

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (недвижимые)

Управление по охране недвижимых памятников истории и культуры  
Министерства культуры РФ

наименование республиканского органа охраны памятников

## П А С П О Р Т

### I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Общественные служащих Красного Креста

### II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		2	

### III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1911 г.

### IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г.Хабаровск, ул. Ленинградская, 47

Автономная республика, край, область, район, автономная

область, национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

### V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион	лечебно-оздоровит.	жилищ. помеще-ния	хозяйст-венное	не ис-пользует-ся
	музей, библ. клуб		больн. санит. д. отд.		учреждение торгов. промышл. склад +	

### ПРИЛОЖЕНИЯ

Фото общего вида -	4	Вкладыш -	2
Фото фрагментов -	4	Учетная карточка -	1
Генплан -	1	Исторические фото -	
Обмеры: плэн -	3	Схема фотофиксации -	
фасад -			
разрез -			
Схематический план охранной зоны -			

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	- история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

После окончания русско-японской войны, в ходе которой были выявлены недостатки в организации медицинской службы на Дальнем Востоке, было признано необходимым на случай войны или природных бедствий организовать сеть складов для имущества Красного Креста. Учрежденный в столице "Совет складов" оценил стоимость постройки в Хабаровске в 60 тысяч рублей по курсу того времени.

В 1907 году в пользу Российского Красного Креста от территории лесного склада хабаровского лесопромышленника Архипова на углу улиц Николаевской (ныне Ленинградская) и Никольской (ныне Ким-Юченая) были отрезаны 3083 кв.сажени земли. Финансирование строительства велось на средства от пожертвований графа Орлова-Давыдова. В течение 1910-1911 годов на этом участке были возведены три каменных дома: двухэтажное общежитие для служащих, одноэтажные здания пакгауза и Приамурского окружного управления Российского общества Красного Креста. В конце августа 1911 г. постройки приняла Особая комиссия под председательством действительного статского советника Волоцкого. В 1912 г. склад комплектовался имуществом со складов Красного Креста Центральной России. В состав Управления, председателем которого являлся губернатор Н.Л.Гондатти, помимо комплекса складов (заведующий - П.П.Ворожцов) входила Александро-Ксенинская община.

Все здания сохранились, здание управления (ныне Администрация Железнодорожного района г. Хабаровска) в 1935 г. при размещении поликлиники авторемзавода надстроено на этаж. Службы Красного Креста размещались в зданиях комплекса до Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., когда Красный Крест был переведен в дом Недлера (ул. Шеронова, 113). Предположительно тогда же общежитие было переоборудовано под склад аптекоуправления.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Под культурным слоем в 1,2 м скрыта цокольная часть главного фасада. Не сохранились первоначальные лестницы, существующая установлена на друктавровых стальных прокатных косоурах предположительно во время размещения аптечного (См. вкладыш №1)

в) реставрационные работы (общая характеристика, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились. В 1999 г. НИИ ДВГУПС разработана научно-проектная и инженерно-конструкторская документация усиления поврежденных элементов здания. Руководитель проекта - зав. НИИ "Долговременность строительных конструкций" ДВГУПС Д.В.Блюм. Документация хранится в НИЦ по ОПИК Хабаровского края.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а	для памятников археологии	-характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	-характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	-основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
	для памятников монументального искусства	-основные особенности композиционного решения; тексты, материал, техника, размер

Здание расположено в 40 метрах к северо-западу от пересечения улиц Ленинградской и Ким.Ю-чена, главным северо-восточным фасадом выходит на красную линию улицы Ленинградской. Представляет собой двухэтажный кирпичный прямоугольный в плане компактный объем (габариты плана - 25,7 x 16,8 м) под стропильной крышей с вальмой над юго-восточным фасадом, крытой волнистыми асбоцементными плитами. Уровень почвы перед главным фасадом по отношению к уровню времени строительства поднят более, чем на 1 метр, скрывая цокольную часть здания. Стены сложены в лицевой крестовой кладке с применением локального кирпича, в декоративной отделке фасадов применено сочетание красного и серого кирпича. В крыше устроены четыре полукруглых слуховых окна: два над главным фасадом, по одному над дворовым и юго-восточным фасадами. Фундамент - ленточный бутовый из грано-диоритовых пород камня. Цоколь кирпичный с облицовкой на трех фасадах (кроме северо-западного) грубо обработанными грано-диоритовыми блоками. Под северо-западной частью объема имеется почти квадратный в плане объем подвала.

