

4706004000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.3. I.32.1

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия

Министерство культуры и туризма. Управление госконтроля охраны и использования памятников истории и культуры г.Москвы
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Воспитательный дом. Институт материнства и детства (?)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуств.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910-е гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г.Москва, Пролетарский р-н, Москворецкая наб., 9
 (АССР, край, область, район, автономная обл.)

национальный округ; населенный пункт; путь подъезда

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительны.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей, библ. клуб		санат., д/отд.		учреждение торгов., промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 23

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

разрез —

фасад —

Схематический план
подвалов —Вкладыш к разд. VII а - 1 стр.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искуства	автор, строитель, заказчик, история создания.

Архивные и библиографические сведения об этом позднейшем дореволюционном здании на территории Воспитательного дома не обнаружены. В оценочной ведомости 1914 г. здание еще не фигурирует. В последние предреволюционные годы в Воспитательном доме существовало учреждение, называемое Институтом Материнства и Детства. По-видимому, здание построено для этого учреждения. Доказательством того, что сооружение построено не в советское время, является наличие на фронтонах лепного изображения пеликана - символа милосердия, никогда не употреблявшегося после революции. После 1917 г. до настоящего времени здание использовалось медицинскими учреждениями.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание сохранило первоначальный облик. Интерьеры неоднократно перестраивались. На первом этаже, по-видимому, своды Монье заменены на плоские перекрытия. Парадные лестницы облицованы мрамором.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты,
	для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Кирпичное, оштукатуренное, двухэтажное с подвалом здание П-образной конфигурации расположено в восточном конце набережной линии строений Воспитательного дома перед Большим Устьинским мостом, на берегу Москвы-реки. Эффектное здание в стиле неоклассицизма завершает панораму ансамбля Воспитательного дома.

Протяженный южный фасад имеет в центре монументальный шестиколонный портик с фронтоном, поставленным на белокаменную площадку. Капители колонн украшены лепными иониками, ниже — лепной ампирный фриз с мотивом пальметты. В лепном фризе портика чередуется мотив пальметты и лиры. Тимпан фронтона украшен лепной композицией и венков, в центре которой помещено изображение пеликана — символа милосердия. Штукатурные карнизы отделаны модульонами с акантом.

Фасад фланкирован арочными нишами, в которых помещены пилястровые ионические портики. Двухколонные портики с иониками на капителях помещены в ризалитах боковых фасадов. Эти ризалиты завершены фронтонами. Здесь расположены два входа в здание. Над портиками помещены арочные окна. Главные и

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника. (см. вкладыш № I)

Образец крупного общественного здания 1910-х гг. в стиле неоклассицизма с монументальным портиком, гармонично вписаным в ансамбль Воспитательного дома.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не обнаружены.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			+
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану Нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание с ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ВНИИ медицинской и медико-технической информации.

д) дата и № охранного документа Нет

Дата составления паспорта

Составлено Карпова М.Г., искусствовед
(ф. и. о., должность или профессия)

Май 1985 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



ИЗДАНИЕ I

в паспорту "Воспитательный дом.

"Институт материнства и детства."

