

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2900489000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
национально-республиканского органа охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Часовня "Крест"II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументального искусства
		3.4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (для даты исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

начало XX векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл. Плесецкий р-нКенозерский с/с в лесу на дороге из дер. Тырнаволок в дер. Бухалово.

национальной округ. населенный пункт, путь подъезда

Остановка теплохода в 5 км в деревне Рыково.V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилая постройка	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		бальн. санит. д/зд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I
 Фото фрагментов — I
 Генплан —
 Обмерки: план — I
 фасад —
 разрез —
 Статистический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а)

{	для памятников археологии
	для памятников истории
	для памятников архитектуры и монументального искусства

- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

По всей видимости, эта крохотная часовня, или футляр, накрыла более старый придорожный обветренный крест.

- б) перестройки и утраты, изменения в первоначальном облике памятника.

Нет.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и художественного решения; текст, материал, техника, размер.

Часовня представляет кирпичное строение. На четырех столбах-опорах держатся два ската кровли. Стены образованы досками. Потолка нет.

Выносы кровли украшены резными причелинами. У восточной стены стоит резной крест с библейскими надписями.

Основные габариты: 2,66 м x 2,44 м

б) оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Следует отметить живописное расположение часовенки.

Она неожиданно возникает из-за поворота дороги среди огромных елей.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не установлены
О времени строительства часовни сведений нет

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
памятников зданий

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
элементов фасадов
внутренние

в интерьерах

живописи
скульптуры
прим. все-на

для памятников монументального искусства

докола
постамента
скульптуры
грунт
рысочного слоя

хорошо	средне	плохо	аварийно
±	+	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	регионал.	местная	не охраняет
		+	

б) дата и № документа о принятии вна охрану Решение исполнительного №154
от 17/12/90г.

в) границей охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

НЕ УТВЕРЖАЕМЫ.

г) качество сохранности и характер использования НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ.

д) дата и № охранного документа НЕ ИМЕЕТСЯ.

Дата выдана паспорта

Составитель **Соколова И., архитектор**

№ 3г.

И. Ф. О. (подпись или печать)

Инспектор по охране памятников _____

Соколова



'D000018339'



