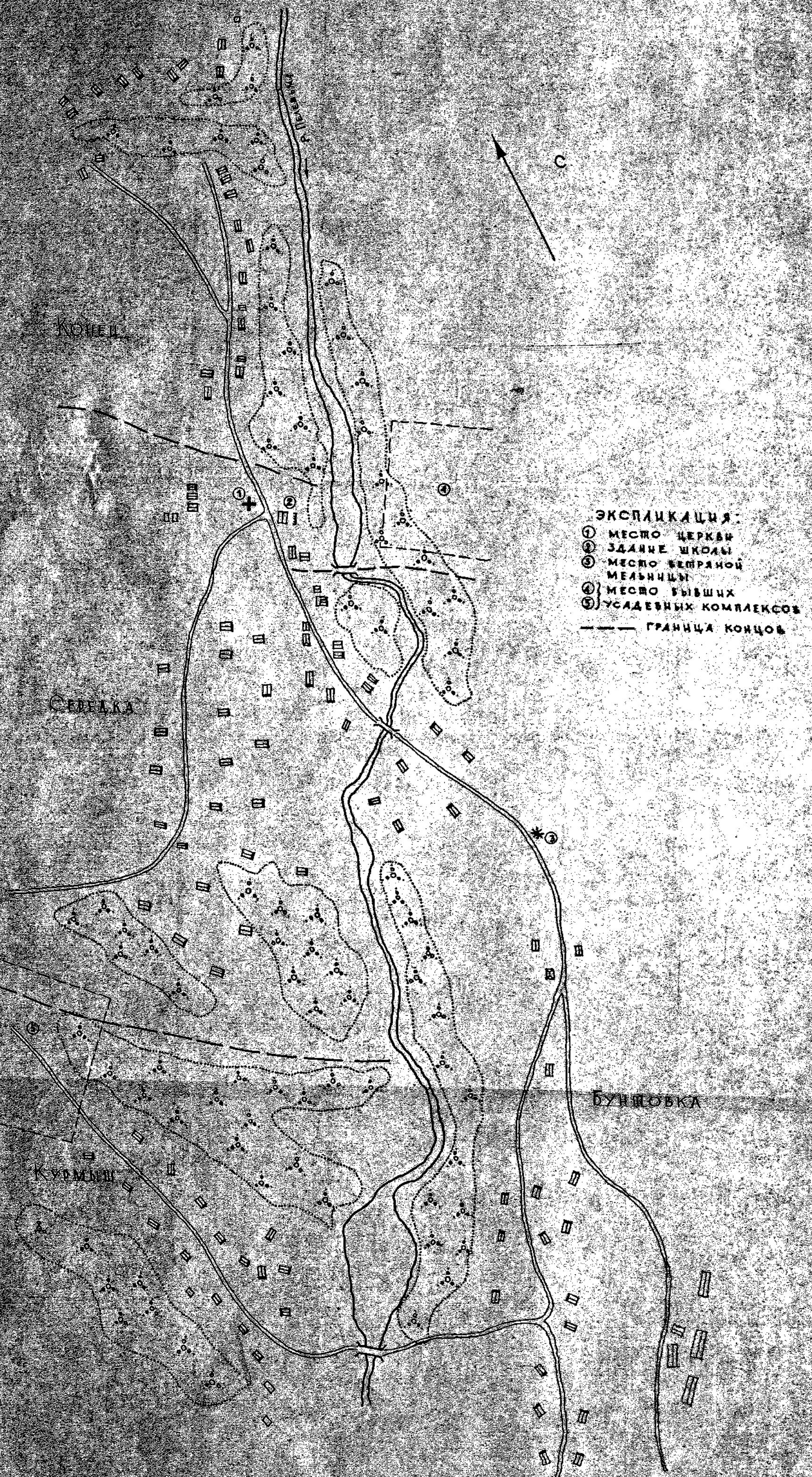


Инспектор по охране памятников

(подпись)

Тип. Мин-ва культуры СССР, Зак. 449-10000

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ
Иссинский район
СЕЛО БУМУРЦИО
СХЕМА



ДОК. СПЕЦДОКСТРЕСТАВЛЯЮЩИЙ
МК РСФСР
ОВМЕРСКА АНАРЕСКА А.
ВЫПОЛНЕННА ШИРСЕВА Н.О.
1981 г.



Село Булгурчино Чесменского района
Панорама земельной поверхности от
"Булатовки"

Фото А.С.Горюхина 1981 г.



Село Байтуреково

Чесменское районе

Был в деревне

Фото А. Г. Гулака
сентябрь 1981 г.

З.И.
З.7.

- 1.39.9

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые),
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Мин.культуры. Главное упр. охраны памятников
(наименование республиканского органа охраны)
 (индекс)

Адрес **Пензенская обл., Иссинский р-н, с. Бутурлино**
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Архитектурно-ландшафтная зона "Бутурлино"**

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		1.7	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

до XVI в. - н.ХХ в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да нет

+

VII. УДОСТОИВШИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов
Дата составления картотеки

16 января 1985 г.
М.П.

паспорт фотографии Генплан реставрационные материалы

+

+

+

органы охраны		реставрационные мастерск.		музей, архив	
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	ний
+	+	+			

Составитель **Накаров В.В.**, преподаватель

Инспектор по охране памятников

Накаров

Петрушкина А.М.

Гарф

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Село Бутурлино расположено на двух холмистых берегах р. Пелетьмы, разделяющей село на две части, большая из которых (около 4/5) размещается на западном берегу.

Рельеф местности обусловил объемно-планировочную структуру села. Село имеет 4 конца с улично-рядовой, рядовой и многорядной застройкой. Западный, более крутой берег, изрезан оврагами, между грядами холмов расположена живописная низина, по которой узкой лентой извивается русло реки. На самых высоких точках берегов, друг напротив друга, находились две пространственно-композиционные вертикали: ветряная мельница и деревянная церковь, ныне утраченные. Но, несмотря на это, село представляет большой интерес как архитектурно-ландшафтное целое, сохранившее древний (рядовой) тип планировки.