

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (НЕДВИЖИМЫЕ)

Министерство культуры и массовых коммуникаций РФ
 Федеральное агентство по культуре и кинематографии

наименование органа охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Рефрижератор.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1913, 1925, 1928 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35,
край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути выезда

V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	клуб библ. клуб		больш. спал. д. мед.		Учреждение Торгов. + Промышл. склад +	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида -	6	Вкладыши -	9
Фото фрагментов -	9	Схема фотофиксации -	1
Генплан -	1	Фото исторического вида -	1
Обмеры: план	2		
фасад -			
разрез -			
Схематический план			

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
а)	для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

В 1912 г. в Хабаровске австрийский подданный, граф Ф.О. Рессегье при финансовой поддержке из Германии, организовал «Товарищество рефрижераторов для Хабаровска, Николаевска и Харбина». Сам Рессегье был учредителем товарищества, а управлял делами его доверенный Ковен. В 1913 г. этим товариществом было сооружено здание для устройства рефрижератора на четыре камеры в целях замораживания и хранения мясных и рыбных продуктов с морозилкой на 35 тысяч пудов и хранилищем на 40 тысяч пудов. Все техническое оборудование, включая паровую машину, было поставлено из Германии.

1 марта 1914 г. состоялось торжественное открытие рефрижератора. В октябре того же года принявший русское подданство граф Рессегье удостоился звания хабаровского купца 2-й гильдии. Однако, его торговые дела шли не достаточно успешно и в следующем году он был вынужден перенести свой товар на Нижний базар, в бывшие склады купца Батуева, а рефрижератор вплоть до муниципализации его 14 декабря 1922 года перешел во владение австрийца Чарльза Реджинальда Беркиля. В 1925-1928 годах здание арендовал предприниматель Евгений Хрисанович Еленев. В 1925 году к юго-западному фасаду рефрижератора была выполнена одноэтажная пристройка административного и складского назначения, в том же году оно перешло в ведение городского коммунального хозяйства. В 1928 году к юго-западному фасаду пристройки был дополнительно пристроен еще один одноэтажный объем. Обе пристройки использовались для размещения цехов колбасной фабрики, которая открылась в здании в 1927 году.

В 1939 году производство колбасных изделий было переведено во вновь выстроенный мясокомбинат, а в цехах бывшей фабрики оборудован рыбокопильный завод, просуществовавший до середины 1990-х годов. (Смотри вкладыш №1)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Основной объем здания, состоящий из четырех морозильных камер, машинного отделения и входной галерей был выстроен в 1913 году. Постройки 1925 и 1928 года капитальные, с фундаментами глубокого заложения, со стенами сложенными из кирпича в лицевой «цепной» кладке, имеют архитектурную проработку, приближенную к архитектуре основного здания и создают с ним единую композицию. В 1964 году к северо-западному фасаду был пристроен небольшой двухэтажный объем трансформаторной подстанции. (Смотри вкладыш №1)

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Не проводились.

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Участок, на котором находится здание, расположен в центральной, исторической части города. С юго-запада ограничен крутым, обрывистым береговым склоном реки Амур, а с северо-востока граничит с мемориальным комплексом площади Славы, выстроенным в конце 1980-х годов в начале улиц Ленина и Тургенева и с участком дворовой территории крупного 9-ти этажного здания «Дома радио», выстроенного в середине 1980-х годов. Застройка улицы Кавказской вблизи рефрижератора выполнена одно - двух этажными домами, большая часть которых построена в начале 1900-х годов. Территория вокруг здания огорожена решетчатым забором, на ней помимо здания-памятника находятся ряд капитальных одно и двух этажных строений, возведенных в 1950-70-е годы, когда вся территория использовалась предприятиями, занимавшимися торговлей и переработкой рыбы. Они имеют производственное, складское и административное назначение.

