

7710227003

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

8.2(4)дек I.82.I

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

~~Министерство культуры~~ Главное управление по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Андреевский монастырь. Юго-западный корпус
богадельни.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ:

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		2(4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)
1878 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, Октябрьский р-н, Ездоков пер., I
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- о. здоро- вья.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение + торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 3
- Фото фрагментов — 4
- Генплан —
- Обмеры: план — 3
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
охранной зоны —

Вкладыши к разд. УПа)
1 стр.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Юго-западный корпус Андреевских богаделен (бывший Андреевский монастырь) построен в 1878 г. на средства Московского купеческого общества. В архиве Московской городской управы сохранился чертёж этого времени, подписанный архитектором А.С.Каминым.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачен чугунный зонт над крыльцом. На месте старого крыльца возведено новое. С внешней стороны над окнами полуподвала устроены навесы. Переделан вход и окна полуподвала на западном фасаде. I и II этажи корпуса перепланированы.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место архивных документов)

Фрагментарная реставрация фасадов здания проводилась в кон. 1970 г. г. Архитектурный надзор вел ГАП Моспроекта - 21 Мастерская - ИЗ Г.К.Игнатьев.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	Для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Кирпичный нештукатуренный, побеленный корпус ограничивает территорию монастыря с юго-запада. Двухэтажное с полуподвалом здание Г-образной конфигурации южным торцом примыкает к Воскресенской церкви. К восточному торцу примыкает новейшая пристройка. В связи с перепадом высоты рельефа местности, окна полуподвала в западной части здания подняты над землей, а в восточной расположены в глубоких приятках. Корпус возведен в окупных архитектурных формах с классицистическими элементами. Все фасады расчленены широкими доплатками, соответствующими внутренним капитальным стенам. Нижний пояс цоколя на дворовых фасадах выполнен из белого камня. Кирпичные междуэтажные тяги раскрепованы. Кирпичный венчающий карниз украшен пояском коноблей.

Фасады здания прорезаны высокими прямоугольными окнами. Главный вход расположен в восточном конце протяженного фасада со стороны двора. Высокое крыльцо ведет в помещения I этажа. Вход с запада, расположенный в месте примыкания к церкви, ведет в полуподвал. В отличие от других корпусов богаделен, юго-западный не имеет сводчатого этажа. Лишь коридор полуподвала перекрыт цилиндрическим сводом. Первоначально планировка всех этажей здания была одинакова и представляла собой коридорную систему с центральным коридором и выходящими в него большими и малыми палатами. В связи с раз-

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

(см. вкладку № I)

Пример характерного для последней трети XIX в. корпуса богаделен в сдержанных архитектурных формах. Здание ограждает территорию Андреевского монастыря с юго-запада, являясь важным элементом композиции комплекса.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Г. К. Игнатьев. Андреевский монастырь. "Строительство и архитектура Москвы" № 5, 1986, с. 16
 2. ИАА г. Москвы, Серпух. ч. № 100, Планы 1878 г.
- Основную библиографию см. в паспорте "Андреевский м-рь. Комплекс".

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	+			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прик. иск. ва		+		
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров от 30.08.60 № 1327.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Первый проект охранной зоны комплекса разработан в 1964г. (ИПВ Благоустройства и озеленения г.Москвы, автор - Ох А.В).

" Проект охранной зоны памятников архитектуры ансамбля Андреевского монастыря" разработан НИПИ Генплана в 1977 г. (автор проекта - В. Коновалов). Проект не утвержден.

В дополнение к проекту в 1979 г. разработан "Историко-архитектурный анализ к проекту охранной зоны" (Моспроект-2, мастерская 13, авторы Ю.И.Аренкова, И.В.Корсунская).

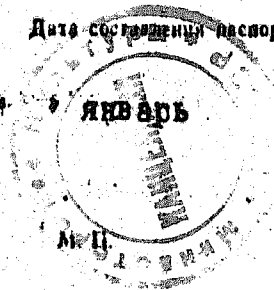
г) вычисленная принадлежность и конкретное использование ВНИИ метрологии и службы госстандартов . Рабочие помещения.

а) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

Составитель Карпова М.Г. архитектор
(Ф. И. О., должность или профессия)

(подпись)



Инспектор по охране памятников _____

(подпись)

ОБЪЯВЛЕНИЕ № 1

к паспорту "Ангарский м-рь. Это-
западная южная" г. Москва, Октябрьский
г-н, Вадков пер., 1

к плану № 1 а)

(Итого земли)

бюджетной земли в виде на земельной территории, первоначально планирова-
на на продажу: здесь отгадывается несколько больших земель.