Три капитальные поперечные перегородки делят объем здания на четыре неравные по ширине части (расположение двух крайних перегородок отмечено на уличном и дворовом фасадах лопатками). Самая узкая юго-восточная часть со входом на оси юго-восточного фасада, предположительно служившая первоначальной лестничной клеткой, разделена лишь временными перегородками, другие делятся

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Жилое здание, часть комплекса складов, выполненное в формах эклектики с классицистическими элементами в композиции, в декоре которого применено характерное для Хабаровска начала века сочетание красного и серого кирпича.

## VII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Крадин Н.П. Памятники архитектуры Хабаровска. Хабаровск, 1996. - С.137.
2. Уиттербергер П.Ф. Приамурский край. 1912. - С.169.
3. Справка Жукова Анатолия Михайловича, краеведа, 1949 г.р., г.Хабаровск, пер. Ростовский, 5, кв.73. Составлена 21.01.1998 г. Хранится в ИИЦ по ОПИК Хабаровского края.
4. ГАХК, Инв. 1968, № 124.
5. ГАХК, Ф.1035, оп.1, д.16.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	- культурного слоя - важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	- конструкций - стен - покрытий - потолков - пола - декора фасадов - интерьеров		+		
в интерьере	- живописи - скульптуры - трипл. искусства		+		
для памятников монументального искусства	- цоколя - постамента - скульптуры - грунта - красочного слоя		+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решение Малого Совета Хабаровского края от 20.08.1993 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Групповая охранный зона памятников истории и культуры. Границы охранной зоны приняты на основании Проекта зон охраны памятников истории и культуры центральной части г.Хабаровска, согласованной с МК РФ №410 от 08.04.1997 г. .

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Хабаровское краевое государственное  
торгово-производственное предприятие "Фармация", аптечный склад

д) дата и № охранного документа Охранное обязательство №207 от 28.07.1997 г.

Дата составления паспорта

- 20 - августа 1999 г.

Составитель Баклыский П.В., художник  
(Ф.И.О., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников Шокурова Л.Б.  
(подпись)

М.П.



\*000005439\*

## VI б

склада. Тогда же на окнах укреплены существующие стальные решетки. На дворовом фасаде тогда же укреплены пожарная и эвакуационная стальные лестницы. Вход в подвал и юго-восточный вход в первый этаж оборудованы деревянными тамбурами. Пристроен бетонный дебаркадер с навесом к юго-западному входу. При устройстве склада в средней части первого этажа дома установлены две кирпичные колонны усиления, поддерживающие перекрытие 1-го этажа с помощью стальных двутавровых балок. Произведено утепление пенополистирольными плитами чердачного перекрытия с заливкой поверх песчано-цементным раствором. Перепланирован подвал, заложено подвальное окно, через проем которого устроен ввод теплотрассы. В нижней части стен имеются утраты декора. В связи с устройством, а затем разборкой киосков у северо-западного фасада в 1980-х гг. утрачены фрагменты декора на огибающей лопатке, нижняя часть фасада оштукатурена и окрашена суриком. В 1990-х гг. железная кровля заменена шиферной.

## VII а

по продольной оси здания капитальной перегородкой. Второй вход в здание смещен влево от оси дворового юго-западного фасада, оборудован двухступенным в плане бетонным дебаркадером с пандусом с юго-востока и пристроенной к нему двухступенной деревянной лестницей, накрытым односкатным навесом с шиферной кровлей на опорах из стальных труб, окрашенных масляной краской. В северной части почти квадратного в плане входного объема устроена ведущая во второй этаж двухмаршевая с поворотом лестница.

Первый и второй этажи здания перекрыты монолитными железобетонными плитами, уложенными на стальные прокатные двутавровые балки германского производства по стандарту 1893 года №№ 18, 24, 26, 28, 30, 36. Полы в первом этаже - бетонные, во втором - деревянные, уложенные по перекрытию. Во втором этаже здания в массиве крайних поперечных капитальных перегородок сохранились объемы первоначальных печей, расположению которых отвечают сохранившиеся на крыше прямоугольных очертаний дымоходы.

Юго-восточный и северо-западный фасады здания строго симметричны. Юго-восточный фасад фланкирован угловыми огибающими лопатками. Его центр в первом этаже имеет проем входа, с двумя узкими окнами по бокам. Северо-западный фасад глухой, со шпильковым завершением, несет в верхней части выложенную кирпичом надпись: "ХР. СК. КР. КРЕСТА 1910-1911". Главный и дворовой фасады расчленены лопатками на три неравные части, неравенство которых нарушает их прокламируемую симметрию: по одному широкому, почти квадратному окну на этаж во фланговых частях и пяти (вполовину уже) в средней части. Нарушение симметрии дворового фасада усугубляется смещением влево от оси симметрии расположения входа с более

(См вкладыш №2)

## VII а

широким, чем окна, проемом (а также оформляющими вход дебаркадером и навесом), наличием на левом фланге входа в подвал и левее его - подвального окна. В правой стороне средней части дворового фасада позже были устроены стальные пожарная и эвакуационная лестницы.