Крупное, одноэтажное, Т-образное в плане здание (основные габариты 35 x 51 м.) представляет собой композицию из двух неравных объемов, разного времени постройки, разделенных капитальными стенами и небольшой, квадратной в плане (6 x 6 м.), двухэтажной пристройки к северо-западному фасаду. Основной объем холодильника (габариты плана 35 x 28 м.) поставлен длинной стороной вдоль улицы Кавказской, обращен на нее главным, северо-восточным фасадом. К нему в средней части дворового, юго-западного фасада, под прямым углом примыкает своей короткой стороной крыло с размерами плана 27 x 19,5 м. Дом поставлен на бутовый ленточный фундамент, не имеет подвала, стены его сложены из кирпича в лицевой «цепной» кладке, за исключением гладко оштукатуренного главного, северо-восточного фасада. (Смотри вкладыш № 1)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Уникальный по уровню технического решения образец крупной постройки производственного назначения с оригинально декорированным в русском стиле главным фасадом.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Справка Жукова Анатолия Михайловича, краеведа, 1949 г.р. г. Хабаровск, пер. Ростовский, 5, кв. 73. Хранится в ГУК «НПЦ по ОПИК Хабаровского края» (см. вкладыш № 7).

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния					
для памятников археологии	культурного слоя накладных находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров			+	+
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. искусства		-		+
для памятников монументального искусства	модела постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	федеральная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны		+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Крайисполкома № 171 от 18.07.1991 г., Указ Президента РФ № 176 от 20.02.1995 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны и территория памятника определены проектом зон охраны памятников истории и культуры центральной части г. Хабаровска, согласованным Министерством культуры РФ. 09. 04. 1997г. № 41

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ГУК «НИЦ по ОПИК Хабаровского края», Торговые, складские, административные помещения

д) дата и № охранного документа Охранно-арендный договор № 26/101 от 17 сентября 1993 г.

Дата составления записки

Составитель Дыминская А.В., архитектор,

"28" октября 2006 г.

ф.и.о., должность или профессия

подпись

МП



Инспектор по охране памятников

Янкенич М.К.



подпись

VI а)

В настоящее время здание находится в краевой, государственной собственности, в оперативном управлении ГУК «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Хабаровского края». Помещения сдаются в аренду под торговые, складские функции, а так же автомастерскую.

VI б)

Объем здания с морозильными камерами практически не изменился, но из-за небрежной эксплуатации понес значительные утраты отдельных элементов. После демонтажа холодильного оборудования в конце 1930-х годов был заложен широкий арочный проем в поперечной капитальной стене, вместо него оставлен небольшой дверной проем. Все арочные проемы, ведущие из входной галереи в холодильные камеры, растесаны по краям, крайний, левый скрыт поздней обшивкой. Утрачен первоначальный потолок в холодильных камерах, обнажена конструкция перекрытия. Из левой холодильной камеры в первоначальное механическое помещение пробит небольшой дверной проем. Большим изменениям подверглась входная галерея и северо-восточный фасад. Некапитальные перегородки, разделявшие галерею многократно изменялись; сносились и возводились новые. На северо-восточном фасаде заложены все оконные проемы, за исключением двух в левой части. Два широких дверных проема; крайний правый и второй слева, заложены наглухо кирпичной кладкой, в третьем справа проеме устроена деревянная перегородка с небольшой дверью. В двух дверных проемах; крайнем левом и втором справа растесаны четверти, включая пять арочных перемычек, в них в разное время установлены железные ворота. Все первоначальные деревянные ворота утрачены. Первоначальные заполнения двух оконных проемов в левой части фасада так же утрачены, существующие установлены в 1970-е годы. Под крайним, левым окном заложены продухи. Утрачены заполнения слуховых окон в аттиках и в шатровой части крыши, частично утрачено заполнение слуховых окон в скатах крыши, над западающими частями главного фасада. Все элементы кровли находятся в плохом техническом состоянии.

В застройке 1925 года, на юго-восточном фасаде заложен один оконный проем, заполнения оконных и дверного проемов выполнены в 2004 году из пластиковых стеклопакетов. Планировка частично изменена за счет переустройства перегородок. В первоначальном широком арочном проеме в 1980-е годы устроена деревянная перегородка с двумя дверями. На северо-западном фасаде в те же годы пристроена железная лестница с галереей, ведущей на второй этаж пристройки 1964 года. (Смотри вкладыш № 2)

С 1980-е годов большая часть постройки используется как автомастерская, в ней устроена приточная и вытяжная вентиляция, в связи с чем, на кровле установлена высокая металлическая шахта, а в заложенном оконном проеме вертикальный, железный короб. Планировка постройки 1928 года частично изменена в 1980-1990-е годы за счет устройства новых кирпичных перегородок. На юго-восточном фасаде в 1970-е годы заложен первоначальный оконный проем и частично заложен широкий арочный дверной проем. В 2001 над ним установлен железный козырек. На юго-западном фасаде в 1970-е годы дверной проем наглухо зашит досками, позднее частично заложен широкий оконный проем. На северо-западном фасаде в 1970-е годы пробит широкий дверной проем, в нем установлены двустворчатые ворота.