Новая железобетонная лестница в северо-восточном углу соединя-
ет полуподвал с первым этажом, в лестнице в северо-восточном углу
и юго-западном помещении свята - вот все эти и другие.



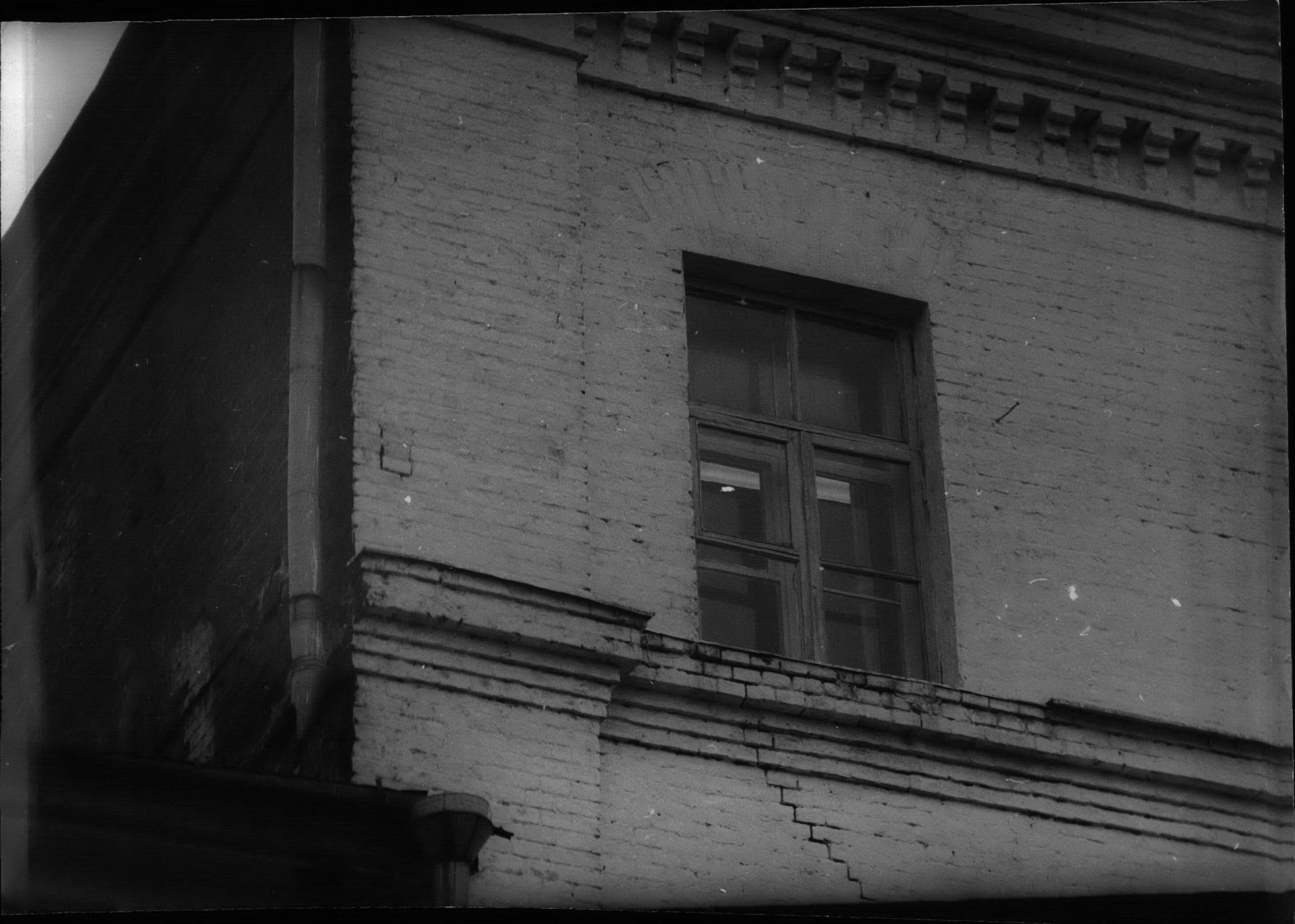








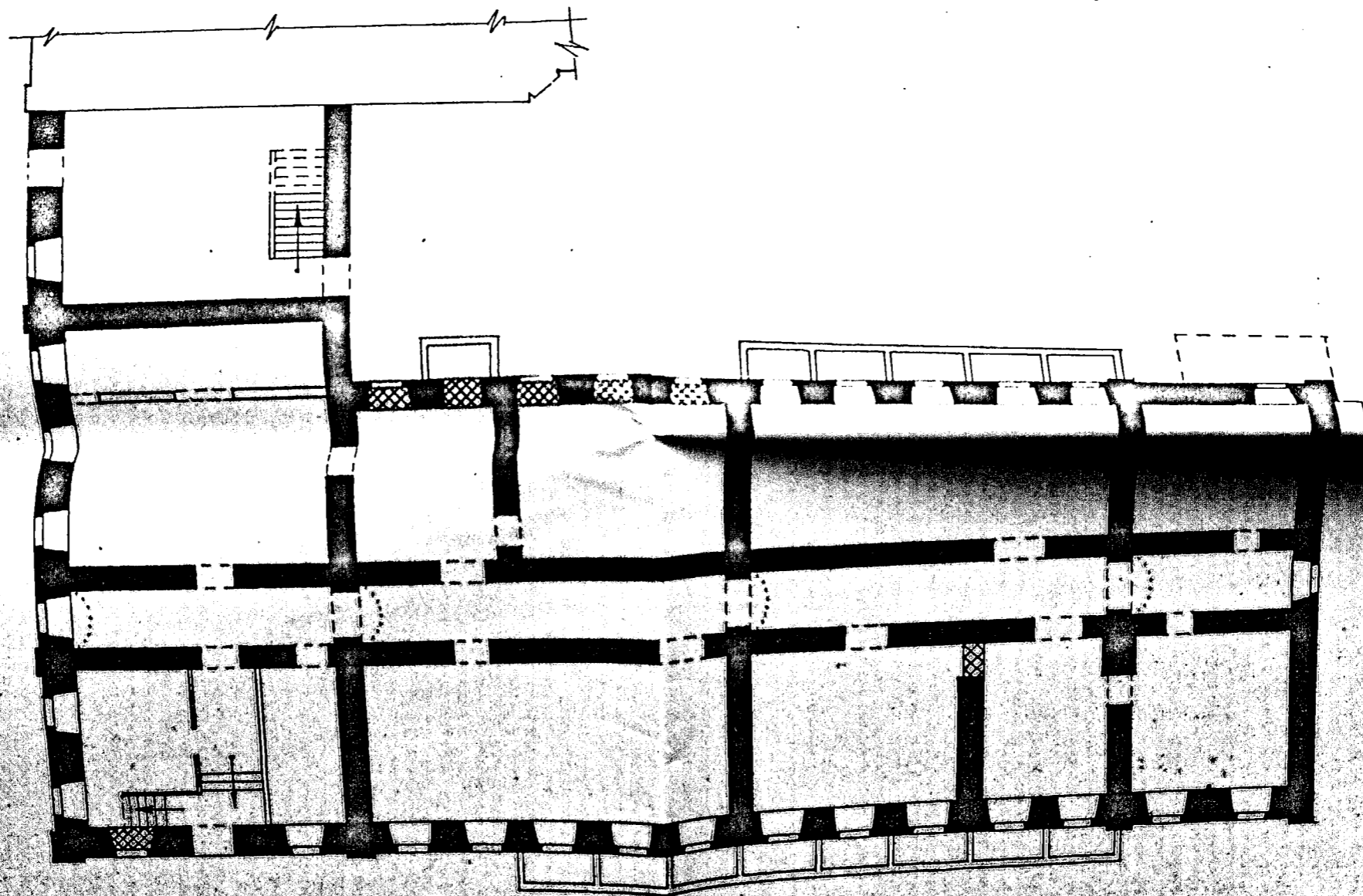






г. Москва, Октябрьский район,
Ездоков пер., 1.
Андреевский монастырь.
Юго-западный корпус, 1878 г.
План полуподвала.