Москва, Красногорский р-н, Мостовской ш-р, 9

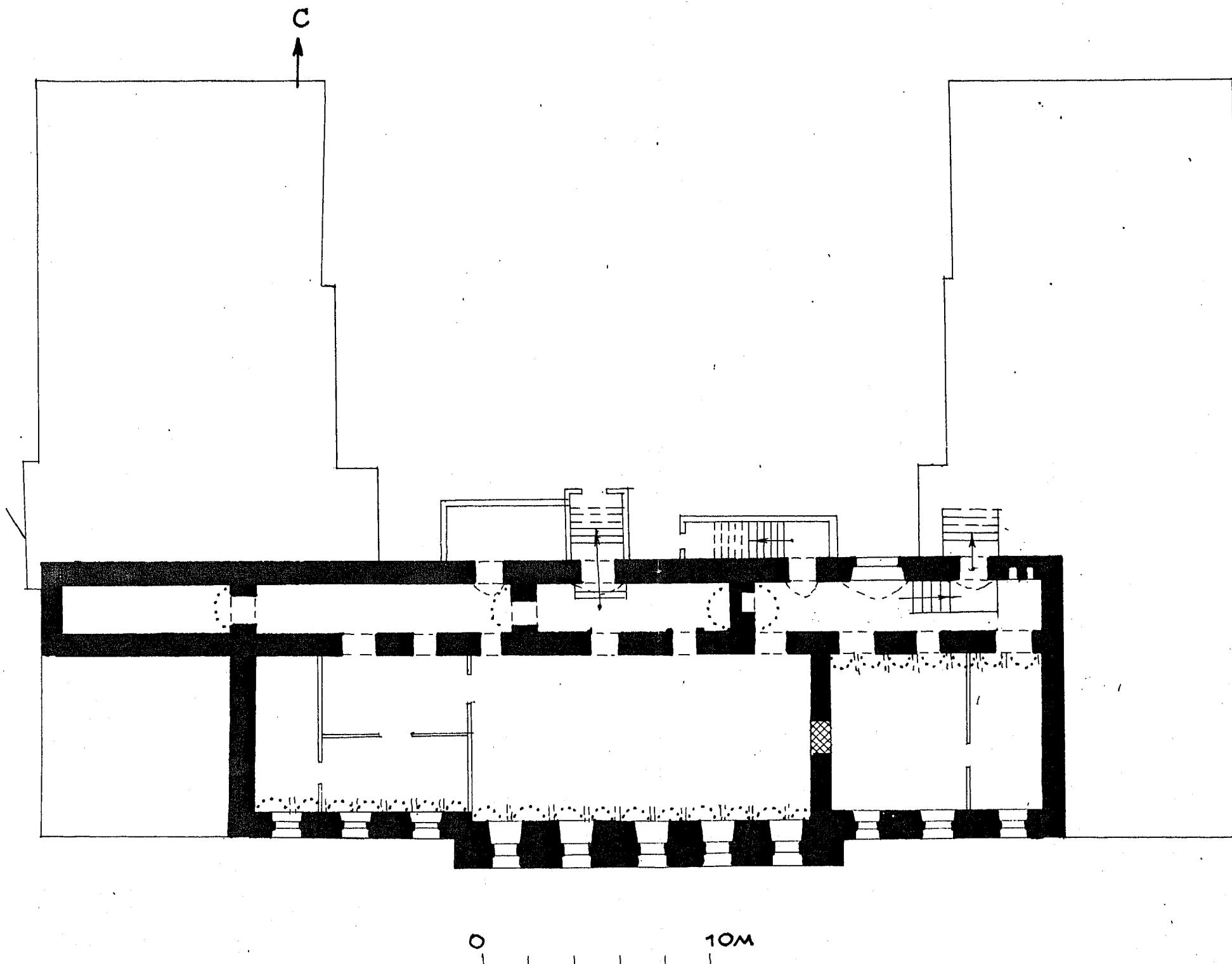
К разноду №1

(проектное)

Боковые фасады имут прямоугольные окна классических пропорций. Окна первого этажа за портиком - арочные. Окна дворовых фасадов - широкие. Все проёмы имеют подоконники с консольками, а окна первого этажа основных фасадов - развитые втукатурные гребни в поромышках. Балкончики покоят прорези горизонтальными окнами подиума. Торцевые части в ризалитах крыльев - оштакиные. В ризалитах в месте примыкания крыльев с основному объему помещены входы с полуциркульными окнами под ними. Углы ризалитов рустованы.

В основном объеме со стороны двора расположены на всех этажах коридоры. На набережную выходило несколько больших залов, по-видимому, больничных палат. Торцевые залы отделены капитальными стенами. Остальные тонкие перегородки, по-видимому, бородского периода. Второй этаж и подвал сохранили своды Монье. На первом этаже - новое железобетонное перекрытие. По-видимому, здесь также были своды Монье. Широкие парадные лестницы поднимаются от восточного и западного входов на первый этаж. В дворовых частях лестничных клеток помещены железобетонные лестницы. Подвал расположен лишь под основным объемом.