VII а)

Цоколь по всему периметру здания не выделен. Перекрытие над объемом холодильника и большей частью дворового крыла монолитное, железобетонное, устроено по металлическим балкам. Над торцевой частью дворового крыла перекрытие деревянное, балочное. Крыша над основным объемом высокая, чердачная, двускатная, с возвышающимся в средней части, фонарем на всю ширину здания, так же крытым на два ската и с высоким шатром, венчающим восточный угол здания. Конструкция крыши выполнена из деревянных стропильных ног, опирающихся на деревянные фермы, покрытие кровли из кровельного, черного железа, когда-то окрашенного суриком. Над частью дворового крыла, примыкающей к основному объему крыша двускатная, пологая, по деревянным стропильным фермам, над торцевой частью пультовидная, с уклоном к юго-западному фасаду, устроена по деревянным балкам. Кровля выполнена из железа, окрашенного суриком. Главный, северо-восточный фасад здания оформлен в стиле модерна с использованием элементов традиционной русской архитектуры. Остальные фасады, выполненные в лицевой «цепной» кладке, оформлены лаконично, элементами свойственными кирпичному стилю.

Главный, протяженный, северо-восточный фасад представляет собой многоплановую композицию, образованную горизонтальной стеной, высотой в один этаж, высоким скатом кровли над ней, где на одной линии, расположены выпускные слуховые окна и оформленные в виде башенок вентиляционные трубы, а над левым углом устроен высокий пирамидальный шатер. Дальний план, завершающий композицию фасада по вертикали, образован горизонтальной лентой сплошного остекления фонаря с двумя башенками над ней.

Композиция находящейся на переднем плане стены асимметрична, состоит из пяти различных по ширине и декоративному оформлению частей. Акцентирована двумя ризалитами; левым флагловым ризалитом, шириной в две оси узких оконных проемов и широким средним ризалитом в две оси широких дверных проемов, (Смотри вкладыш № 3)

расположенных между двумя осями небольших, слуховых окон. Западающая часть фасада расположенная слева от среднего ризалита шириной в одну ось дверного проема, справа шириной в две оси дверных проемов с узкой правой, фланговой, частью фасада, развернутой под острым углом к основной плоскости стены.

Все дверные и оконные проемы, в том числе слуховых окон, завершены коробовыми, арочными перемычками. Дверные проемы крупные, почти квадратные, обрамлены по контуру направленной вглубь стены профилировкой, состоящей из крупной выкружки, узкого валика и полочки. Оформлены высокими, килевидными наличниками, украшенными на стойках тремя крупными бусинами, расположенными на равном расстоянии друг от друга. Профиль килевидных наличников представляет собой астрагал, дополненный с внутренней стороны наличника узкой, двухступенной полочкой. Бусины, украшающие стойки наличников, имеют форму выпуклого кольца, обрамленного узкими полочками.

Средний ризалит имеет симметричную, трехчастную композицию, состоящую из двух узких, фланговых частей и широкой, средней. Фланговые части завершены невысокими килевидными фронтонами. Скаты фронтонов, профилированы астрагалом, завершены над фризом муфтой, с подвеской в виде небольшой гирьки. Гладкое поле аттиков прорезано каждое небольшим слуховым окном, заполнение которого отделено от плоскости фасада глубокой четвертью с расцветом в сторону фасада. Фризальная часть выделена двумя рядами квадратных ширинок, декорированных по внутреннему контуру небольшой плоской полочкой с закругленным углом. Верхний ряд прерван под слуховыми окнами и состоит из двух фланговых ширинок.

Обе фланговые части сохранили узкие, килевидные наличники, с украшенными тремя бусинами стойками, с подвешенными гирьками, которые изначально обрамляли небольшие окошки, в настоящее время заложенные. Острия килей доходят до середины нижнего яруса ширинок, оформляющих фриз. Ниже стоек наличников оси фланговых частей отмечают два квадратных проема.

