

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры  
 Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
 (наименование республиканского органа охраны памятников)  
 истории и культуры

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Музей-заповедник "Кижки". Дом Сергеевых

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Медвежьегорский район, о.Кижки, д.Васильево  
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-одоровител.д.	жилое помещения	хозяйств.вещнос.	не используется
музей		+	больш. залит. д/отра.	+	участки в торгов. промшл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4  
 Фото фрагментов— 5  
 Генплан—  
 Обмеры: план— 3  
           фасад—  
           разрез—  
 Схематический план охранной зоны  
 Вкладыш - 1

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии

— история возникновения; кем и когда производилась разведка и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель неизвестны, дом строился для семьи крестьянина Сергеева в д. Липовицы Медвежьегогорского района.

Датируется на основании анализа архитектурных и конструктивных решений и сведений местных старожилов Кон. XIX в.

б) перестройка и утраты, изменения первоначальной облика памятника.

В 1973-1974 гг. перевезен в музей-заповедник "Кижки", восстановлен на о. Кижки в д. Васильево. Интерьеры приспособлены для современного использования.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1974-1975 гг. - проведены работы по восстановлению дома с заменой сгнивших и утраченных элементов.

Автор проекта Вахрамеева Т.И., документация хранится в архиве КСНРПМ.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Расположен в общем ряду домов деревни Васильево на берегу Онежского озера. Главным фасадом обращен на озеро.

Дом-комплекс типа "брус" с уширенным хоздвором. Представляет собой массивный сруб, Г-образный в плане, перекрыт двускатной крышей, симметричной над жилой частью и асимметричной над хозяйственной.

Жилая часть одноэтажная на высоком подклете со светелкой в подкрышной части. Жилые включает в себя сени с выделенными там двумя комнатами и избу с горницей, разделенных продольным перерубом. Из сеней лестница ведет в светелку. Дверь в восточной стене сеней ведет на сарай.

Подклет имеет планировку аналогичную планировке жилого этажа. Вход в южный подклет — из корзины, вход в северный подклет — с улицы через дверь на главном фасаде.

Хозяйственная часть — двухэтажная, сруб верхнего этажа опирается на столбы, сруб нижнего этажа хлевов автономен. У западной стены двора расположена лестница, связывающая верхний этаж с нижним. На сарае, в юго-западной его части, выделена жилая комната. Вход в жилую часть — со стороны бокового фасада по односклонному крыльцу с площадкой на столбах и с односкатным навесом над площадкой.

Вход на первый этаж двора через ворота, устроенные симметрично на северном и южном фасадах, на второй этаж хозчасти ведет взвоз, расположенный у западной выступающей части двора.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный для Заонежья вт.пол. XIXв. дом-комплекс "брус", традиционный по решению, богато декорированный.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Г. Вахрамеева Т.И. Проект реставрации дома Сергеевых из д. Липовицы. — 1975, архив КСНРПМ.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошо	средне	плохо	аварийно
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		+		
		+		
		+		
		+		
		+		
		+		
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров КАССР

от 21.04. 1971г. № 199

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Включен в охранные зоны музея-заповедника "Кижь", утвержденную Постановлением Обкома КПСС и Советом Министров КАССР от 14 сентября 1972г. № 391 /прилож.2/. Границы охранной зоны:

от о. Кижь - к северу - 1 км, к юго-западу - 1,8-2,2 км, к югу, юго-востоку - 10,0-11,0 км, к востоку - 4,0 км.

г) балансовая принадлежность и исключительное использование Музей-заповедник "Кижь",  
жилье и туристско-экскурсионное

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Вахрамеева Т.И., архитектор  
(Ф., и., о., должность или профессия)10 июня 198 г. 8

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.

г. Петрозаводск, Бланк



D000027933

Вкладыш I  
Карельская АССР  
Медвежьегорский район  
о.Кижы. Музей-заповедник  
Дом Сергеевых из д.Липовицы  
Кон. XIX в.

К разделу УП а) Главный фасад дома симметричен, на него выходят три окна избы и три окна горницы. На фронте - три окна светелки, перед которыми устроен декоративный трехарочный балкон. Перед окнами жилого этажа по трем сторонам дома выполнено гульбище.

Декоративное оформление имеют резные столбы крыльца: резьба в виде кувшинчиков с разделительным элементом в виде ряда валиков. Столбики балкона менее массивны, с резьбой в виде двух удлиненных кувшинчиков с разделительным элементом в виде прямоугольной призмы.

Балясник балкона сплошной, дощатый, со сквозной порезкой. Резные дощатые балясины гульбища установлены с прозорами.

По торцу крыши набиты причелины с многоярусной резьбой, контурная в виде полукружий и флажков, сквозной - кружки, и глухой-зубцы, сухарики, полукрыжъя. Полотенце имеет сквозную ажурную резьбу, основной рисунок - круги и ромбы. Окна с трех сторон обрамляют профилированные наличники, по верху которых расположена доска с пропиленной резьбой.

Дом рублен из сосновых бревен " в обло", крыша - безгвоздевая, кровля - два слоя теса.

Основные габариты дома: 15,3 х 26,5 м.



















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (индекс)

Адрес Карельская АССР, Медвежьегорский р-он, о. Кижы, д. Васильево.  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Музей-заповедник "Кижы", дом Сергеевых**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

конец XIX в.

IV. ХАРАКТЕР  
 СОВРЕМЕННОГО  
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальной назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищно-помещенное	хозяйст-венное	не исполь-зуется
		+		+		

предлож. по использ. **то же**

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
 ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+		+	

Дата составления карточки  
 10 июня 1988 г.

М. П.

Составитель **Вахрамеева Т.И., архитектор** Инспектор по охране памятников **Маркова В.М.**

(Ф. и. о., должность и профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

ВНИИ искусств

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом перевезен из д. Липовицы и восстановлен в музеефицированной деревне Васильево, главным фасадом на озеро. Дом-комплекс "брус" с уширенным сараем, — Г-образный в плане сруб, перекрыт двускатной крышей, ассиметричной над хоздвором. Главный фасад симметричен, на 6 окон, с балконом на фронтоне и высоким подклетом. По периметру жилой части — гульбище. Вход на боковом фасаде, крыльцо — односклонное с площадкой на столбах. В сенях выделено два помещения, жилье — пятистенок с продольным перерубом. Хоздвор — двухэтажный. Стены — бревенчатые, крыша — безгвоздевая. Габариты: 15,3х26,5 м. Традиционный для Заонежья дом-комплекс.