

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ССРС

[недвижимые]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госинспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

020106070008

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Памятник место, где в 1941 г. под Брнновом
воины 999 стрелкового полка мужественно
защитили подступы к Москве.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
документ.
искусств

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано
возникновение памятника—для памятников истории)На этом месте воины 999 стр. полка в 1941г.
защитили подступы к Москве.

IV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА

Брянская область, Тупиковский

район, село Лотышино, парк 12-ого

(СССР, уезд, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо террито-
риальн. назна-
чениюкультурно-
просвет.туристско-
экскурсион.лечебно-
одророви-
тельн.жилищ-
нопожищеб.хозяйст-
венноене исполь-
зуетсямузей,
биол.,
клуб.бальн.,
санат.,
л.-отд.учреждение
торгов.
промышл.
склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры; планы —
фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СРЕДНИИ:

- а) для памятников археологии — история возникновения, где и когда происходились разведки и раскопки, место хранения материалов.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

5-7 августа 1941 г. 999 стр. полка, 258 стр. дивизии — командиры комбат Гробицкий, занял оборонительные рубежи в районе села Леоновичи. Полком командовал подполковник Андрей Яковлевич Мотенин — комиссар — батальонный комиссар Михаил Ильич Кулаковский.

В течение трех недель гитлеровцы ежедневно против волеянных бросали в атаку пехоту и танки и каждый раз были вынуждены отступать. В оборонительных боях 999 стр. полка уничтожили до 8 тысяч немецких солдат и офицеров и более 50 танков. С 15 сентября полк перешел в наступление и продвинулся вперед до 10 километров. 59 дней вел бой на этом рубеже полка, в боях под Брянском отличился батальон старшего лейтенанта Добродольского. Героически сражалась воина четвертой роты лейтенанта Волкова.

Обогоняя под Брянском дальние подступы к Москве, смертью храбрых пали: комиссар полка Михаил Лунич Кулаковский, политрук 4-й роты Угланов, политрук Захаров и сотни солдат и офицеров полка. Брянчане свято хранят память о наших героях в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

б) реставрация и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника.

Реставрации не проводилось.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводилось.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; название материала, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и изобразительного решения, темы, материал, техника, размер.

Памятник erected в 1941 г. под Брянском во время 999 стр. поля искусственно закрепили дальние подступы к Москве.

На этом месте в 1967 г. установлен железобетонный Обелиск. Высота 2,5 метра. На Обелиске укреплен металлическая мемориальная доска с текстом: Там, кто искусственно закрепили и возводил оборонительные рубежи в грозном 1941 г.

Мемориальное Брэнска, Июль 1967 г.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

ПАМЯТНИК ВОИНСКОЙ СЛАВЫ.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Бременко А. Г. — Математическое Топографическое. В начале войны. М. 1964 г., стр. 290-291.
2. Леденко А. Генерал-лейтенант. Бой под Брянском. "Брянский рабочий", 1966 г., 16 сентября.
3. Я. Яценков. Песня о нем сложится. "Брянский рабочий", 1969 г., 18. XII.
4. Я. Яценков. Прощай на рассвете. "Брянский рабочий", 1969 г., 10 сентября.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика объекта осмотра:		проект	реализ.	эксплуат.	экспертное
для капитальной реконструкции здания	капитальный наводен	X			
для капитальной реконструкции	стен				
в интерьере	потолков перегородок стен двери фасадов интерьеров				
для капитальной реконструкции	металлических изделий, оборудования				
	скульптурные грунты прочие виды				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

к) категория охраны	свойства	постройка	интерьер	объект
			X	

д) дата и № постановления государственной комиссии по вопросам градостроительной охраны от 10.07.1997 г. № 456.
 Государственного и Республиканского масштаба

к) границы охраняемой зоны и линии регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
 Не установлены.

г) фамилия и инициалы эксперта

д) дата и № актового документа
 дата составления протокола

3 февраля 5
 100



Осципков И. Р. - архитектор
 (подпись)
 Зелинская А. Л.
 (подпись)



ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

[недвижимые]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Госкомиссия по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

020106010007

П А С П О Р Т

Памятник истории, в 1941 г. жители Брянска и области стреляли линия обороны на дальних

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА подступов к Москве.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, скульп.
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано

в 1941 г. в данном месте жители Брянска и области стреляли линия обороны.

IV. АДРЕС [местонахождение] ПАМЯТНИКА Брянская область, Буковский район, село Летошники у реки Удась.

(СССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	туристско-рекреат.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	зрелищно-аудитор.	не используется
	музей, библ., клуб.		бальн., санит.-д. отд.		учреждение торгов, промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

схематич. эскиз —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производилось, размер и располна, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и музеев

— автор, строитель, значение, история создания.

30 июня 1941 года Государственный комитет обороны принял решение о строительстве рубежей обороны на дальних подступах к Москве-Рязань-Вязьма, - Киров-Брянск-Трубчевск. Строительство оборонительной линии на территории Брянщины должно было производиться силами местного населения. Сюда на оборонительных сооружениях была разработана Генеральным штабом РККА. Строились 4 линии обороны. Оборонительными работами руководил М. М. Малцев, главный инженер Н. А. Маднев. Более 11 тыс. из них 2,5 тысячи комсомольцев строили оборону. Рабочие завода "Красный профинтер", 8,5 тысячи работали Брянских сталелитейщиков. Десятки тысяч выходили рабочих и горожан г. Брянска, Дятькова и других городов области. Всего на оборонительных рубежах работало только жителей Брянщины 180 тысяч, из них 12400 комсомольцев, десятки тысяч женщин, подростков, детей.

В начале августа первая линия обороны была закончена. На ней соорудили в 320 км. противотанковых рвов и эскарпов, 202 артиллерийских дзотов, 224 пулеметных дзотов и других сооружений.

Многие не вернулись, погибли от вражеской бомбардировок. В честь их Брянские комсомольцы на этих рубежах установили Обелиск, кажется он является единственным Обелиском - погибшим при строительстве оборонительных рубежей на фронтах Великой Отечественной войны.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестройки не проводились.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) не проводились.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния	принес	решил	платил	закрытое
для начального арте-культурного слесаря электроника		X		
для начального арте-инструментальной лектуры и истории	срок			
	непрямой полном обла датель, фискаль интерпрет			
в интерьере	экономика культуры прим. АСМ			
для начального электротехника ментального искусства	культуры структ электрического слесаря			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	срок	репутация	использ	не состоит
б) дата и № документа о принятии мер охраны	Решение Исполкома Борокского района			
в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткие пояснения со ссылкой на утверждающий документ)	депутатов трудящихся от 10.07.1979 года за № 480.			

Не урегулированы.

г) балансировка и инвентаризация объектов				
д) дата и № охранного документа	Общественный инспектор			
дата составления проекта	Культевский			
8 января 1979	Солдатов А.А.			
М. П.	Солдатов А.А.			