Центральная, широкая часть среднего ризалита завершена карнизом в виде узкой плиты большого выноса, опирающейся на ряд металлических кронштейнов. Над ним возвышается глухая аттиковая стена пологой, килевидной формы, несколько выше фланговых аттиков, обведенная аналогичной профилировкой. С 1922 по конец 1930-х годов аттиковую стену украшала надпись РЕФРИЖЕРАТОРЪ, ЧАРЛЬЗЪ РЕДЖ, БЕРКИЛЬ, выполненная сажей по штукатурке. Кили наличников, обрамляющих дверные проемы, завершены под карнизом. Левый дверной проем зашит наглухо, правый в 1980-е годы закрыт перегородкой, обшитой тесом, в которой устроен небольшой дверной проем с железной дверью.

(Смотри вкладыш № 4)

Западающие части стены, за исключением правого, развернутого под углом, флангового фрагмента, завершены высоким фризом, состоящим из двух ярусов квадратных ширинок, декорированных по внутреннему контуру небольшой плоской полочкой с закругленным углом и крупного валика в основании. Увенчаны карнизом в виде узкой плиты большого выноса, опирающейся на ряд металлических кронштейнов.

Часть стены слева от среднего ризалита, прорезана дверным проемом посередине. Проем растесан путем грубой отбивки четвертей, в нем в 2003 году установлены железные ворота.

Часть стены справа от среднего ризалита прорезана дверными проемами, расположенными на равном расстоянии от оси симметрии. Левый в 1980-е годы заложен кирпичной кладкой и општукатурен. В правом растесаны четверти выше пят коробовой арки, в те же годы установлены железные ворота.

Правая, фланговая часть стены, развернутая под углом 30° к основной плоскости фасада оформлена аналогично фланговым частям среднего ризалита, за исключением верхней части, завершенной горизонтальным обрезаем кровли.

Левый, угловой ризалит по своему оформлению несколько отличается от остальных частей фасада. Венчающий его узкий карниз имеет значительно меньший вынос и расположен чуть выше карниза западающих частей фасада. Фризная часть украшена рядом квадратных ширинок, аналогичных ширинкам в западающих частях. Поле ризалита прорезано в средней части двумя вертикальными оконными проемами, деревянное заполнение которых выполнено в 1970-е годы. Окна разделены нешироким простенком и обрамлены гладкими килевидными наличниками, имеющими общую среднюю стойку, прерванную в уровне пяты арочных перемычек и завершенную муфтой с подвешенной гирькой. Боковые стойки наличников украшены небольшой муфтой на уровне пяты арочных перемычек, а в уровне нижней четверти оконных проемов поставлены на кубическом основании, к которому подвешена крупная гирька, и акцентированы тремя бусинами, расположенными под муфтой, над основанием и в середине стойки. Простенок в средней трети своей высоты декорирован горизонтальной дынькой, к которой сверху и снизу подведены двухступенные перспективные уступы, направленные вглубь стены и сужающиеся к центру простенка. Под каждым оконным проемом расположены три квадратных продуха, которые под левым окном заложены.

На втором плане, над левым фланговым ризалитом возвышается, пирамидальный шатер, прорезанный по оси крупным выпускным слуховым окном в форме равностороннего треугольника и увенчанный металлическим, решетчатым гребнем. Решетка гребня состоит из трех пересекающихся друг с другом и уменьшающихся слева на право спиральных завитков, в которых один конец, направленный внутрь, (Смотри вкладыш № 5)

разветвляется на две части, а второй завершается направленной вверх небольшой никой. Завитки заключены между двух стоек с пиками на концах, из которых левая выше правой. Заполнение слухового окна, первоначально разделенное тонкими горбыльками на небольшие квадраты, в настоящее время утрачено.

