

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры, Госинспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Усадьба Н.А. Арнольда (ул. Соц. Звезда, 10 по плану)
созданная купцом, окрестности города

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Начало XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Нордовская АССР Ковылгинский р.(АССР, край, область, район, автономная обл.)г. Ковылкино,национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственно-	используется
	музей библ. клуб		больш. санит. д.отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

Туберкулезное отд. Ковылгинской районной
складские помещения Райлотрестовоза

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4
 Фото фрагментов—
 Генплан—
 Обмеры: план— 1
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки
место хранения коллекций.

а) для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи
с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры
и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

**Усадьба Араповых в селе Воскресенская Лапта / ныне
г. Козьмино/ построена в начале XIX века. Последним
его владельцем являлся генерал - лейтенант Иван Андре-
евич Арапов.**

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**До наших дней не дошли церковь, почти все хозяй-
ственные постройки, парк. Не сохранившимся фрагмен-
там о первоначальном облике имения судить невозможно.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место
хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника размер.

В настоящее время от ансамбля имения сохранились следующие его элементы :

1. Жилой дом (паспорт 3.2. -1.64.12.)
2. Конюшня (паспорт 3.6. -1.64.12.)
3. Остаток ограды жилого дома
4. Хозяйственная постройка.

Первоначальную планировку имения установить не удалось. Поперечная центральная ось, на которой расположены жилой дом и конюшня ориентирована в СВ - ЮЗ направлении. В 100 метрах западнее жилого дома протекает река Лашма. Остатки пейзажного парка спускаются к берегу реки. Расстояние между жилой домом и конюшней - 55 м.

В следствии развития города Ковылкино усадьба была включена в пределы города. Горьковская улица (ул. Циолковского) прошла через территорию усадьбы, отделяя зону производственных и хозяйственных построек от парка с жилым домом. На территории парка усадьбы в 1920 не годы была размещена больница.

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника.

Остатки ансамбля характеризуют небогатую усадьбу XIX века в Мордовии.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

культурного слоя
важнейших находок

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+ + + + + +		

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

цоколя
постаментов
скульптуры
группы
красочного слоя

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану

пас. см. МАССР № 218 от 28.8.89.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены



0000006286

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Туберкулезное отд. Ковалевской районной больницы, складские помещения Райпотребсоюза

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель арх. Лилия А.Я.
(ф. и. о., должность или профессия)

< 2 > декабря 1975 г.



Инспектор по охране памятников









Адрес **Мордовская АССР г. Ковылкино**
(АССР, Край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

Учетная карточка

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба И.А.Арапова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		<input checked="" type="checkbox"/>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Начало XIX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
			+			

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны _____

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов _____

Дата составления карточки _____ 1977 г.

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив
союзный	республикан.	местный
	+	

Составитель Арх. Дидусис А.Я. *А. Я. Дидусис* Инспектор по охране памятников
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись) (Ф. и. о., подпись)



Фото или схематический план



Краткое описание

В настоящее время от ансамбля сохранились следующие элементы: жилой дом, конюшня; остатки ограды жилого дома; хозяйственная постройка. Первоначальную планировку имения установить не удалось. Поперечная центральная ось, на которой расположены жилой дом и конюшня, ориентирована в СВ-ЮЗ направлении. В 100 м западнее жилого дома протекает р. Лашма.

Остатки пейзажного парка спускаются к берегу реки.

Расстояние между жилым домом и конюшней - 55 м.

В настоящее время между жилым домом и конюшней проходит ул. Циолковского, а на территории парка размещена городская больница.