Все проемы фасадов (и проемы в капитальных перегородках) имеют арочную лучковую перемычку, на фасадах перемычка декорирована выделенным замковым элементом, выложенным серым кирпичом. Вертикальные членения фасадов (за исключением северо-западного нерасчлененного) определяются раскрепованными цокольным, междуэтажным, подоконными карнизами 1-го и 2-го этажей и широким венчающим карнизом здания. Лопатки выше и ниже подоконного парапета 2-го этажа рустованы. В кладке плоскостей фасадов (кроме северо-западного) применение полос серого кирпича имитирует ленточный руст, продиктованный ритмом рустовки лопаток.

Подоконный карниз 1-го этажа имеет трапециевидное сечение, сложен тремя рядами кладки, включающими красный и лекальный серый кирпич. Междуэтажный карниз целиком выложен из серого кирпича, образует полочку, поддержанную снизу рядом крупных прямоугольных зубцов. Подоконный карниз 2-го этажа выложен из серого кирпича с применением лекального, представляет собой полочку, поддержанную снизу профилированной тягой (узкая полочка и гусек), а сверху ступенью треугольного сечения. Широкий венчающий карниз имеет на выносной плите сверху двухступенный слезник с рядом сухариков серого кирпича под ним (его профиль без сухариков завершает шпиль северо-западного фасада), у нижнего края серого кирпича - полувадик. Выносную плиту поддерживает прерывающийся лопатками аркатурный пояс пятиугольных арок, опирающихся на консоли.

Оконные проемы 1-го этажа не имеют обрамления. Лишь в подоконных полях окна украшены ступенчатых очертаний прямоугольными нишками, поле которых заполнено кирпичной кладкой "в елочку" из серого кирпича. Окна 2-го этажа имеют ленточные наличники с ушами, со вставками "пилообразной" кладки серого кирпича в очелье, а в подоконных полях - с филенками, заполненными поребриком серого кирпича. Лопатки под междуэтажным и под венчающим карнизами имеют капиталеобразные декоративные ступенчатые уширения.

К восточному углу дома по красной линии ул. Ленинградской примыкает сохранившаяся часть ограды двора: кирпичная с рустованными лопатками на линии главного фасада, увенчанная карнизом с выносной плитой, поддержанной снизу раскрепованной полосой ступенчатых зубцов.















KAPLAN







Адрес наименование республиканского органа охраны  
г.Хабаровск, ул. Ленинградская, 47

автономная республика, край, область, национальный округ, населенный пункт

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Общезитие служащих Красного Креста

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1911 г.

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначаль- ному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздоровите- льное	жилище помеще- ния-	хозяйст- венное	не используется
					+	

предложения по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да | нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

паспорт	фотографии	обмеры	реставрацион. материялы		
+	+	+			
органы охраны			реставрацион. мастерские		музей, архив, НИИ
союзн.	республ.	местн.	республикан.	местные	
		+			

Дата составления карточки

" 20 " августа 1999 г.

М.П.

Составитель Баклыский П.В., худ.

Ф., и., о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

Шокурова Л.Б.

(Ф., и., о., подпись)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

### Краткое описание

Жилой дом, часть комплекса складов в формах эклектики с элементами классицизма в композиции фасадов, с кирпичным декором в "хабаровском стиле". Расположен главным северо-восточным фасадом на красной линии ул. Ленинградской недалеко от угла ул. Ким-Ю-чена. Представляет собой прямоугольный в плане (габариты 25,7 x 16,8 м) двухэтажный кирпичный объем с лицевой цепной кладкой фасадов под стропильной крышей с вальмой над юго-восточным фасадом. Противоположный фасад завершен щипцом. В объеме на ширину здания с юго-востока выгорожен входной объем со входом в центре фасада. Остальная часть разделена продольной и двумя поперечными перегородками. Под северной частью дома



имеется небольшой подвал. Главный и дворовой фасады трехосные, расчленены рустованными лопатками на неравные части. Фланговые части имеют по широкому окну в каждом этаже, средняя - в пять узких окон. Все проемы имеют лучковую перемычку с выделенным замком. Северо-западный фасад в поле щипца несет надпись: "ХР.СК.КР.КРЕСТА 1910-1911" Другие фасады декорированы карнизными поясами, имитацией ленточного руста кладкой кирпича разного цвета, филенками в подоконных полях, заполненными разными видами декоративной кладки.