Над западающими частями фасада, по центру каждой из них, на кровле расположены широкие, треугольные выпускные слуховые окна. Их деревянные заполнения двустворчатые, остекленные, разделены по середине широкой планкой с притвором. В правом окне, в правой створке сохранилась первоначальная сетчатая расстекловка. Левая створка правого окна и левое окно защиты фанерными щитами. На одной линии со слуховыми окнами, за килевидными аттиками среднего ризалита, возвышаются кирпичные вентиляционные трубы, выполненные в виде пирамидальных башенок, завершенных высокими, остроугольными, шатровыми колпаками и прорезанных в верхней части небольшими сквозными коробовыми арочками. Дальний план образован невысокой горизонтальной стенкой фонаря на всю ширину фасада, накрытой скатной кровлей. Стенка фланкирована слабо выступающими, гладкими, кирпичными лопатками и разделена такими же лопатками на три равные части, состоящие из деревянных рам, заполненных в средней части ленточным остеклением, а на фланговых частях обшитых деревянной рейкой. Ленточное остекление образовано пятью равными фрагментами с сетчатой расстекловкой, выполненной тонкими горбыльками, которые разделены более широкими импостами. Над средними лопатками на кровле возвышаются башенки вентиляционных труб, аналогичные расположенным за килевидными аттиками среднего ризалита.

Юго-восточный, северо-западный боковые и юго-западный, дворовый фасады обведены небольшим, трехступенчатым венчающим карнизом, прерванным на лопатках, все первоначальные оконные и дверные проемы вертикально ориентированные, завершены лучковыми перемычками.

Юго-восточный фасад имеет двухплановую, асимметричную композицию. Состоит из правой части, представляющей собой торец холодильника и отнесенной на второй план, более низкой левой, фасадной части дворового крыла.

Торец холодильника имеет форму щипца. Состоит из узкой, более высокой средней части и двух глухих, широких, зеркально симметричных крыльев. Оформлен широкими, гладкими лопатками, которые выделяют среднюю часть, делят крылья по середине и, одна лопатка фланкирует левый край. Средняя часть возвышается над крыльями примерно на метр, завершена треугольным фронтоном, обшитым тесом. Скаты кровли, образующие фронтоном, значительно выдвинуты вперед, обшиты по внутренней поверхности досками. Верхняя часть стены прорезана по середине высоким, прямоугольным проемом, завершенным у основания фронтона. В проеме установлена глухая деревянная дверь со световой фрамугой, в настоящее время забитой досками. (Смотри вкладыш № 6)

К правому крылу примыкает узкая, прямоугольная стенка, завершенная карнизом, образованным вынесенной вперед горизонтальной плитой, фланкированная широкими, гладкими лопатками. Стенка прорезана небольшим дверным проемом в левой части. В проеме в 1990-е годы установлена железная дверь. Над стеной возвышается железная шатровая крыша.

Отнесенная на второй план стена дворового крыла имеет выделенную широкими лопатками, более узкую левую часть, которая за счет продольного ската кровли, правым краем возвышается над правой частью, а левым завершена ниже нее.

Правая часть прорезана четырьмя оконными проемами, сгруппированными в левой части, разделенными равными простенками и одним дверным, в середине правого простенка. Низ оконных проемов расположен чуть выше уровня земли. В трех из них в 2003 году установлены прямоугольные окна из пластиковых стеклопакетов, не соответствующие первоначальному виду здания. Крайний правый оконный проем заложен и имеет вид ниши с оштукатуренной внутренней поверхностью, в которой установлен вертикальный металлический короб вытяжной вентиляции. В дверном проеме, в 2004 году установлена прямоугольная пластиковая дверь, тогда же над ней устроен пластиковый козырек. На кровле сохранились две первоначальные вентиляционные трубы, одна из которых расположена над третьим слева оконным проемом, вторая ближе к дверному проему. Обе трубы оштукатурены, на левой трубе сохранился небольшой карнизный пояс в верхней части. На кровле, в правой части возвышается вертикальная железная шахта приточной вентиляции, установленная в 1990-е годы.

Левая часть первоначально прорезана двумя проемами, более широким дверным, расположенным вплотную к правой лопатке и оконным, ближе к левому краю. Дверной проем позднее частично заложен до величины обычного дверного проема, в нем установлена железная дверь и в 2001 году устроен односкатный железный козырек. Оконный проем заложен кирпичом в одном уровне со стеной.

Северо-западный фасад в основе своей композиции имеет зеркальное отображение юго-западного фасада, нарушенное позднее двухэтажной пристройкой в средней части.