МОСКВА
ПРОЛЕТАРСКИЙ РАЙОН,
МОСКОВРЕЦКАЯ НАБ., 9
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ДОМ,
ИНСТИТУТ МАТЕРИНСТВА
И ДЕТСВА, 1910-Е ГГ.
ПОДВАЛ



МП "Симаргл"

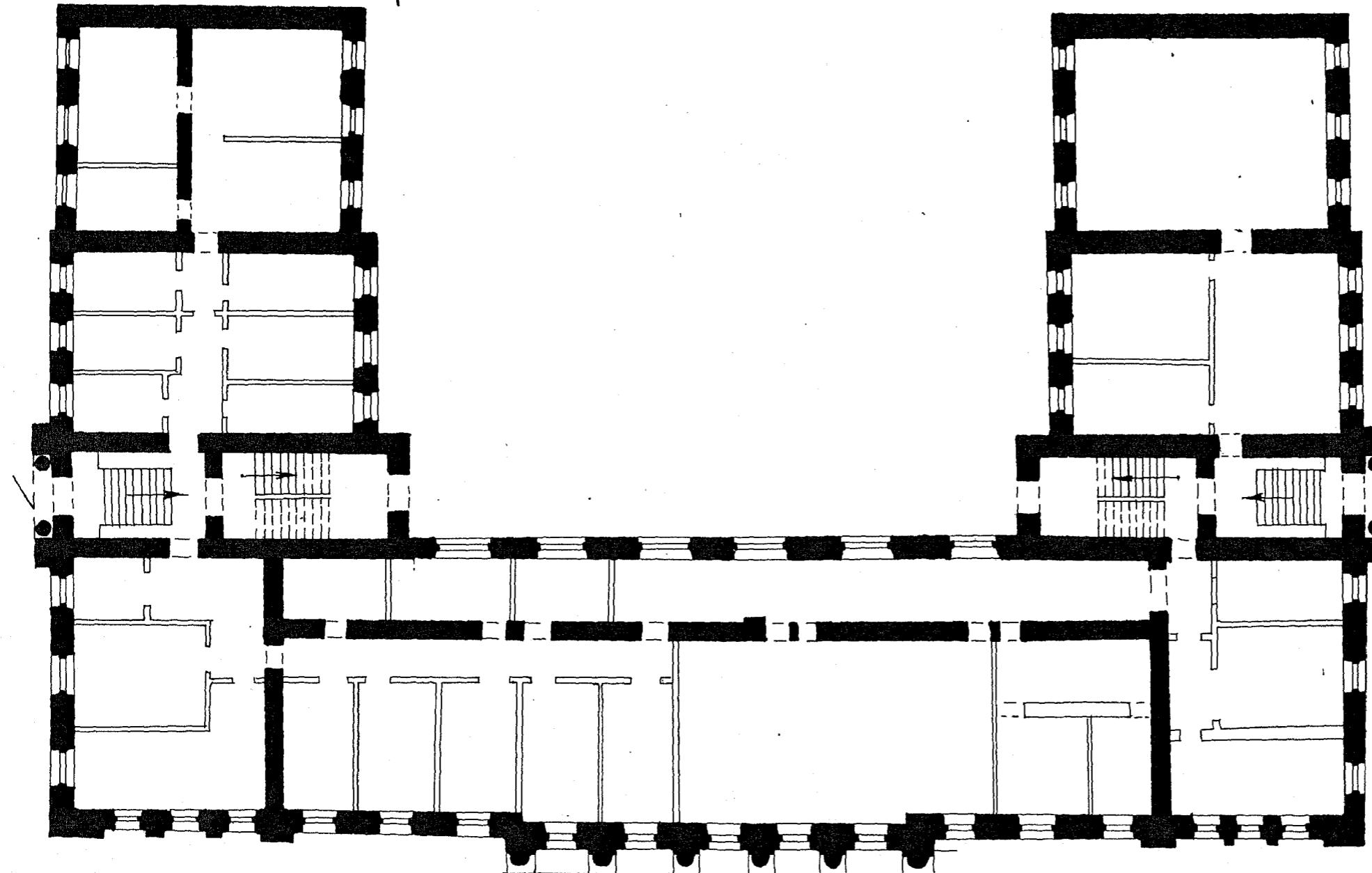
Обмер: Кожевникова Е.П.

Карпова М.Г.

Выполнила: Кожевникова Е.П.

