

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

РСФСР.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры РСФСР. Государственная инспекция по охране памят-
ников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Склеп полуподземный.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XV — XVII вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

верховья ущелья р. Чапты-Аргун, ручей Бастыхи, место Басты.

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
музей библ. клуб			больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото с плана — I
4
Фото общего вида — 2
Фото фрагментов —
Генплан — I
Обмеры: план —
фасад —
разрез —
Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|---|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Памятник не исследовался и не опубликован. Археологические раскопки не производились. На основании типологического сходства и по принятой в научной литературе традиции, склеп следует относить приблизительно к XIV – XVII вв.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачена верхняя часть кровли.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) не проводились.

а)	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Одиночный полуподземный склеп сохранился на правом берегу ручья Бастыхи, приблизительно в 200 метрах от места впадения его в р. Чанта-Аргун.

Склеп в плане прямоугольный: 4,2х3,2м. Задняя часть объёма врыта в склон, со стороны главного обращённого к северо-востоку фасада устроена глубокая /1м./ лоджия, которую также называют притвором или порталной нишей.

Стены сложены из плашма положенных некрупных сланцевых плит на известковом растворе. Снаружи не оштукатурены, изнутри промазаны толстым слоем глины. Объём завершала пологая двускатная крыша, устеленная тонкими плитами сланца.

Пространство лоджии перекрыто двусторонним ложным сводом с плоской перемычкой; такую же конфигурацию имеет и свод погребальной камеры. Квадратный лаз помещается в глубине лоджии. Он имеет откосы, обращённые наружу и рамочное обрамление, характерное, в частности, для всех склеповых построек некрополя Басты на противоположном левом берегу ручья.

Внутри склепа ^{сделанные} вдоль обеих боковых стен устроены горизонтальные полки для покойников из сланцевых плит. Свод укреплён двумя деревянными балками. Захоронения частично разорены, но ещё присутствуют и костяки, и остатки погребального инвентаря.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет интерес как вариант средневекового полуподземного склепа с лоджией, демонстрирующий и широту распространения этого типа построек, и локальные особенности местной строительной техники.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Литературы по данному памятнику не имеется. Общие работы:

А.Ф. Гольдштейн. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и Северной Осетии. М., 1975, с. 90-111.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварии
	X		
	X		X

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	3

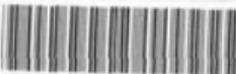
б) дата и № документа о принятии под охрану

~~не имеется~~ пост. Сов. Мин. Ч-Ч АССР № 96

от 13.3.90

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



D000039277

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется

д) дата и № охранный документа

не имеется

Дата составления паспорта



Составитель

В. В. Кулаков Архитектор
(ф. и. о. должность или профессия)

[Signature]
(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4. -I.69. .
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Мин. культуры. Гос. инспекция по охране памятников.

Адрес ЧИ АССР, Советский р-н, ул. р. Чанты-Аргун, руч. Бастахи, место Басты.
 (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Склеп полуподземный.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XIV - XVII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						X

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	X		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		X	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	X

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
X	X	X	

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив.
союзный	республ.	местные
	X	X

Дата составления карточки
 « 1 » 05 1978 г.
 М. П.

Составитель

Ф. Кулаков.

Архитектор

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о. должность или профессия, подпись)

(ф. и. о., подпись)





Краткое описание

Интересный полуподземный склеп с жией расположен на правом берегу ручья Бастыхи у места впадения его в р. Чанты-Аргун. В плане прямоугольный 4,2х3,2м. Лоджия глубиной 1м. Стены сжены из сланцевых плит на известковом растворе, изнутри обмазаны глиной. Помещения перекрыты двусторонним лоджиям сводом с плоской перемычкой, укрепленным деревянными связями. Лаз квадратной формы, откосами наружу. Внутри склепа останки покойников лежат на сланцевых полках.

Склеп интересен с точки зрения стабильных особенностей местной локальной строительной техники.