

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации
(наименование республиканского органа охраны памятников)
и использования памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ КУПЦАII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Начало XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Камень-на-Оби,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул. В. И. Ленина, 78

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсионн.	лечебно- оздоров.	жилье помещен.	хозяйст- вен. х.	не исполь- зуют
	музей, клуб библ. +		больн., санкт., д/огд.		учрежд торговли промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—	1
Фото фрагментов—	5
Генплан—	
Обмеры: план—	2
фасад—	
разрез—	
Схематический план охранной зоны—	

4. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда произведены разведки и раскопки, место хранения коллекций

для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника

для памятников археологии и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Заказчик, автор проекта, руководитель работ и история создания неизвестны.

б) реставрация и утраты, именованно первоначальный облик памятника.

К северо-западному фасаду сделана пристройка, утрачен парадный вход юго-западного фасада, именована внутренняя планировка.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

а)	для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; с рельефный мазил, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, альтернат, т. иней, размер

Здание расположено на красной линии ул. В.И. Ленина в центре города. Двухэтажное, краснокирпичное, в плане прямоугольное с симметричным объемом. Центральная ось юго-западного фасада выделена ризалитом. Фасады расчленены лопатками (рустованными или простыми) и тягами, декорированы прямоугольными и фигурными филёнками.

Оконные проемы первого этажа прямоугольные на главном фасаде и лучковые с замковыми камнями — на других фасадах. Оконные проемы второго этажа обработаны архивольтами с импостами и замковыми камнями, за исключением окон дворового северо-восточного фасада.

На главном фасаде по центральной оси на уровне второго этажа расположен балкон. Выходящий на него заглубленный дверной проем прямоугольной формы со срезаемыми верхними углами обработан сандриком в виде фронтона. Завершается ризалит архитектурной композицией, включающей полукруглый аттик и четырехгранную башенку с чешуйчатым металлическим покрытием. Карниз с зубчиками на всех фасадах. На кровле симметрично расположены два небольших слуховых окна с лучковыми аттиками.

Сохранились ажурные металлические ограждения на балконах и на кровле.

Планировка интерьеров I и II этажей идентичная, зально-коридорная, коридоры расположены в центральной части здания. Вход в помещение с дворового фасада через деревянный тамбур. Лестничный блок расположен на центральной оси в северо-восточной части здания, лестница деревянная с балясинами. В помещениях сохранились фрагменты лепных плафонов, карнизов и печи.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Памятник архитектуры начала XX в. в формах эклектики. Имеет градостроительное значение, являясь доминантой квартала.

УПОМОЩАЮЩАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Альбом фотоснимков с. Камень 1911-1912 гг. Хранится в Каменском краеведческом музее.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших изводов
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен, потолков, пола, дзюра фасадов интерьеров
в интерьере	инвентаря скульпт. рм примл. мск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя подземца скульптуры грунта красочного слоя

хорошо	среднее	плохо	оценочно
++			
++	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республиканская	местная	не соотв.
		+	

б) дата и № документа о признании под охрану

мск №108 от 1403.89.

Решение уполномоченного

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (привести описание со ссылкой на утверждающий документ)

НЕТ



000016865

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Каменское педагогическое училище

д) дата и № охранного документа

НЕТ

Дата составления паспорта

Составитель Ивонин А.Р., историк

Ф. И. О., должность или профессия

10 марта 88

Ивонин
подпись

Инспектор по охране памятников

Мельцев В.А.

Мельцев
подпись













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3. - 1. 1. 16

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ. Главное управление охраны, РСФСР реставрации и использования памятников истории и культуры
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
 Алтайский край, г. Камень-на-Оби, ул. Ленина, 78.

Адрес (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ КУПЦА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Музейно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
	+					

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Предлож. по использ.	Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
	+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны	Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
			+	

	Да	Нет
		+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	

Дата составления карточки	Органы охраны	Реставрацион. мастерские	Музей, архив
10 марта 198 г.	союзный республикан. местный	республикан. местные	БНИИ Искусств Вознания

Составитель Ивонин А.Р., историк Инспектор по охране памятников Мальцев В.А.
 (Ф., и., о., должность или профессия, подпись) (Ф., и., о., подпись)



Фото или схематический план



Краткое описание

Дом купца.

Здание расположено в центре города на красной линии ул. В. И. Ленина. Двухэтажное, краснокирпичное, в плане прямоугольное с симметричным объемом.

Оконные проемы первого этажа прямоугольные и лучковые, второго этажа — полуциркульные с архивальтами импостами и замковыми камнями. Ризалит центральной оси главного фасада завершается архитектурной композицией, включающей полукруглый аттик и четырехгранную башенку с чешуйчатым металлическим покрытием.

Памятник архитектуры начала XX века в формах эклектики.