

Памятники истории и культуры СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

истории и культуры (наименование республиканского органа охраны памятников)
Министерства культуры.

П А С П О Р Т

Здание, в котором находились персидское посольство и английская военная миссия

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
	2, 3	3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1890-е годы, 1918 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА СОАССР, г. Оджонидзе, (АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул. Горького, 28—ул. Ботсева, 13.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищ. помещения	хозяйств. веленов	не используется
	музей, библ., клуб.		больн., санат. д/отд.		учрежден. торгов. промышл. склад	

всклокмат +

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—	I
Фото фрагментов—	I
Генплан—	I
Обмеры: план—	3
фасад—	3
разрез—	3
Схематический план охранной зоны—	3

Вкладыш - 1 мпл

М. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значения памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

В этом здании находилось персидское посольство, открытое в г. Владикавказе в 1890-х годах. В г. Владикавказе, ставшим центром Терской области (1859 г.), действовало много персидских лавок, магазинов. Большое число выходцев из Персии работало на кирпичных заводах. Все водовозы города были персами.

В середине июня 1918 г. в этом здании разместились английская военная миссия, переехавшая из г. Тифлиса в связи с приходом в Грузию немецких войск. Миссия во главе с полковником Пайком, быстро установив контакты с Терской контрреволюцией, развернула подрывную деятельность. Для этих целей от генерального консула Великобритании в Москве Локкарта миссия регулярно получала деньги, оружие, необходимые документы. Английская агентура приняла самое деятельное участие в разработке плана захвата г. Владикавказ. Мятеж в городе должен был произойти одновременно с выступлениями контрреволюционеров в центре страны. Этот замысел был тесно связан с планами наступления Краснова на Царицын и Деникина на Кубань. (см. вкладыш)

- б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

нет

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Одноэтажное кирпичное здание выходит фасадами на улицы Горького и Ботоева. Фасады побелены. Фундамент каменный. В нескольких этажах — прямоугольные окна с железными решетками. По фасаду с ул. Горького расположены 9 двухстворчатых прямоугольных окон и парадный вход со ступенями. Над входом устроен железный навес. Угол дома округлен и рустован. Фасад с ул. Ботоева имеет 5 двухстворчатых прямоугольных окон. Окна профилированы кирпичными наличниками, сверху устроены локные замковые камни, снизу — подоконные полочки. Фасады декорированы рустованными пилястрами и лопатками. Фасады завершает профилированный карниз с цветочными розетками. С ул. Горького на крыше — невысокий аттик прямоугольных форм (тянется по всей длине фасада). Крыша покрыта шифером.

Мемориальной доски нет.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник, связанный ^{с историей} русско-персидских отношений, и с борьбой гражданской войны в Северной Осетии.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

История Северо-Осетинской АССР, т. II. Срджоникидзе, 1966, с. 55-56, 70-71. Борьба за Советскую власть в Северной Осетии (1917-1920 гг.). Документы и материалы. Срджоникидзе, 1957, с. 118-119.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии
 для памятников архитектуры и
 истории

культурного слоя
 важнейших находок
 конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере:
 живопись
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального
 искусства

покоя
 постаменты
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	долое	аварийное
+	+		
+	+		
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не сост.
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

НЕ ПРИНЯТ.

в) границы охранной зоны, зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

В границах групповой охранной зоны исторического центра Влади-
 кавказа, утвержденной распоряжением Совета Министров СССР от
 30.06.87, №313.



'D000040507'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Райвоенкомат ЧВК

д) дата и № охранного документа

НЕТ

Дата составления паспорта

Составитель Габоева Л.Р., ст.н.с. СОГУ

25 ИЮНЯ

1985 г.

(ф. и. о. должность или профессия)

Л.Р. Габоева

Инспектор по охране памятников

ВАЗИЕВА В.А. (подпись)

(подпись)

М. П.



В К Л А Д Ы Ш

"Здание, в котором находились персидское посольство и английская военная миссия/.

(СОАССР, г.Орджоникидзе, ул.Горького,28, ул.Ботоева,13).

У.а)....Г.К.Орджоникидзе в телеграмме в Москву (6 сентября 1918 г.) сообщал, что английская миссия "самым бесцеремонным образом ведет интриги против Советской власти, поддерживая казачье контрреволюционное движение".

Правительство Терской республики вынуждено было предложить миссии покинуть территорию республики. Ввиду отсутствия сквозного движения по Северо-Кавказской железной дороге, миссия временно оставалась в городе, а в начале октября 1918 г. весь ее состав был арестован.

Непосредственным поводом для ареста послужили документы, обнаруженные у разведчика штаба Деникина штабс-капитана Г.Н.Угневенко, задержанного во Владикавказе 3 октября 1918 г. Документы неопровержимо доказывали наличие связи английской миссии со штабом Добровольческой армии и контрреволюционным Моздокским Советом бичераховцев. Через некоторое время весь состав миссии был отправлен под конвоем в г.Астрахань. Здание построено в 1887 году.

В настоящее время в здании размещается райвоенкомат.





(33)

Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые)
РФСР. Главн. упр. охраны, реставрации и использования
Союзная республика Памятников истории и культуры Мин. культуры.
Адрес СОАССР, г. Орджоникидзе, ул. Горького, 28, ул. Ботоева, 13.
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

2, 2, 3. I. 65. I.

Здание, в кот. находилось

Учетная карточка персидское посольство и англ. военная миссия.

I. Наименование памятника

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. ис-ва
	2, 2, 3	3	
1890-е годы, 1910 г.			

II. Типологическая принадлежность

I. Датировка памятника

V. Характер современного использования

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использов.

V. Характеристика технического состояния

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		
союзная	республик.	местная	не состоит
			+

VI. Категория охраны

наличие утв. охран. зоны

да	нет
+	

VII. Наличие документации

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
организация	реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республик.	местный	республикан.
+	+	+	местные

место хранения

культуры

Дата составления карточки

1987 г.



Ботоева Л. Р., ст. н. с. СОГУ

(Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

Л. Р. Ботоева

Инспектор по охране памятников

ВАЗИЛОВА В. А.

(Ф. И. О., подпись)

В. А. Вазилова

Фото или схематический план



Краткое описание

Одноэтажное кирпичное здание выходит фасадами на ул. Горького и Ботоева. Фасады побелены. Фундамент каменный. В цокольном этаже-прямоугольные окна с железными решетками. По фасаду с ул. Горького расположены 9 двухстворчатых прям. окон и парадный вход со ступенями. Над входом устроен железный навес. Угол дома скруглен и рустован. Фасад с ул. Ботоева имеет 5 двухстворчатых прямоугольных окон. Окна профилированы кирпич. наличниками, сверху устроены ложные замковые камни, снизу-подоконные полочки. Фасады декорированы рустованными пилястрами и лопатками. Фасады завершает профилированный карниз с цветочными розетками. С ул. Горького на крыше-невысокий аттик прямоугольных форм (тянется по всей длине фасада). Крыша покрыта шифером. Мемориальной доски нет.