

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
 Министерство культуры, Госинспекция по охране памятников истории и культуры  
(единственный республиканский орган охраны памятников)

## ПАСПОРТ

020139040006

Дом, в котором, где в 1906-1910 гг.  
находилась явочная квартира членов Кинешем-  
ской организации РСДРП.

## I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусств
	3		

## III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

события 1906-1910 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Кинешма
ул. Вичужская, д. № 76, Остановка з-д им. Калинина, автобус № 1, 2, 3, 5, 6.  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, улица, подъезд)
V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- вич. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но-оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей бюб. клуб		больн. санит. з-дич.	+	учреждение торгов. продоволь- ствия	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план  
охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В этом доме /Красновых/ находилась явочная квартира членов Кинешемской организации РСДРП в 1906-1910 годах. Здесь хранилась запрещенная литература. Дом Красновых был местом, куда могли прийти большевики. В глубине двора находилась баня, где пряталось оружие и работал исполнительный комитет Кинешемской группы РСДРП. В 1907 году в доме Красновых был создан кружок политэкономии. Также в этой доме хранились самодельные бомбы. При обыске полиция их обнаружила и изъяла. Об этом факте писала "Правда" в номере 3 1912 года. В подвальном помещении дома Красновых в ~~столовой~~ столярной мастерской была размещена типография. Здесь издавался ряд листовок о текущем моменте. Владелец дома М.Д.Краснов был активным членом группы РСДРП. Он принимал активное участие в организации праздника 1 мая 1906 года. <sup>У</sup> себя в доме ~~он~~ был арестован несколько раз. Дом Красновых был местом встречи рабочих социал-демократов до 1910г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Дом Красновых перестройке не подвергался. В настоящее время это здание является жилым домом. Основные документы на здание находятся в инвентаризационном бюро. В инвентарного дела дома Красновых 2541.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

НЕ ПРОВОДИЛИСЬ

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Двухэтажное деревянное здание было построено в 1900г. крестьянином деревни Малые Вахутки Дмитрием Красновым. Дом расположен на усадебном участке 121 кв.м. Жилая площадь занимает 84 кв.м.

В первом этаже расположено 9 комнат. Во втором этаже 4 комнаты.

КХХ

Комната М.Д.Краснова находилась на 2 этаже в правой половине дома по лицевому фасаду. Мемориальная доска на доме с надписью:

"Здесь в 1906-1910гг. находилась явочная квартира Кинешемской организации РСДРП", была установлена в 1952 году.

В подвальном помещении находилась типография. Она была расположена в столярной мастерской.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

"Историко-революционный памятник, свидетельствующий о революционных событиях 1906-1910гг.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

И.В.Виноградов "Зарницы Верхнего Поволжья". "Кинешемский район, за 10 лет октября 1917-1927гг.." Издание кинешемского Указа ВКП/б/ 1927г.

Воспоминания большевиков 20г."Из истории борьбы кинешемских большевиков". Издание группы старых большевиков 1931г.

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	
в интерьере:	животцы скульптуры прикл. ис-ва			
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя			

хорошее	среднее	плохое	аварийное

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) \_\_\_\_\_

г) балансовая принадлежность и конкретное использование В настоящее время это здание  
является частным жилым домом.

дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

дата выдачи паспорта  
Октября 07 Э

М. П.

Составитель Н.М.Белова, н.сотрудник  
краеведческого музея. Белова

(подпись)

Зав. производственной группой  
обл. управления культуры \_\_\_\_\_

(подпись)



СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. пам. ист. и культуры  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Ивановская обл., гор. Кинешма, ул. Вичугская, 76.  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Дом, в котором в 1905-1910 г.г. находилась конспиративная квартира Кинешемской организации РСДМР.**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | документ. ис-ия

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

**3**  
**СОБЫТИЯ 1905-1910 г.г.**

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительный	жилое помещение	хозяйственный	не используется
				+		

предлож. по исползн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	закрытое
			+
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранной зоны

да | нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документа

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Дата составления карточки

3 4 М. П.

Составитель

Ковалев  
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Великов  
 (Ф. и. о., должность)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Двухэтажное деревянное здание, было выстроено в 1900 г. крестьянином деревни Малые Вахутки Дмитрием Красновым. Дом был расположен на усадебном участке 121 кв.м. Жилая площадь занимает 34 кв.м. В I-м этаже расположены 9 комнат. Во 2-м этаже - 4 комнаты. Мемориальная доска с надписью: "Здесь в 1905-1910 г.г. находилась явочная квартира Киношлемской организации РСДМР". Была установлена в 1952 г. В подвальном помещении находилась типография. Она была расположена в столярной мастерской по правому фасаду. Ремонту дом не подвергался. 65% износа.

Билой дом.