

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ

ОТДЕЛ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ

П А С П О Р Т 03108901001

исторического памятника (здания)

Вид памятника (гражданское здание, культовое здание, крепостное сооружение и др.) Трагедийное здание

№ _____ по списку памятников истории, утвержденном Решением
Ивановского областного Совета 4/VI-1957 г. № 269

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым памятник известен у населения: указать историческое событие, связанное с памятником, и его дату Здание,
в котором в 1918 г. помещался районный комитет
РСФСР [5]

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес Ивановская область
г. Вичуга, ул. Большая Пролетарская
д. № 1/172

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план) в центральной части города
рядом с Нардолевым и драбровский имени
"Кочина"

3) На чьей территории расположен памятник (города, посел совхоза, колхоза, предприятия и др.) и в чем ведении находится
на территории города Вилуйи, в здании дворца имени Ногина.*

III. Описание памятника:

1) Время постройки, исторический период до 1917 года

2) Фамилия архитектора Архитектор неизвестен

3) Имеется ли мемориальная доска, когда установлена (краткое описание плиты и текст надписи) доска установлена в феврале 1957г. 40х60 с надписью: В этом здании в 1918г. помещался рабочий комитет РСФРП.

4) Краткая характеристика здания (кубатура, площади—по этажам, фасады, из каких материалов построен памятник: цоколь, стены, кровля, характер интерьеров, наличие декоративных деталей: лепнина, монументальная живопись и пр. Здание обштукатурено известковым раствором, на кирпичном фундаменте, покрыто шифером. Стены оштукатурены известковым раствором. Объем помещений 506,2 кв. м. Объем 2489 куб. м. Имеется мезанин.

5) Стоимость по балансу или полная восстановительная стоимость Толщина восстановительная стоимость 18595,4 рублей

IV. Библиографическ. сведения, архивные данные, устные предания

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся) Воспоминания о годах Болотовых Л.И. и Л.В., Ресурнова А.В., Камушкина С.В., Сидоркина Н.В.

Хранятся в обл. музее и обл. Управлении культуры

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата) _____

Общее техническое состояние здания удовлетворительное.

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ 1957
1958 г. кровельные работы

3) Какие необходимые меры для сохранности памятника _____

Содержать здание в хорошем техническом состоянии.

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ _____

—
—
—

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны 15 метровых
метров

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника (наименование учреждения, занимающего памятник, и точный адрес этого учреждения) На дирекцию драматического театра "Юнона"

3) Под какие цели используется помещение памятника _____
Жилой сектор-квартиры

4) Дата и номер „Охранно-арендного договора“ или „Охранного обязательства“ 29/01-1959.

VII. Схематические планы (участка, занимаемого памятником и охранный зоны, зданий и их этажей), фасады, размеры, обмеры

по территории г. Вязьмы, в здании усадьбы
и музея "Ногана" на территории памятника - здания, а
схематические планы усадьбы и строения находящегося
вблизи территории участка г. Вязьмы.

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, место жительства) Инженером Исаевым по на-
метничому музею в Вязьме А.А. Исаевым.

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, города республиканского подчинения) с приложением печати _____

Инженер по наметничему и музею
Исаева Александр Александрович
Левинский Александр Иванович

ПРИМЕЧАНИЕ: 1) Паспорт составляется в 3 экземплярах; один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики.



6/II-62г. Исаевым

