

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

1310046000

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры, Госкомиссия по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Церковь Рождественская

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника— для памятников истории)

1832-36 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Мордовская АССР, Темниковский р-н, с. Куликово

село расположено в 12 км от Темникова

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйственн.	не используется
музей бюбл. клуб			больн санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

Спеццола.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 4
- Фото фрагментов— 1
- Генплан—
- Обмеры: план—
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки место хранения коллекций.

а) для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Двухэтажная Рождественская церковь с нижним теплым приделом Иоанна Предтечи и Николая и верхним холодным — Троицким построена в 1832-36 гг. владельцем усадьбы Куликово Кугушевым

В 1955 году проведены обширные реставрационные работы, полностью переделаны интерьеры, заменено межэтажное перекрытие и конструкция кровли. Назначение памятника угадывается лишь по циркулярной апсиде на восточной стенке, а также по отдельным конструктивным элементам интерьеров — столбы, арки входе и др.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **не проводились**

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент иск.-па	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника размер.

Церковь расположена в стороне от сельской застройки на вершине высокого холма. От церковной площади открывается вид на обширную долину реки Мокша и село, расположенное на склонах холма.

Первоначальную планировочную структуру церкви установить не удалось.

В объемной композиции выделяется двухэтажный массив храма с приделами и небольшой циркульной апсидой. С запада к храму примыкает узкий двухэтажный притвор, в котором раньше находились две одномаршевые лестницы, ведущие на второй этаж храма.

В декоративном убранстве фасадов присутствуют элементы классики. Северный и южный фасады в центре отмечены незначительно выделенными ризолитами с декоративным портиком из шести плоских пилястр. Западный фасад притвора на всю высоту отмечен четырьмя плоскими пилястрами с капителями. Фасады первого яруса храма /за исключением ризолитов/ и апсиды имеют горизонтальный руст. Углы второго яруса храма обозначены рустованными пилястрами. Высокие прямоугольные оконные проемы без наличников, но в первом ярусе храма и апсиды над ними. В штукатурке образованы "замковые камни". Профилированный пояс на всех фасадах /за исключением западного и ризолитных частей северного и южного фасадов/ разделяет первый и второй ярусы.

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной
Своеобразием в развитии архитектуры I пол XIX в., в которой объединены композиционные приемы культового и гражданского зодчества.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ
ИСТОЧНИКИ. Иконографический материал
А. Е. Андриановский. Историко-статистическое описание Тамбовской епархии.
Тамбов, 1911.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

Для памятников археологии культурного слоя
важнейших находок

Для памятников архитектуры и истории конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живопись
скульптуры
прямка, иск-ва

Для памятников монументаль-ного искусства: шпатель
постамент
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	◆ ◆ ◆ ◆ ◆		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республик. | местная | не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) **не установлены**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Спецшкола.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

(ф. и. о. должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

8 II

5

197 г.



Церковь Рождественская.

Мордовская АССР, Теньгушевский р-н, село Куликово.

продолжение п. 7-а

Фасады памятника завершены _____ сильно выступающим карнизом с сухариками. Фасады памятника оштукатурены и побелены.

Размеры памятника в плане : храма 24,30 x 23,55 м,
притвора 10,20 x 10,30 м.

Размеры кирпича 26 x 12 x 8 см.











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3-4-1-64.2
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Госинспекция по охране памятников истории и культуры
 (наименование республиканского органа охраны истории и культуры)
 Адрес Мордовская АССР, Тонкигуловский р-н, с. Куликово
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

Учетная карточка
церковь Рождественская

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1832-36 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйственное	не используется
			+			

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов _____

Дата составления карточки ноябрь 1975 г.

Составитель Арх. Руса Э.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив. []
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+				

Инспектор по охране памятников _____ (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)



(Ф. и. о., должность)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажный памятник расположен на вершине холма в стороне от сельской застройки. Основная объемная доминанта — массивный двухэтажный объем храма с маленькой полуциркулярной апсидой в центре восточной стены. В результате многочисленных перестроек значительно изменен внешний облик памятника, полностью переделаны интерьеры.

В отделке фасадов присутствуют элементы классицизма — руст первого этажа, прямоугольные, без наличников окна и карниз из сухариков. Ю и С фасады храма в центре отмечены ризолитом с декоративным портиком из шести плоских пилястров. Фасады оштукатурены.

Габариты четверика 24,30x23,55 м. Своеобразный памятник I пол. XIX в., в котором объединены композиционные приемы культового и гражданского зодчества.