

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

истории и культуры Министерства культуры РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА: Проспект К. Маркса

Дом жилой с магазинами

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной скульптуры
		2,3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1953- 1956 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, г. Петрозаводск,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

проспект К. Маркса, д. 14

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилищно-помещенц.	хозяйст.-вещное	не используется
+	вуз, библиот., клуб		бальн. санит. д/отд.		упреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов — 2
 Генплан — I
 Обмеры: план — 3
 фасад —
 разрез —
 Схематический план охранной зоны
 Вкладыш — 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производилась разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Автор проекта архитектор Л. Ю. Тарлер. **Время строительства 1953-1956 гг.**

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестройки утрат нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, значение, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Здание занимает рядовое положение в планировочной структуре проспекта К.Маркса, выходя главным фасадом на его красную линию.

Представляет собой 4-х этажный, прямоугольный в плане объем, вытянутый с востока на запад, имеющий форму параллелепипеда с вальмовой крышей. Главный фасад имеет симметричную композицию с двумя входами в магазины, расположенными на разных расстояниях от концов здания. На первом этаже находятся большие витринные окна. Прямоугольные окна 2-4 этажей меньше по размерам, одинаковые по величине и форме. На первом этаже расположены магазины. Двухмаршевые лестницы, входы на которые устроены со стороны двора, ведут на 2-4 жилые этажи,

Первый

этаж дома рустован и отделен от вышележащих горизонтальной тягой. Верхние этажи, ограниченные богато декорированным карнизом с кронштейнами-модульонами, поясом иоников и мутулами, украшены ритмичным рядом декоративных композиций. Так, третье и четвертое окна 2-3 этажей обрамлены пилястрами.

Между окнами раз-

мещены декоративные рельефы. Завершается композиция полукруглым фронтоном. В такую же композицию объединены пятое и шестое окна /от правого края дома/ 2-3 этажей. На правом конце главного фасада находятся сдвоенные пилястры,

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является композиционной частью ^{застройки} проспекта К.Маркса. Это — характерная постройка в неоренессансном стиле начала 1950-х годов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Орфинский В.П. Закономерности развития архитектуры. —Л.: Стройиздат, 1987, с. 32.

Ж. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 для памятников архитектуры важнейших находок
 и истории стел
 и историй покрытий
 в интерьере: живописи
 для памятников монументального искусства: цоколя
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	государ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ).

не установлены

г) базисная принадлежность и конкретное использование

Министерство торговли ИАССР,

ПИРУ, магазины, жилье

д) дата и № охранного документа **не имеется**

Дата составления паспорта

Составитель **Рывкин В.Р., архитектор**

30 декабря 1988 г.

Влажность над професией
 (подпись)
 (подпись)

Исполнитель по охране памятников

Маркова В.М.

(подпись)



D000026520

Вкладыш
г. Петрозаводск
Карельская АССР
пр. К.Маркса, 14
проспект К.Маркса
дом жилой с магазинами
1956 год

УП.а/

Здание возведено из кирпича и оштукатурено, кровля металлическая, цоколь каменный, фундаменты бутовые ленточные. Основные размеры в плане - 14.2 x 51 м.







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР

Адрес Карельская АССР, г. Петрозаводск, пр. К. Маркса, 14

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

пр. К. Маркса, дом жилой с магазинами

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1956 г.

2,3

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальной назначению

культурно-просветительное

туристско-экскурсионное

лечебно-оздоровительн.

жилое помещения

хозяйственное

не используется

сохранить существующее использование

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республика.

местная

не состоит

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив, НИИ

Дата составления карточки

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

30 декабря 198 г.

Составитель Рывкин В.Р., архитектор

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

ВНИИ искусств

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание занимает рядовое положение в планировочной структуре проспекта К. Маркса, выходя главным фасадом на его красную линию. Это 4-х этажный объем, имеющий форму параллелепипеда под вальмовой крышей. Главный фасад имеет асимметричную композицию с двумя входами в магазины. На 2-4 этажах расположены квартиры, планировка секционная. В декоре присутствуют черты неоренессанса. Первый этаж рустован. Верхние этажи ограничены богато декорированным карнизом и украшены ритмичным рядом декоративных композиций. Здание возведено из кирпича, оштукатурено. Габариты - 14,2х51 м. Является составной частью ансамбля пр. К. Маркса, характерная постройка в неоренессансном стиле начала 1950-х годов. Автор-архитектор Л. Ю. Тарлер.