Москва
ПРОЛЕТАРСКИЙ РАЙОН,
МОСКВОРЕЦКАЯ наб., 9,
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ДОМ,
Институт МАТЕРИНСТВА
и ДЕТСТВА, 1910-е гг.
I этаж

С

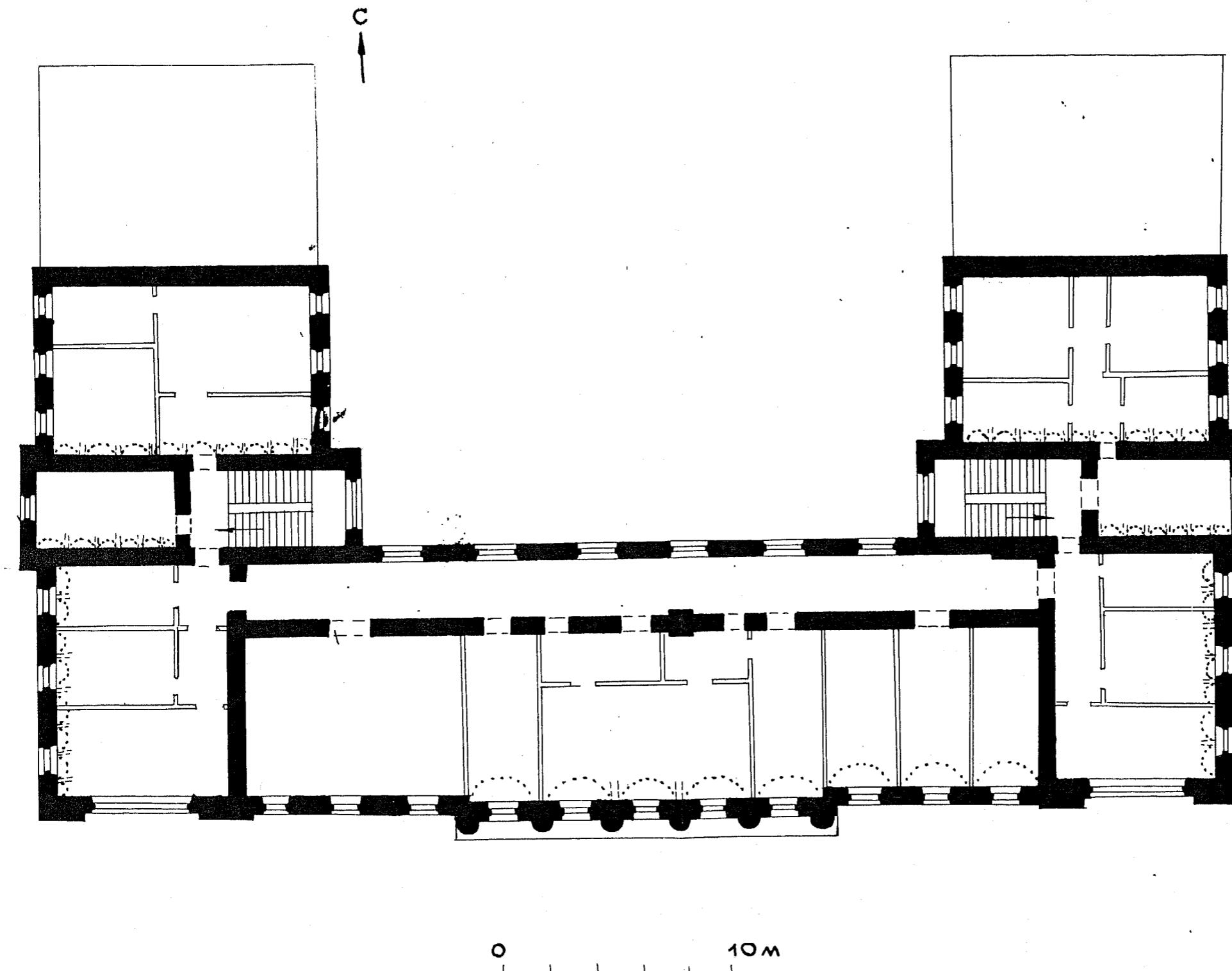


0

10м

МП "Симарта"
Обмер: Кожевникова Е.П.
Карлова М.Г.
Выполнила: Кожевникова Е.П.
100%

МОСКВА,
ПРОЛЕТАРСКИЙ РАЙОН,
Московорецкая наб., 9,
Воспитательный дом,
Институт МАТЕРИНОСТВА
и ДЕТСТВА, 1910-е гг.
II этаж



МП „Симарга“
Обмер: Кожевникова Е.П.
Выполнила: Кожевникова М.Г.
Карпова Е.П.







