

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМин-во культуры. Главное управление по охране, реставрации и использованию па-
мятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Мельница водянаяII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ	ПАМЯТНИК МОНУМЕНТ. ИСК-ВА
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

кон. 1950-х гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Тушинская АССР, Ува-Жемский р-н, пос. Ниж-
ний Чадуралыг. Из Кызыла — самолетом, или ^{на автобусе, либо на автомобиле} Зарей по пос. Сизим, далее — 47 км
национальным авто, велосипедом, либо пешком и лодкой по реке.V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по периоду назначению	культурно- просветит.	туристско- и. курорт.	досуго- одноразово- го дня.	другие назначения	защит- ное	не исполь- зуется
+	музей безд. клуб		безд. 1.1.1 1.1.2		участие турист. приемки бвдд.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — 2
 Генплан —
 Обмеры: планы — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 окраинной зоны —

Вкладыш к § УП-а

I стр.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Мельницу ставил в кон. 1950-х гг. Гермоген Федорович Рукавицын с сыновьями Макарием и Прокопием.

Братья Гермоген и Иван Рукавицыны с семьями переселились на Каа-Хем из Пермской губ. в 1916 г. В 1920-х гг., когда некоторая часть староверческого населения ушла из обжитых районов среднего течения Каа-Хем в верховья реки /выше притоков Улут-Шивей и Учен/, Гермоген Рукавицын перебрался в Нижний Чапуралыг — наиболее ранний и крупный из существующих поселков "Верховья". В нижнем Чапуралыге вся семья прожила несколько десятилетий и в кон. 1970-х гг. вернулась в Ужён.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Крыша, пол, часть бревен сруба и желоб обветшали.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки;
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски;
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структур и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты;
для памятников монумент. иску-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Скитский поселок Нижний Чадуралыг находится в верхнем течении Кая-Хема, по его правому берегу, в 12 км. выше д.Узень.

Небольшие группы чумов и хозяйственных построек разбросаны в 2 км. от берега реки, у подножия горы, заходящей поселок от северных ветров. Со склона горы спускает небольшой ручей Чадуралыг, давший поселку его наименование. Ручей обесцвечивает обитателей скита светлой водой; на нем же, — в центральной части застройки, — поставлена маленькая мельница. Летом ручей очень мелководен и потому вода к мельнице подведена по деревянному полозьяному на высокие стойки желобу, который начинается в 20-30 м. выше по течению ручья — на склоне горы.

Мельница представляет собой крытую на два ската клеть с валунами под углами сруба. Прямоугольный план ее вытянут с юго-запада на северо-восток и имеет 2,5 м. — в длину, 3,5 м. — в ширину. На пересечении юго-западного фасада — твердой проем, в боковой северо-западной стене — отверстие, через которое проходил позволявший воду желоб. В ближайшей к срубам части он резко наклонен вниз и имеет крышку; желоб закрывается деревянной затворкой.

Сруб в реж из бревен дровяником толщиной до 30 см. — в нижних венцах, тонким, — диаметром, в среднем, 13 см., — и частью необструганным — в верхних. Дверной проем укреплен простенками из коротких колотых плах. Крыша — бесчердачная по стропилам. Крыша — двуслойная из колотых тесин. Шпиль не зашит.

Внутри — елиное помещение с полом, настеленным в перпендикуляр к двери части помещения. У задней стены размещен отгороженный двумя бревнами черновой постав, сохранивший все рабочие детали. Деревянная квадратная в сечении приделана воронка /по-местному, "кови с корытцем и мотраском" / ошивается на две поперечные прогонные балки. Каменные жернова диаметром 70 см. вставлены на деревянное веретено /"обу" /, на нижнем конце которого укреплено деревянное колесо с долбежными корытцем лопастями /"крыльями" /. Веретено ошивается /завален камнями /, другой конец слегка приподнимается, или опускается с помощью выгнчивательного приспособления — Диротолжение см. — Вадатца № 1 /

Г) общий вид: общественный, научно-исторический и художественный значения памятника.

Представляет историко-архитектурную ценность как одно из очень немногих помещений со всеми типичными хозяйственными сооружениями этого типа, традиционными для крестьянской архитектуры северного и сибирского регионов России вплоть до нач. XX в. Практически исчезнувшие в других районах Тувы они существуют и эксплуатируются в глухих скитских поселках по Кая-Хему, что обусловлено, притом всего, общественно-социальной спецификой жизни их обитателей.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Нет.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	
		+	
		+	
		+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

На Гос. охране не состоит

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены



'0000029252'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Мельницей пользуются все

обитатели поселка.

д) дата и № охранного документа _____

Нет

Дата составления паспорта _____

Составитель В.А. Славская-искусствовед

(Ф. И. О., должность или профессия)

И. Халим

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____



Тувинская АССР, Каа-Аемский р-н,
пос. Нижний Чадуралыг
Мельница водяная,
кв. 1950-х гг.

§ УП-а /продолжение/

мощь влетчивательного приспособления - пропущенного через него
длинного вертикального железного штыря. Таким образом меняется
зазор между жерновами.

Перед отверстием для выноса помола поставлена железная бочка.

У мельницы, стоящей на равнинном участке рельефа, устроены
мостики через ручей, которые примыкают к ее боковой юго-восточной
стене.













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР @ ПЯМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **3.2. -1.67.5**
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. Гл. упр. по охране, рест. и использо. пам.
 (наименование республиканского органа охраны истории и культ

Адрес Тувинская АССР, Каа-Хемский р-н, пос. Нижний Чадуралыг
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Мельница водяная

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

вредно, по использо.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки
 31 АВГУСТ, 1983

М. П.

Составитель В. Уаслазская И. Коуссуев

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	
кон. 1950-х гг.			
во вредно-вредному в. значению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное
+			
хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+
		нет	
		+	
паспорт	фотографии	эскизы	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны		различные учреждения	
странная	республикан.	местная	музей, травл.
	+	+	ВНИИ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

Инспектор ОК Р. И. Коуссуев

Р. И. Коуссуев





РТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Мельница находится в центральной части скитского селения в "Верховье" - в верхнем течении Каа-дема, на его правом берегу. Она поставлена на небольшом ручье и представляет собою крытую на два ската клеть с валунами под углами сруба. План ее $2,3 \text{ м.} \times 3,5 \text{ м.}$ вытянут с юго-зап. на сев.-вост. На переднем

юго-зап. торце - дверной проем. В боковой сев.-зап. стене - отверстие для тесового желоба, по которому вода подается на мельничное колесо. Стены рублены в реж из бревен лиственницы: очень толстых в нижних венцах и частью необструганных, тонких - в верхних. Дверной проем укреплен простенками из плах. Покрытие стропильное. Кровля тесовая, двуслойная. Щипцы не зашиты. Внутри - единое помещение открытое на всю высоту объема, с полом, настеленным лишь в передней к двери части.

Полностью сохранился регулярно эксплуатируемый механизм - жерновой постав: деревянная, опирающаяся на две прогонные балки питательная воронка /"ковш" с корытцем и потряском/, каменные жернова $\phi 70 \text{ см.}$, насаженные на верти-

кальный вал /"бабу"/, на нижнем конце которого укреплено деревянное колесо с долбленными корытцем лопастями /"крыльями"/. Мельница представляет большую историко-архитектурную ценность как одно из очень немногих дошедших до наших дней хозяйственных сооружений этого типа, традиционных для крестьянской архитектуры северных и восточных регионов России вплоть до нач. XX в.