

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2900644000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры . Главное управление охраны, реставрации и использования  
памятников республиканского уровня охраны памятников

## ИЛИ ПАМЯТНИКОВ

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Рыбачский хутор (топи) "Ручеек". Комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник документ. искусств
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Без даты

2-я половина XIX века — 30-е годы XX века.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., Приморонский р-он,

2,5 км от с. Нивьяя Золотидя по берегу Белого моря.

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- памятник	туристско- музеумное	лечебно- оздоровит. туризм	жилая зона	защит- ная	не исполь- зуется
+	музей фолькл. культ.		бани, защит. дворца.		устройство террас, защитная зона	*

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Фото общего вида —  
Фото фрагментов —  
Схемы —  
Обмеры: план —  
фасад —  
разрез —  
Схематический план  
охранной зоны —

I  
I  
I

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

В 1658 году Кирилло-Белозерский монастырь приобрел промышленные вотчины в Поморье, в том числе Золотичу.

По сведениям местных жителей, памятный крест поставил Авраам Федорович Голубин в 1924 году.

Предполагаемое время постройки старой избы - 2-я половина XIX века. Новая изба построена в 30-х годах XX века во время организации рыболовецкого колхоза.

См. отдельный паспорт на старую избу.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В плохом состоянии старая изба.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
4)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятной монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Рыбачий хутор — тонн "Ручеек" располагается в 2,5 км по берегу Белого моря от Нижней Золотари. Построен на высоком участке берега, на ровной площадке. За хутором начинается холмистая местность, поросшая лесом.

Тонн состоит из старой избы и, поставленной ближе, новой избы. Избы расположены вдоль одной оси.

Между избами размещается хозяйственная часть — кострище с деревянными столбами-опорами для пищевых посуды над костром и большой стол. Вблизи северной стены новой избы стоит высокий поморский памятный крест. Крест деревянный, состоит из квадратного в сечении вертикального бруса и врубленных в него горизонтальных переключки в верхней части и одной наклонной — в нижней. На переключках вырезаны криптограмма и "знаки страстей".

Старая изба — пятистенок, рубленный в обло, с самцовой кровлей. Новая изба больше по размерам. Представляет собой пятистенок, рубленный в лапу, с двускатной кровлей самцового типа.

Главные фасады изб, ориентированные на запад, к морю, идентичны, имеют входной проем и два окна, расположенные справа от входа. Избы соединены между собой деревянным настилом. От новой избы настил-лестница ведет по откосу к морю. Ближе новой избы разбит небольшой огород.

Примерные размеры участка тонн: 10 x 30 м.

#### 6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника

Пример рыбачьего хутора поморцев, используемого сезонно — во время лова рыбы. Новая постройка — изба повторяет планировочную структуру и построение фасада старой избы. Старая и новая постройки объединены композиционно поморским крестом, который является также ориентиром со стороны моря.







Министерство культуры СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (названия в скобках)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Адрес

Архангельская обл., Прилужский р-он, с. Цыпляево.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Рыбачий хутор (топи) "Ручеек". Кольчано.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

2-я половина XIX века - 30-е годы XX века.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению

культурно-просветительное

туристско-экскурсионное

лечебно-оздоровительное

жилое помещенция

хозяйственное

не используется

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

предлож. по использ.

хорошее

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

место хранения документов

+

+

+

реставрационные мастерские

музей, архив, ИИИ

Дата составления карточки  
7 сентября 1986  
М. П.

союзная

республикан.

местный

республикан.

местные

Составитель: архитектор Л. И. Андрияш

(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф., и., о., подпись)

ВНИИ искусствознания +

Фото или схематический план



## Краткое описание

Рыбачий хутор — тона "Ручеек" расположена в 2,5 км по берегу Белого моря от Нижней Золотки.

Тона состоит из старой избы и поставленной икнее новой избы. Избы расположены вдоль одной оси. Между ними размещается хозяйственная часть: кострище и большой стол. Вблизи северной стены новой избы поставлен памятный поморский крест.

Крест деревянный, состоит из вертикального бруса, двух горизонтальных переподин и одной наклонной.

Старая изба — пятистенок, рубленный в обло, с самцовой кровлей. Новая изба — пятистенок, рубленный в лагу, с кровлей типа самцовой. Главные фасады изб обращены на запад, к морю. Решение фасадов идентично. Входы в избы соединены деревянным настилом. Настил-лестница ведет от новой избы к морю.

Пример рыбацкого хутора поморов, используемого сезонно, во время лова рыбы. Новая постройка повторяет планировочную структуру и построение фасада старой. Обе постройки объединены композиционно поморским крестом, который является также ориентиром с моря.