

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

Союзная республика Р С Ф С Р

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и

(наименование республиканского органа охраны памятников)

использования памятников истории и культуры.

## П А С П О Р Т

- I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА УСАДЬБА А С ХОМУТОВА
- II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
- |                     |                  |                      |                       |
|---------------------|------------------|----------------------|-----------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник манум. ис-ва |
| 3                   |                  |                      |                       |
- III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории) НАЧАЛО XX в.
- IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Камень - на - Оби, ул. В.И. Ленина, 18, 22.  
(СССР, край, область, автономн. обл., национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)
- V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
- |                         |                          |                  |                              |                |                                     |
|-------------------------|--------------------------|------------------|------------------------------|----------------|-------------------------------------|
| по первонач. назначению | культурно-светит.        | турист. курсион. | лечеб. доров.                | жилие помещеня | хозяй не ствен. поль-зуют'          |
|                         | музей,<br>клуб,<br>библ. |                  | болън.,<br>санат.,<br>д/отд. |                | учреж.<br>торгов.<br>пром.<br>склад |
|                         |                          |                  |                              | +              | +                                   |
- ПРИЛОЖЕНИЯ:
- Фото общего вида - I
- Фото фрагментов -
- Генплан - I
- Обмеры: план -
- фасад -
- разрез -
- Схематический план -  
охранной зоны
- ВКЛАДЫШ ИИ-4 - 1

## УІ. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда проведены разведки и раскопки, место хранения коллекций
- для памятников истории — история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- для памятников археологии и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания

Заказчик — купец А.С. Хомутов. Автор проекта, руководитель работ — неизвестны.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

Проведена частичная перепланировка усадьбы, к дому А.С. Хомутова в 60-е гг XIX в. сделана пристройка: двухэтажная, из силикатного кирпича. магазин также окружен деревянными пристройками.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

## УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников архитектуры — характер культурного слоя, важнейшие находки
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Усадьба расположена в центральной части города на участке ограниченном с северо-востока р.Обью, с юго-востока — переулком Советский, с юго-запада — железнодорожным мостом через р. Обь.

История создания тесно связана с превращением в начале XX в. торгового села Камень в город. Развитие капиталистических отношений во второй половине XIX — начале XX в. приводит, в частности, к постоянному увеличению стационарной торговли. Благоприятное положение с. Камень способствовало превращению его в крупный торговый центр. Это было обусловлено не только выгодным географическим положением, но и развитием

- б) **общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника**

Здания, выполненные в формах эклектики, составляют ансамбль усадьбы. Имеют градостроительное значение, оформляя участок улицы возле железнодорожного моста.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее среднее плохое аварийное

Характеристика общего состояния

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	-	-
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасада интерьеров	+	+
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. ис-ва		+
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союз. республ. местная не состоит

а) категория охраны

+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решение крайсиснаркома№ 108 от 24.03.89

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Нет



\*D000016850\*

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Каменское  
медицинское училище, Охрана железнодорожного моста.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Ивонин А.Р., историк.(Ф., и., о., должность или профессия)"10" мая 1989г.Ивонин А.Р.  
подпись

Инспектор по охране памятников

Майков В.А.

подпись



Вкладыш № 1, к п. УП а).

в этом районе обрабатывающей промышленности. Богатый рынок привлекал торговый капитал. В начале XX в. в городе обосновались несколько купцов, в том числе и А.С.Хомутов, построивший для ведения торговых дел усадьбу.

В комплекс усадьбы входят магазин и дом купца А.С.Хомутова, выходящие главными юго-западными фасадами на красную линию ул. В.И.Ленина. Здания соединены между собой кирпичной оградой с трехчастными арочными воротами. Ворота имеют симметричную композицию, декорированы прямоугольными и фигурными филенками. Арки завершены карнизами, фланкированы квадратными тумбами.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) З-1.1.16  
 Министерство культуры. Главное управление  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР охраны, реставрации и использования памятников  
 Адрес Алтайский край, г. Камень-на-Оби, (наименование республик, краев и культур.  
ул. В. И. Ленина, 18, 22. (наименование республик, краев, областей, автономная обл.; национальный округ; населенная пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА УСАДЬБА А. С. ХОМУТОВА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Начало XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
			+	+	+	

Предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
+			
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	

Место хранения документов  
 Дата составления карточки

10 МАРТА 198 8.

М. П.

Составитель М. Е. МОНИН А. Р., историк. *M. E. Monin*  
 (Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников И. П. ЦЕПКО  
 (Ф., и., о., подпись)

Музей, архив,  
 ВНИИ ИСКУССТВ

Краткое описание

Усадьба А.С. Хомутова.

Усадьба расположена в центре города на участке ограниченном с северо-востока р.Обью, с юго-востока - пер. Советский, с юго-запада ул. В.И.Ленина, с северо-запада - железнодорожным мостом через р.Обь.

В комплекс усадьбы входят магазин и дом купца А.С.Хомутова, выходящие главными, юго-западными фасадами на красную линию ул. В.И.Ленина.

Здания соединены кирпичной оградой с арочными трехчастными воротами

Здания выполнены в формах эклектики, составляют ансамбль усадьбы, имеют градостроительное значение, оформляя участок улицы возле железнодорожного моста.