С

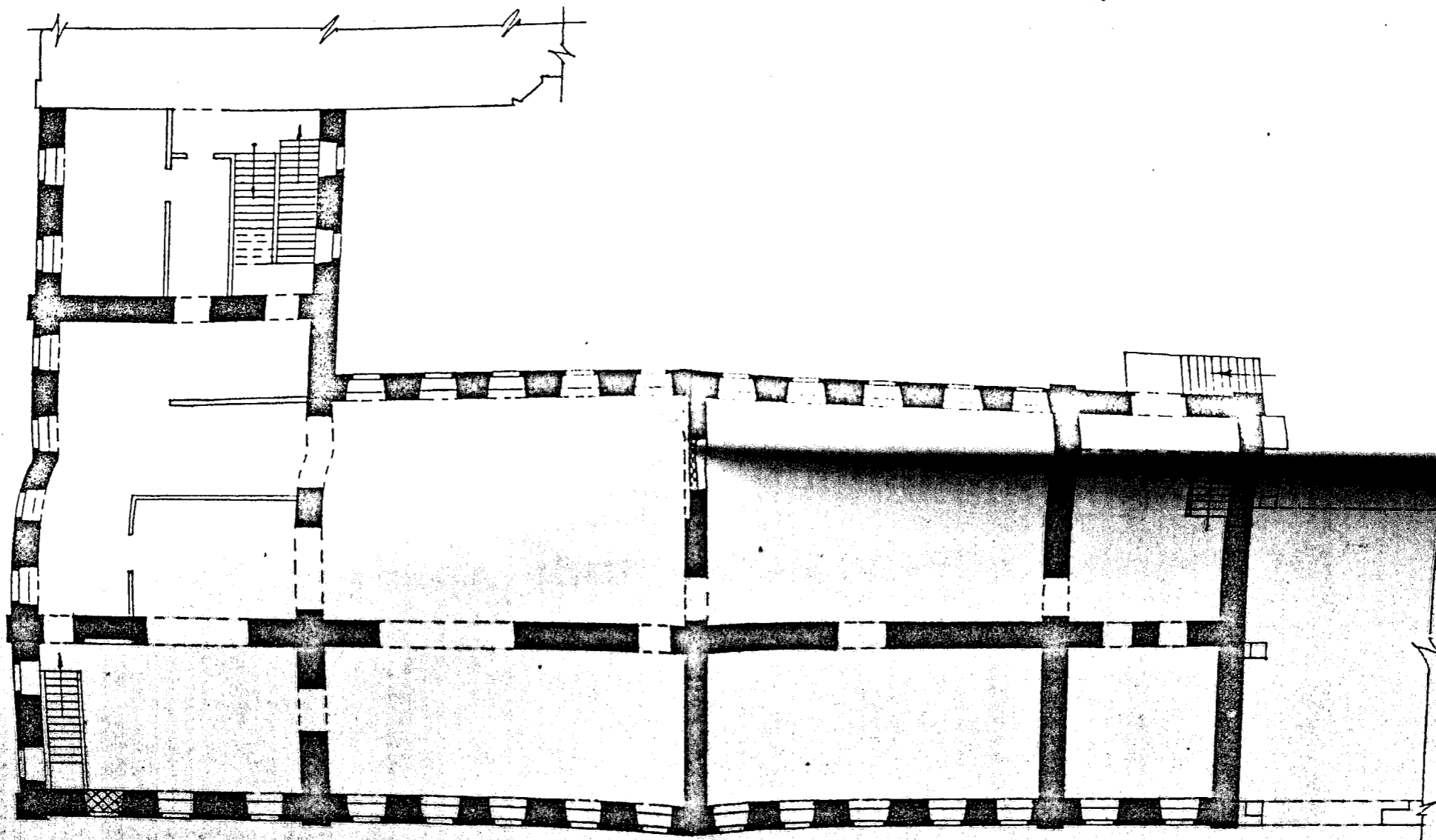


0 10 м

3.

В. О. Союзреставрация МКС
Корректировка плана 19
Моспроект-3
Выполнила Борисова Т.

г. Москва, Октябрьский район,
Ездоков пер., 1,
Андреевский монастырь.
Юго-западный корпус, 1878 г.
План 1-го этажа.

