

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

5800136003

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны и использования памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Конюшни усадьбы Боейкова.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1913 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Цензенская область, каменский район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

г. Каменка

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		бол.н. санат. д.отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

1

Фото фрагментов—

2

Генплан—

1

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

х.з./Богова
Боейкова
музей в 1913 г.

домик
Богова

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Конюшни построены в 1913 году, когда работы по возведению комплекса усадьбы Всеикова были в полном разгаре. Дата постройки указана на одной из лопаток главного фасада.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Первоначальный облик здания почти не изменился. Заложено несколько проёмов, к обоим торцам южного фасада пристроены сараи. При устройстве лечебно-трудоого профилактория конюшни отделены от комплекса сплошным бетонным забором, благодаря чему здание это воспринимается как **отдельный объект**. Одна из граней по нижнему ярусу /пятая, считая от запада/ полностью переложена.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характеристика культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание конюшен занимает самое северное положение на оси комплекса. Несмотря на то, что оно находится на самой высокой точке территории усадьбы, оно благодаря своим сравнительно скромным размерам не просматривается извне.

Здание имеет необычную форму: оно представляет собой ограниченный двумя полуциркулярными стенами объём, разделенный внутри радиальными стенками на несколько помещений.

Главный, южный фасад представляет собой вогнутую стену, сегментообразную в плане. Он разделен лопатками на всю высоту на шесть равных частей. Кроме того поверхность фасада делится на два яруса плоским горизонтальным поясом. В верхнем ярусе имеются два окна, ныне частично заложённые. В нижнем находятся два дверных и три оконных проёма (часть из них заложена). Одна из граней по нижнему ярусу (пятая, считая от запада) полностью переложена.

Крыша наклонена в сторону заднего, северного фасада, благодаря чему он по высоте уступает южному, и решен в один ярус. Поверхность стены здесь разделена тринадцатью лопатками на двенадцать частей, в каждой из которых имеется по окну.

Боковые торцы — глухие.

Габариты здания в плане: 12 X 28 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Несмотря на отсутствие нарядности в деталях, здание конюшен благодаря своему оригинальному композиционному решению производит внушительное впечатление, что позволяет считать его ценным памятником архитектуры. Он является неотъемлемым элементом комплекса усадьбы.

VIII ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

не обнаружены

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников мону-
ментального искусства цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
	+		
		+	
			+
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республ. | местная | не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

~~не имеется~~ *лич. односторонне*

№ 279 от 5.6.86

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

нет

хозяйственный склад

г) балансовая принадлежность и конкретное использование
Лечебно-трудового профилактория УВД Пензенской обл.

д) дата и № охранного документа

нет

Дата составления паспорта

Составитель

Россов Л.К., архитектор

(ф., и., о., должность или профессия)

октябрь

198

I г.

(подпись)

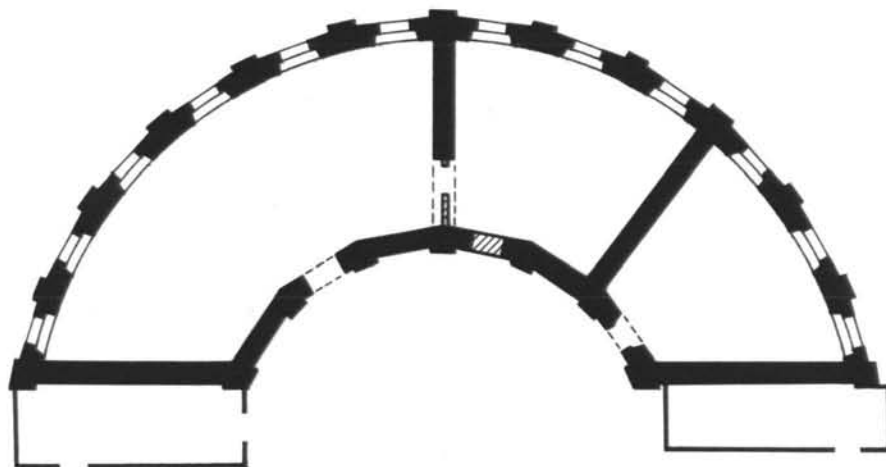
Инспектор по охране памятников

(подпись)



ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ, КАМЕНСКИЙ РАЙОН, Г. КАМЕНКА, УСАДЬБА ВОЕЙКОВА
КОНЮШНИ, 1913 г.

П Л А Н



Выполнил архитектор РОССОВ Л.К.
1981 г.



Пензенская область
Каменский район
г. Каменка
Усадьба Воейкова
КОПИИИ, 1913 г.
Южный фасад

Россов Л.К. 1981 г.



1913

Пензенская область

Каменский район

г. Каменка

Усадьба Воейкова

КОЛОДНИ, 1913 г.

Средняя часть

южного фасада

Россов Л.К. 1981 г.



Пензенская область

Каменский район

г. Каменка

Усадьба Воейкова

КОММУНИ, 1913 г.

Восточная часть южного
фасада

Россов Л.В. 1981 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

3.2...В-1.39.10

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гл. упр. охраны памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Пензенская обл., г. Каменка Каменского района
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Конюшни усадеб Боейковых

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент. ис-ва

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1913 г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельноетуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельные.жилые
помещенияхозяйст-
венноене ис-
пользо-
ется

+

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

3

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

VIII. МЕСТО ХРАНЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ

органы охраны

реставрационные мастерск.

музей, архив
НИИ

Дата составления карточки

союзный

республикан.

местный

республикан

местные

+

октябрь
М. П.

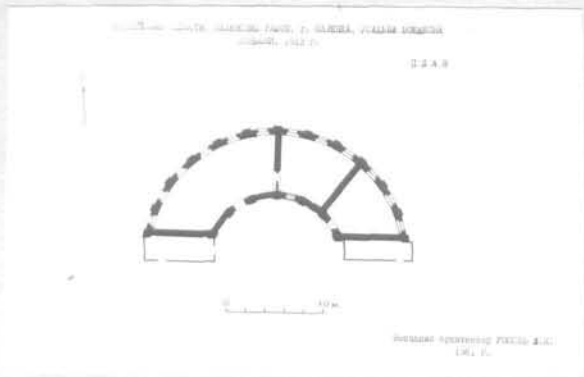
198

Составитель Россор Д.К., арх. инспектор по охране памятников

(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дата постройки здания — 1913 год — указана на одной из лопаток главного фасада.

Здание коническое занимает самое северное положение на оси комплекса. Оно имеет необычную форму, — это ограниченный двумя полукруглыми кирпичными стенами объём, разделенный внутри радиальными стенками на несколько помещений.

Главный, южный фасад, двухрусный, разделен лопатками на шесть равных частей. Задний, одноярусный, подобным же образом разделен на двенадцать частей, в каждой из которых имеется по окну. Часть оконных и дверных проёмов южного фасада заложены.

Боковые торцы — глухие.

Здание благодаря своему оригинальному композиционному решению является ценным памятником архитектуры.