Находящийся на переднем плане торец холодильника оформлен в точности, как юго-восточный фасад данной постройки, к левому крылу которой примыкает глухая стена, завершенная скатом кровли, являющемся продолжением ската щипца. В нижней части стены имеются прямоугольный фрагмент поздней пробивки дверного проема заложенный не отборным кирпичом. Второй план образован гладко оштукатуренной стеной пристройки, превосходящей по высоте крайние части фасада. Она завершена узкой, двухступенчатой полочкой, выделяющей гладкий фриз и венчающим карнизом малого выноса, состоящим из ряда зубчиков и трех слабо нависающих друг над другом полочек, образованных рядами кирпичной кладки. (Смотри вкладыш № 7)

Нижняя полочка находится в одной плоскости с зубчиками. Над венчающим карнизом расположен невысокий фронтон, образованный пологим скатом кровли. В нижней части поле фасада прорезано двумя прямоугольными дверными проемами, украшенными горизонтальными сандриками, профиль которых состоит из гладкой полочки, поддержанной рядом зубчиков. В проемах установлены железные двери.

На третьем плане правая часть фасада состоит из двух, примерно равных по ширине частей. Левая прорезана четырьмя проемами, второй слева проем дверной, остальные оконные. В дверном проеме установлена железная дверь. Заполнение оконных проемов вероятно первоначальное, состоит из высокой, не открываемой фрамуги, разделенной тонким средником и двустворчатой нижней части, которую узкие горбыльки делят на три равные части. В 1980-е годы к стене пристроена открытая железная лестница с галереей, ведущая к двери второго этажа пристройки. Галерея проходит по линии перемычек трех проемов, четвертый, левый оконный проем пересечен лестницей. Правая, фланговая часть фасада является зеркальным отражением левой части юго-восточного фасада, за исключением расположения проемов. В ее правой части расположен широкий, прямоугольный, дверной проем, пробитый в 1970-х годах, в котором установлены металлические двустворчатые ворота. В правой части расположен первоначальный оконный проем. Установленное в нем деревянное окно, двустворчатое, распашное, затянуто полиэтиленовой пленкой.

Композиция юго-западного фасада изначально симметрична. Образована далеко выдвинутой на передний план широкой средней частью, двумя узкими боковыми частями, принадлежащими объему холодильника и, на дальнем плане, горизонтальной лентой фонаря над объемом холодильных камер. Симметрия нарушена в левой части поздней пристройкой.

Средняя часть фланкирована лопатками, прорезана четырьмя оконными проемами и одним дверным. Три оконных проема, разделенные равными простенками, сгруппированы в левой части. Установленные в них деревянные окна находятся в ветхом состоянии, затянуты полиэтиленовой пленкой, закрепленной рейками. Ближе к правому краю расположен более широкий оконный проем, частично заложённый в левой и верхней частях, в оставшемся прямоугольном проеме установлено прямоугольное деревянное окно. Расположенный в правой части высокий дверной проем зашит наглухо досками, окрашенными в коричневый цвет. Правая боковая часть представляет собой прямоугольную, глухую стенку, правый угол которой оформлен огибающей лопаткой. Левая боковая часть образована выдвинутой на передний план, более широкой и высокой, гладко оштукатуренной стеной справа и более узкой кирпичной стенкой слева. Стена справа имеет завершение аналогичное средней части северо-западного фасада, прорезана двумя, расположенными друг над другом, ближе к правому краю, прямоугольными дверными проемами, в которых установлены железные двери.

(Смотри вкладыш № 8)

Под нижним проемом устроена в 1980-е годы железная площадка, чуть шире проема, огороженная простой решеткой из ряда вертикальных прутьев. На площадку ведет с уровня земли узкая железная лестница. Расположенная слева стенка оформлена аналогично правой части фасада. Возвышающаяся на дальнем плане горизонтальная стенка фонаря является зеркальным отображением стенки фонаря на главном фасаде.

