

ПАМЯТНИК ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(объекты)

СОДЕРЖАНИЕ ДОКУМЕНТА РРФ Институты культуры Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры.  
(используется для оформления архивных карт памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом Шабурина

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

эпиграфический памятник	эпиграфический памятник	эпиграфический памятник	эпиграфический памятник
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, в котором памятник является объектом заботы — для памятников истории)  
Конед XIX века.

IV. АДРЕС (географические) ПАМЯТНИКА

Белгородская обл., Белгородский район,  
СССР, край, область, район, автономная обл.

г. Белгород, ул. Богдана Хмельницкого, № 41.

(используется для составления карт, путевого листа)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

используется как памятник	культурно-просветительный	туристическо-просветительный	используется как музей	используется как выставочный зал	используется как выставочный зал	используется как выставочный зал
+	музей		Музей	+	используется как выставочный зал	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Размеры: мм —
- факс —
- рисунок —
- Схематический план
- архивной копии

№ 4 10/7

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Для памятников архитектуры — история возведения, кем и когда производились работы и раскопки, место хранения коллекции.

- \*) Для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика события и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

Для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом Пандуркиа, предположительно построенный в кон. XVIII в., представляет собой сохранившуюся часть городской усадьбы. На фундаменте флигеля разрушенного во время войны, построено в 40-х годах одноэтажное жилое здание, хозяйственным постройкам на территории усадьбы не сохранилось.

После национализации жилого фонда дом был отдан под жилье нескольким гражданам. В настоящее время в доме проживает 7 семей.

В 40-х и в конце 50-х годов были сделаны каменные и деревянные пристройки со стороны дворовых фасадов: в уровне первого этажа каменные тамбуры в квартирах, в уровне второго этажа — деревянные тамбуры с деревянными лестницами — с южного фасада открытая, с восточного фасада — закрытая лестничная клетка. Перестроены все интерьеры; окна утратили деревянные ставни. На южном фасаде в первом и втором этажах заложено по одному окну.

\*) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

- Для памятника архитектуры — характер культурного слоя, типичные планы.
- Для памятников истории — характерные памятники, планы, темат. карты в связи с установками исторической доктр.
- а) Для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструировки; характер декора фасадов и интерьеров; наличие элементов, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

Для памятников искусства, науки — основные особенности композиционного и колористического решения; темат. материал; тематич. планы.

Построен в центре города на углу улиц Коммунистической и Ворожского по красной линии застройки.

Первоначальный объем здания квадратный в плане сменялся последующими пристройками, которые придали ему ассиметричную форму. Дом имеет два этажа: первый этаж каменный, его высота - 2,5 м., второй - деревянный, его высота - 2,8 м. Крыша четырехскатная, шатровая.

Композиция фасадов по ул. Коммунистической и Ворожского имеет некоторые отличия, т.е. это, по-видимому, связано с наличием одного из главных фасадов в качестве главного в связи с расположением главного въезда на территорию усадьбы с той же улицы. Этот фасад образует на ул. Ворожского и имеет в каменном первом этаже небольшой ризалит в три окна. Этажи отделены друг от друга междуэтажным поясом в виде полки в полочке. Каменный этаж всех фасадов расшит рустами на всю высоту, деревянный - орнаментом. Завершает фасады большого выноса карниз. Окон первого этажа меньше по высоте окон второго этажа и имеет выंतरосанный рустами закомый камешь, окна второго этажа с простыми деревянными наличниками. Планировочная структура здания полностью изменена в процессе перестройки, но по несущим стенам прочитывается первоначальная западно-восточная планировка здания. В квартале имеется три входа на первом этаже и три входа с наружных лестниц на втором. Декора в интерьерах не сохранилось.

В объекте выявлены архитектурно-художественные и исторические ценности памятника.

Образец Белгородского усадебного жилого дома, построенного с использованием классических приемов. Является элементом исторической среды XIX в.

Строительный, картографический материал

1. Данные бюро технической инвентаризации г. Белгорода.
2. Курск. Государственный архив. Ф. № 25, оп. I, сд. № 49. 1916г.

**III. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

Характеристика общего состояния:

Для выявления повреждений

крупными или  
важными объектами

для выявления повреждений  
трубы и опоры

поврежден  
стен  
наружной  
оболочки  
вала  
лопастей фланца  
опоры

первый	второй	третий	четвертый
*			
*			
*			
*			
*			

в опоры

концы  
культуры  
трубы, вала

для выявления поврежденности опоры

концы  
элементов  
культуры  
трубы  
крупными объектами

**IV. СИСТЕМА ОПРАВИТ**

а) категория объекта

состояние: Рис. 15 степень:            по опресн:           
+

б) дата и № документа и предмет исследования Исп. Необходимо учесть на учет.

в) перечень наружной зоны и зоны размещения объектов (кратко описано по кодам на определенной глубине)

**Исп. Необходимо разработать охранную зону.**



1500016817

г) вид и тип судна и номер в международном реестре Исп номер, 18 в г.

д) дата и № исхода по делу Исп.

Цена экспертного заключения

Составлено: Исп. Карпов В.А.

с. 16, л. 05 от 30

Исп. Давыдов В.А.



Подпись по справке экспертов

М.П.















СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР (наименование республиканского органа охраны)  
 Адрес: Белгород, обл. Белгород, р-н г. Белгород, ул. Ворожского, № 41.  
 (АССР, край, область, район, автономная обл., административный округ, населенный пункт)

**Учетная карточка**

**Дом Шашурина**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**Конец XIX века.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экокурсионное	лечебно-оздоровит.	жылые помещения	хозяйства	не используется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утверждённой охранный зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрац. материалы
+	+	+	

Место хранения документов

органы охраны	реставрац. музей, архив, НИИ

союзный	республикан.	местный
	+	+

республикан.

Дом Киреева Н.А. +

Дом Колесникова Л.И.

Иисектор по охране памятников **Гламавада Т.П.**

должность или профессия (подпись)




УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА [оборотная сторона]

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом жилой расположен на углу ул. Ворожского и ул. Коммунистической. Объем дома квадратный в плане с входными пристройками, 2-х этажный. Стены 1 эт. кирпичные, 2 эт. деревянные. Весь объем здания оштукатурен. Окна 1 эт. меньше окон 2 эт., поверхность стен 1 эт. рустована и эт. отделан мазуком. Гирькой от 2 эт. Окна 2 эт. обрамлены деревянными наличниками. Фасады завершены сильно вычужденным карнизом. Дом имеет 2 вхо-а на 1 эт. и 3 вхо-а на 2 эт. Интерьеры изменены.

Образец Белгородского усадебного жилого дома, построенного с использованием классических приемов. Является элементом исторической среды конца XIX в.