

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ЖИЛОЙ Савкиных

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников ист. культуры)

1925 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г.Петрозаводск ул. Герцена д. 29

Карельская АССР

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-садрови-тедан.	жилое помещения	хозяйст-венное	не исполь-зуется
+	музей обл. клуб		больн. санкт. дитя.	+	учреждение физвос-приминал. спорта	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2
 Фото фрагментов— 2
 Генплан— 2
 Обмеры: план— 1
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения; кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Построен в 1905 году для Савкиных Э.П. по-видимому, с учетом "образцовых проектов". Строители неизвестны. За время существования дома хозяева менялись несколько раз. Дата постройки определена на основании документов Бюро технической инвентаризации Министерства коммунального хозяйства КАССР. В состав усадьбы кроме дома входили конюшня и ледник.

- б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

Прорублены входы с боковых фасадов и дом разделен на трех хозяев. К середине XXв. утрачены конюшня и ледник. интерьеры изменены.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Дом расположен по красной линии улицы, занимает рядовое положение в ее планировочной структуре.

Дом одноэтажный, развит вглубь двора. Основной объем дома прямоугольный в плане. К нему пристроены сбоку каркасные сени, передний фасад которых со входом находится в одной плоскости с лицевым фасадом дома. Боковые входы в дом оформлены дощатыми тамбурами. Черный вход — в торце дома со двора через дощатую пристройку.

Планировка помещений анфиладная. Более светлые, парадные комнаты ориентированы на главный фасад. В дворовой части дома располагались кухня, подсобные помещения.

Главный фасад на 3 окна, несимметричен.

Стены снаружи обшиты тесом с упрощенными пилястрами по углам. Лицевой фасад сеней завершен фигурным фронтоном. Над входной дверью выполнен двускатный навес на металлических кронштейнах. Треугольный фронтон навеса заполнен кованой решеткой с фигурами в виде спиралей. Форму спиралей имеют и опорные части кронштейнов.

Окна главного фасада обрамлены дощатыми наличниками с приподнятой верхней частью, дополненной накладным элементом в виде ромба. Окна сеней имеют дощатые наличники с треугольным верхом.

Входная дверь — филенчатая. Над ней низкое окошко с переплетом, дробящим его на небольшие ромбы и треугольники. Стены дома — из бревен, цоколь — каменный. Перекрытия — деревянные по балкам. Крыша — вальмовая, стропильная. Частичное покрытие — шифер, часть — руберойд. Отопление — печное.

Габариты в плане: 8,85 x 15,94 м.

б) объекту оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Типичный образец одноэтажного жилого дома г.Петрозаводска конца XIX — начала XX в.в., с оригинально выполненными элементами главного входа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Бюро технической инвентаризации НКХ КАССР.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя в жилых районах
 для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: основы памятника скульптуры грунта крепостной слой

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+ + + +	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров КАССР
 от 30.09.82 № 363

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) **не имеется**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Частное владение

д) дата и № охранного документа

не имеется

Дата составления документа

Составитель Вахрамеева Т.И.
 (ф. и. о., должность или профессия)

8
198 г.

Инспектор по охране памятников

Маркова В.И.

г. Петропавловск, Бланочка



000026497











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.2.1.01.11

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников УК РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Карельская АССР, г. Петрозаводск ул. Герцена д. 29
Адрес (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

дом жилой Славкиных

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

1925 г.

по первоначальному назначению	культурно-просветительское	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
+				+		

предлож. по исполыз. кафе "национальная кухня"

хорошее	среднее	плохое	аварийное

союзная	республ.	местная	не состоит

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

М. П. УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ДЕПАРТАМЕНТ ЗАЩИТЫ ПАМЯТНИКОВ
г. Петрозаводск 1988 г.

М. П. Захареева Т. И., архитектор

Составитель (Ф., и., о., должность или профессия, подпись)



ВНИИ ИСКУССТВ
Инспектор по охране памятников

[Handwritten signatures and initials]

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Занимает рядовое положение в структуре улицы. Одноэтажный, развит вглубь двора. Вход через приставные каркасные сени. Главный фасад не симметричен на 3 окна, по 2 и 1 в стороны от продольного перегиба. На углах пилястры, на окнах наличники в виде треугольных сандриков. Над входом двухскатный навес на фигурных кованых кронштейнах. Планировка анфиладная.

Размеры в плане 15,94 x 8,85 м. Образец городского дома начала века с характерными типологическими чертами рядовой застройки Петрозаводска со всеобъемлющим внешним обликом.