Внутренняя планировочная композиция здания обусловлена первоначальным функциональным назначением различных его частей. Основной объем исторического здания состоит из собственно холодильных камер и узкой галереи на всю ширину северо-восточной стороны здания, через которую организованы входы и вьезды в холодильные камеры. Объем холодильных камер разделен продольными, капитальными стенами на три части, средняя шириной 12 м. и крайние шириной по 10 м. каждая. По продольной оси каждой из трех частей расположен ряд квадратных кирпичных колонн, установленный на ленту бутового фундамента. В средней части, в центре, дополнительно капитальными поперечными стенами выгорожено неширокое помещение, в котором первоначально размещались механизмы холодильных камер. Стены холодильных камер, как наружные, так и внутренние выполнены толщиной 1,2 м., состоят из двух слоев кладки полнотелого, глиняного кирпича толщиной 0,52 м. и проложенного между ними слоя пробки, толщиной 0,16 м., обмазанной с двух сторон дегтем. Данная конструкция стен обеспечивает неизменную нулевую температуру в помещениях не зависимо от времени года. Стены входной галереи имеют обычную толщину около 0,7 м.. Во всех помещениях вероятно, первоначально был устроен потолок из деревянного настила, оштукатуренного по дражке. В настоящее время он демонтирован, в интерьерах обнажена конструкция перекрытия. В холодильных камерах сохранился двухступенчатый венчающий карниз, огибающий квадратные колонны, сами колонны и стены оштукатурены. В помещениях входной галереи выполнена отделка современными облицовочными материалами.

Дворовое крыло разделено поперечными капитальными стенами на три неравные части. Наиболее узкая часть, примыкающая к стене холодильника, соединена с ним двумя проемами, один из которых пробит одновременно со строительством пристройки и имеет лучковую перемычку, один пробит позднее и завершён железной перемычкой. Эта часть пристройки имеет самостоятельный вход с юго-восточной стороны и разделена поздними щитовыми перегородками на три части. Первоначально соединялась с более широкой, средней частью широким арочным проемом, в котором позднее была устроена перегородка с двумя дверями. В средней части кирпичными стенами выделено квадратное помещение с юго-западной стороны, к нему в свою очередь примыкает небольшое помещение санузда, выгороженное щитовыми перегородками. Первоначально узкая левая часть помещения, имела самостоятельный вход со стороны юго-западного фасада, в настоящее время наглухо заколоченный. (Смотри вкладыш № 9)

Позднее в планировке добавились еще две кирпичные стенки в левой части, отгораживающие два небольших помещения. Интерьеры дворового крыла здания первоначально не имели декоративной отделки. Помещения в них всегда использовались для производственных и технических нужд.

Предметами охраны данного здания является его общая объемно-пространственная композиция, декоративное оформление фасадов, первоначальные элементы внутренней планировки помещений, характер и конструктивная система кровли. Ценность представляют надкровельные элементы здания холодильника; фонарь, слуховые окна и вентиляционные трубы в виде башенок. Особую ценность представляет конструкция стен холодильных камер, а так же их перекрытие, зальный характер интерьеров и элементы его первоначальной отделки.

VIII)

1. ГАХК, фонд 1053, опись 1, дело 9.
2. ГАХК, фонд 1053, опись 1, дело 14
3. ГАХК, фонд 799, опись 1, дело 464
4. ГАХК, фонд 1053, опись 1, дело 16
5. Н.П. Крадин «Старый Хабаровск. Портрет города в дереве и камне (1858-1938). Хабаровское книжное издательство 1999 г., стр. 179, 180.
6. //Тихоокеанская Звезда, г. Хабаровск, 26 декабря 1992 г. Статья А.М. Жукова «Наследство австрийского графа».