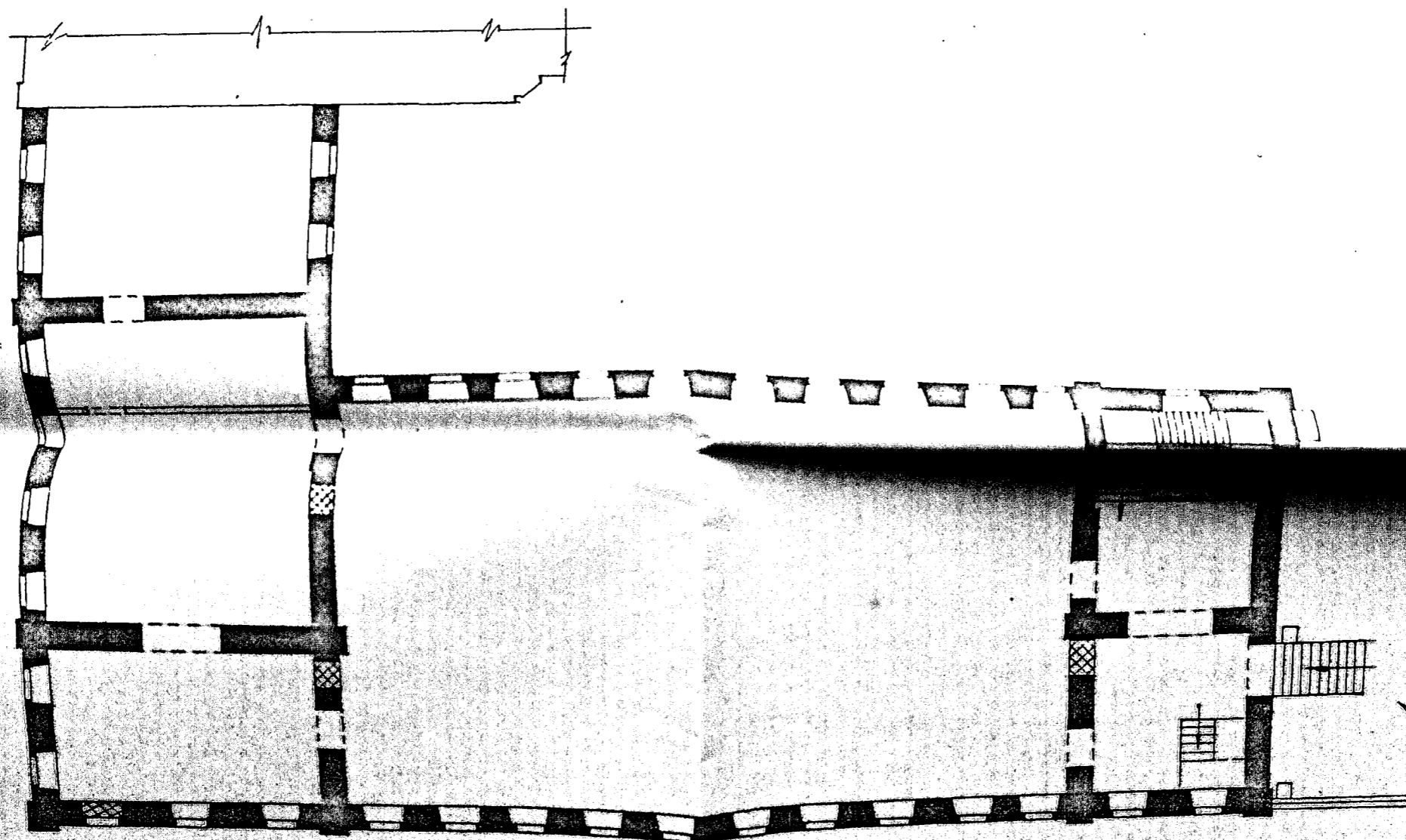


3

В.О. Союзреставрация МК СССР
корректировка плана 1968 г.
МОСПРОЕКТ-3
выполнила Борисова Т.С.

г. Москва, Октябрьский район,
Ездоков пер., д.
Андреевский монастырь.
Юго-западный корпус, 1878 г.
План 2го этажа.

С



10 м

3

В.О. Союзреставрация МКССР
корректировка плана 1968
Моспроект-3
выполнила Борисова Т.С.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК Гл. упр. по охране пам-ков истории и культуры

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР I 82 I
 федер. I
 республиканского органа охраны

Адрес: г. Москва, Октябрьский р-н, Ездоков пер., 1
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Андреевский монастырь. Юго-западный корпус бога-

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИК АРХЕОЛОГИИ	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ	ДЕЛЬНИК ПАМЯТНИК МОНУМЕНТ, ПС-ВА
		2(4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1878г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристо-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.
 V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
сохранил	республика	местный	не состоит
	+		
	да	нет	
		+	

влияние утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрац. материалы
+	+	+	+

место хранения документов
 Дата составления карточки
 < > январь 1987 г.

органы охраны			реставрац. мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местный	
	+	+	Доспроект 2		ВНИИИ

М. П. Составитель **Карпов М. Р.** архитектор
 (Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

Старший инженер группы по охране памятников

Иванов

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Восто-западный корпус богаделен, ограничивающий с этой стороны территорию Андреевского монастыря, построен в 1878 г. архитектором А.С. Каминским. Кирпичное двухэтажное с полуподвалом нештукатуренное здание примыкает с севера к Воскресенской церкви. Корпус возведен в одержанных архитектурных формах. Фасады с прямоугольными окнами имеют кирпичные междуэтажные тяги и венчающий карниз с пояском консолек. В основе сильно перестроенное здание имеет коридорную систему с центральным коридором.

Образец характерного для посл. трети XIX в. корпуса богадельни. Важный элемент композиции комплекса.