НАУЧНО-ПРИЗВОДСТВЕННЫЙ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
СОЮЗМЕДИИ
SOYZMEDIN











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА РФ МК УГКОИП Г. МОСКВЫ (индекс)

г. Москва, Пролетарский р-н, Москворецкая наб., 9 (номер памятника, фамилия, имя, отчество владельца, адреса)

Адрес (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Воспитательный дом. Институт Материнства и Детства.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ПАМЯТНИК
археологии

ПАМЯТНИК
истории

ПАМЯТНИК
архитектуры

ПАМЯТНИК
монумент. ис-
кус.

3

II. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1910-е гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- зрелищное	лечебно- оздорови- тельный	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
					+	

предлож. по исполн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

специальная	республиканская	местная	не состоит
			+

наличие утверждения охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

наст. публ.	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

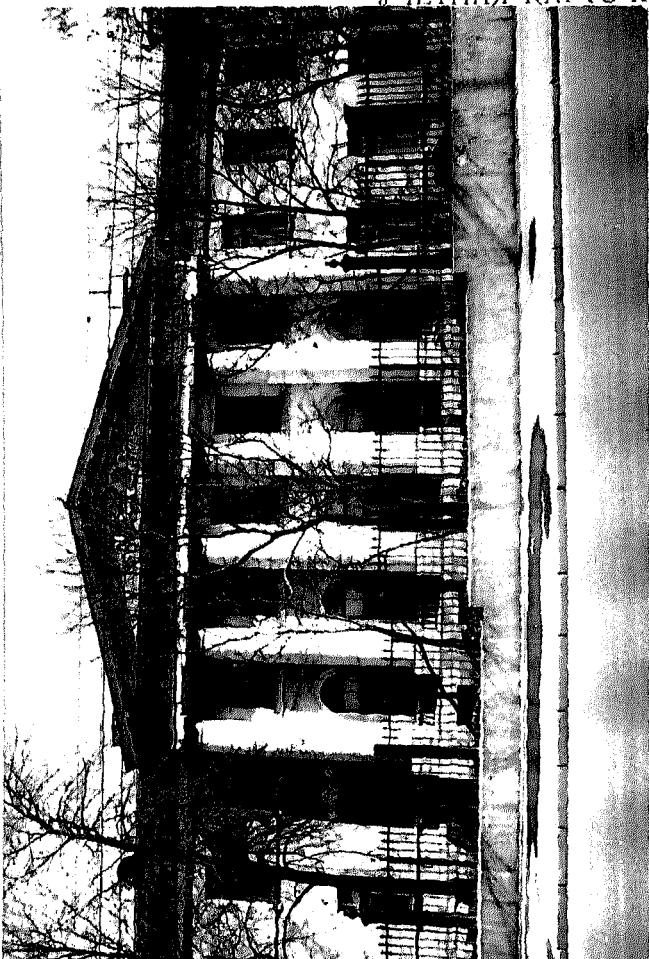
записи в картотеке	записи в реестре	записи в реестре	записи в реестре
+	+	+	+



Карнова М.Г., искусствовед

Башилова О.Н.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (обратная сторона)



Краткое описание

Двухэтажное с подвалом, кирпичное, оштукатуренное здание П-образной конфигурации в стиле неоклассицизма выстроено в 1910-х гг. для института Материнства и Детства, в восточном конце набережной линии строений Воспитательного дома.

Протяжённый основной объём имеет со стороны набережной шестиколонный стилизованный ионический портик, фланги акцентированы пиластровыми портиками в арочных нишах. На боковых фасадах в нишах с колоннами портиками помещены входы.

Подвал и II этаж сохранили своды Монье. Со двора устроены коридоры. Тонкие перегородки - новые.

Образец общественного здания 1910-х гг. в стиле неоклассицизма, гармонично вписанного в ансамбль Воспитательного дома