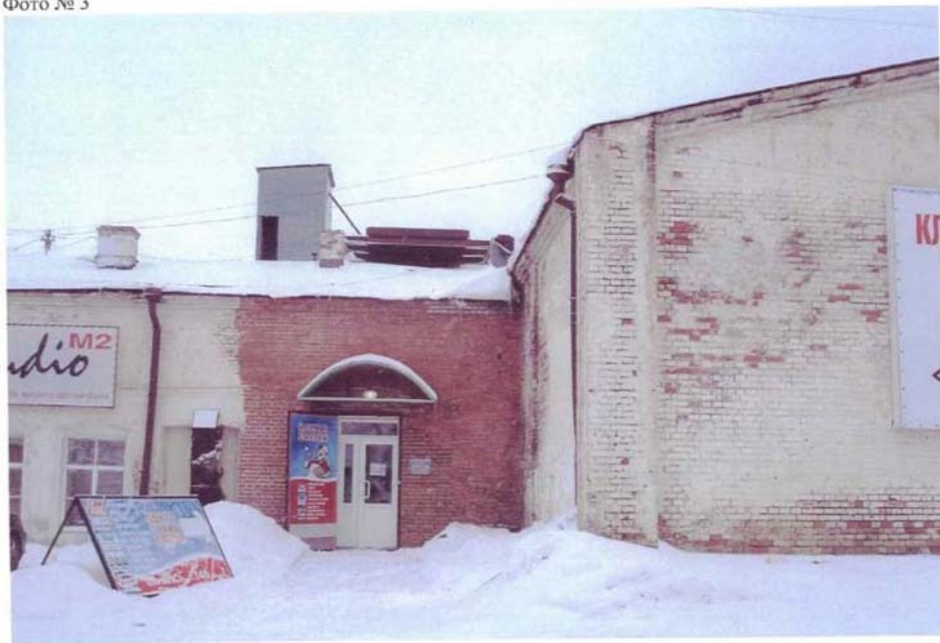


г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Главный, северо-восточный фасад.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Юго-восточный фасад, правая часть.

Фото № 3



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Юго-восточный фасад, левая часть, фрагмент.

Фото Дыминской А.В. 2006 г.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Юго-восточный фасад, левая часть, фрагмент.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Юго-западный фасад, центральная часть.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Юго-западный фасад, левая часть.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..

СЕВЕРО-западный фасад, левая часть.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Главный, северо-восточный фасад, правая фланговая часть.

Фото Дыминской А.В. 2006 г.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Главный, северо-восточный фасад, левый фланговый ризалит.

Фото 10



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Фрагмент главного, северо-восточного фасада.
Фото Дымниской А.В. 2006 г.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Фрагмент главного, северо-восточного фасада.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Главный, северо-восточный фасад, левая западающая часть.

Фото Дыминской А.В. 2006 г.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35

Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..

Главный, северо-восточный фасад, гребень над левым ризалитом.

Фото Дыминской А.В. 2006 г.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Интерьер холодильной камеры.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Интерьер холодильной камеры.



г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35
Рефрижератор, 1913г., 1925г., 1928 г..
Фото конца 1920-х годов.

МК и МК РФ Федеральное агентство по культуре и кинематографии

Наименование республиканского органа охраны

Адрес г. Хабаровск, ул. Кавказская, 35

Край, область; район, автономная область; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Рефрижератор

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник Археологии	Памятник истории	Памятник архи- тектуры	Памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1913 г., 1925, 1928 гг.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначаль- ному назначению	Культур- но-просвети- тельное	Туристско- экскур- сионное	Лечебно- оздорови- тельное	Жилые по- мещения	Хозяйст- венное	Не ис- поль- зуется
					+	

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
	+		

Наличие утвержденной охранной зоны
Федеральное агентство по культуре и кинематографии

Да	Нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные материалы
+	+		

Местное ведение документирования и учета

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей, архив, НИИ
Союзный	Республикан.	Местный	Республикан.	Местные	
	+				

Дата составления карточки
" 29 " октября 2006 г.

М.П. Составитель ДЫМИНСКАЯ А.В. Инспектор по охране памятников ЯНКЕВИЧ М.К.

Ф. И. О., должность или профессия, подпись

Ф. И. О., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Крупное одноэтажное здание промышленного назначения, уникальное по своему техническому, конструктивному решению и декоративному оформлению главного, северо-восточного фасада в стиле модерн с элементами традиционной русской архитектуры. Т-образный в плане объем, без подвала, состоит из двух неравных объемов разного времени постройки. Основной объем имеет габариты плана 35x28 м., поставлен длинной стороной вдоль ул. Кавказской, к нему в средней части дворового фасада примыкает под прямым уг-

лом крыло с габаритами плана 27x19,5 м. Многоплановая композиция главного фасада образована одноэтажной стеной, высоким скатом кровли над ней, с расположенными на одной линии выпускными слуховыми окнами и башенками вентиляционных труб и высоким шатром над левым углом, и, на дальнем плане, горизонтальной лентой сплошного остекления фонаря с двумя башенками над ним. Все дверные и оконные проемы, в том числе слуховых окон, завершены коробовыми арочными перемычками. Дверные проемы крупные, почти квадратные, с профилировкой по контуру, обрамлены высокими килевидными наличниками. Характерной особенностью оформления фасада так же являются килевидные аттики и высокий шатер с гребнем над левым ризалитом. Боковые и дворовый фасады выполнены в лицевой кирпичной кладке, оформлены элементами свойственными кирпичному стилю. Основной объем здания имеет оригинальную конструкцию стен, состоящую из двух слоев кирпичной кладки и слоя пробки между ними.