

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

РСФСР, Министерство культуры

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА
Госинспекция по охране памятников истории и культуры

[наименование республиканского органа охраны памятников]

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Домой домII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории) 1909 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Хабаровск
ул. Дворжицкого, 21 РСФСР, край, область, район, автономная обл.,

[региональный округ; населенный пункт, путь водозлива]

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по назначению, назначенности	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилая постройка	хозяйственно-	не используется
	учеб. каб., клуб		больница, аптека	+	управление города, финансов. отдел.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—	2
Фото фрагментов—	3
Генплан—	1
Обмеры: план—	2
фасад—	
разрез—	
Схематический план	
окрестной зоны—	

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятного археологии | — история возникновения, кем и когда произведены развалы и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятных историй | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятной архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дом построен в 1909 году. По рассказам старожилов, принадлежал чиновнику старого военного ведомства ЛАЦ Дмитрию Васильевичу. Построен дом бригадой плотников. Кирпичи, из которых сложены цоколь полуподвала и печные трубы, имеют штамп изготовления - заводной ключ и молоточек. Кирпич очень высокого качества. При изготовлении качество его проверялось весьма тщательно, на звук.

б) реставрация и утраты, комплексное первоначальное обследование памятника. Сени со стороны боковых и дворового фасадов пристроены позже.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводилась.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	—характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент, иску-ст	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Дом расположен на ул. Двержинского, в части об, сохранившей большую группу самых ценных в архитектурном отношении домов. В отличие от соседних домов, стоящих вдоль улицы, этот расположен торцом к ней. Торцовый фасад украшают четыре ровных окна, сгруппированных по два, так что четко читается ось симметрии, закрепленная сверху треугольным фронтоном, ровным полотном на нем и деревянными короткими шпильми. Бросается в глаза сруб поставлен на кирпичный цоколь подуподвала. Слева к дому примыкает постройка типа сеней, украшенная с улицы ровным треугольным навесом. Облик ажурной резьбы, украшающей несколькими рядами полосу карниза, завершения окон, фронтона и т. д. Резьба очень тонко выполнена, несмотря на толщину (значительную) досок.

Основные габариты дома 13,6 x 9м. Планировка лещиковая, облик интерьеров изменен в связи с частичной перепланировкой и ремонтами.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник народной
деревянной архитектуры

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Данные ~~были~~ получены в бюро инвентаризации и от хозяйки дома.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников архитектуры	культурного слоя мемориальных объектов			
для памятников архитектуры и истории	инженерной сети инженерной инфраструктуры инженерной инфраструктуры		+	
в интерьере:	инженерной культуры инженерной культуры			
для памятников монументального искусства	инженерной культуры инженерной культуры			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

состояние	решение	исполнение	не состоит
			+

б) дата и № документа и проект на охрану Нетв) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждаемый документ)
Нет

0000003790

Горкидуправление

г) балансная принадлежность и вид целевого использования

УАБМ ХОМ

д) дата и № приказа документа

Дата составления проекта

Составитель: КРАДИН Н.П. архитектор

И. П. (подпись)

И. П. (подпись)

Зам. нач. культуры

В.П. ШОМА

М. П.









2



21

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госинспекция по охране памятников истории и культуры

Адрес г. Хабаровск, ул. Дзержинского, 21

(наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ: населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ЖИЛОЙ ДОМ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1909 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-выскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещенн.	хозяйствен-ное	не использо-зуется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	завальное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИИ
союзной	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			+

Дата составления карточки

21 . VI 1970 г.

М. П.

Составитель Крадин Н.П., архитектор

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Н.П. Крадин

В.П. Шлома
Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)



У ЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематической план



Краткое описание

Дом расположен в части улицы, сохранившей большую группу самых ценных в архитектурном отношении домов. В отличие от соседних домов, стоящих вдоль улицы, этот расположен торцом к ней. Торцовый фасад украшают четыре резных окна, сгруппированных по два, так что четко читается ось симметрии, закрепленная сверху треугольным фронтоном, резным полотенцем на нем и деревянным декоративным шпилем.

Бревенчатый сруб поставлен на каменный цоколь полуподвала. Слева к дому примыкает пристройка типа сеней, украшенная с улицы резным треугольной формы навесом. В оформлении фасада преобладает обилие ажурной резьбы, украшающей несколькими рядами поясов карнизы, завершения окон, фронтоны.

Дом построен в 1909 г. бригадой плотников. По рассказам старожилов, принадлежал чиновнику старого военного ведомства Д. В. Лац.