

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия

МК и Т. Отдел охраны культурного наследия.

(сокращенное республиканское удостоверение памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой с магазином.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник эрнентури	памятник монумент. иск-ва
		2	1

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

вторая половина XIX-века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Архангельская обл., г. Шенкурск, ул.

(АССР, край, область, район, сельсоветская обл.)

Ленина, 17/II

(сокращенный адрес; сокращенный адрес; путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по археолог. назначению	культурно-просветит.	туристско-рекреацион.	лечебно-оздоровительн.	жилищ. помещения	хозяйственные	не используются
	музей заба. клуб			банк, кафе, двор	торговое предприятие, клад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

экстерьера 6
Фото общего вида
интерьера - 2
Фото фрагментов

Генплан —

Обмер: план — 2

разрез —

фасад —

Схематический план

охранной зоны —

Вкладыш I стр. к разд. УПа)

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производилась разработка и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Билый дом на основе анализа архитектурных форм датируется второй половиной XIX века. На первом этаже в передней части здания, по-видимому, находился магазин.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

В 1960-х гг. стены дома были обшиты снаружи вагонкой; со стороны северного и восточного фасада сооружены нежилые пристройки. Планировка искажена несколькими тонкими перегородками. Печи переложены.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятника археологии	— характер культурного слоя, наименьшие излоды,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, точка и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие мозаики, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Деревянный двухэтажный жилой дом расположен на углу квартала при пересечении двух улиц. Здание рублено из бревен, перевязанных в "лапу". Стены снаружи обшиты вагонкой. Продольным западным фасадом дом обращен к ул. К. Либкнехта, торцевым южным — к ул. Лейна. Объем, покрытый четырехскатной крышей, имеет необычную для подобных сооружений плановую конфигурацию. Его передняя южная часть со скошенным юго-западным углом, ориентированным на перекресток, значительно уступает по ширине задней северной части, образующих с западной стороны вдоль красной линии ул. К. Либкнехта единую линию фасада.

Поздняя тесовая обшивка значительно обезличила облик дома. По верху стен проходит гладкий венчающий карниз с нешироким фризом. Скошенный юго-западный угол завершен пологим треугольным щипцом. Прямоугольные окна обрамлены рамочными наличниками простейшей формы. Южный фасад решен в три оконных оси. На западном фасаде размечено семь осей, равномерный ритм которых нарушен более широким простанком, отделяющим

б) облик объекта общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника (см. вкладки № I)

Интересным для Шенкурска пример жилого дома с магазином на первом этаже, сооруженного во второй половине XIX века и обладающего необычной плановой конфигурацией. Дом имеет важное градостроительное значение, закрепляя планировочную структуру квартала.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Литературных и архивных сведений не обнаружено.

Обмерные планы, фотографии, кроки обмера и негативы хранятся в Архангельском областном управлении культуры.

ВКЛАДЫ № I

к паспорту "Дом жилой, втор.пол.XIX в."

Архангельская обл., г.Шенкурск, ул.Ленина,17/II

к разделу УЦа)

(продолжение)

крайнее с севера окно на втором этаже и дверь на первом.

На окошенном углу расположен вход на первый этаж. На восточном фасаде количество и ритм окон иные. Северный фасад почти полностью закрыт поздней пристройкой.

Оба этажа дома имеют одинаковую планировку. Переднюю часть на первом этаже занимает зала магазина, изолированная от остальных помещений. На втором этаже ей соответствует большая гостиная. В задней части на обоих этажах расположено четыре одинаковых по площади комнаты и сени с лестницей, ведущей на второй этаж. В сенях размещена небольшая подсобная комната.

Перекрытия плоские. Потолки во всех комнатах обработаны тянутыми карнизами. В гостиной на втором этаже на потолке сохранилась фигурная лепная розетка. Одномаршевая лестница в сенях украшена точеным балясником.





11
11

11
11













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия. МК и туризма. 3.2.1.8.19 Памятники истории и культуры СССР
 Адрес Архангельская обл., г.Шенкурск, ул.Ленина, 17/11 Отдел охраны культурного наследия
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом жилой с магазином

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПЯМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПЯМЯТНИКА

вторая половина XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительный	жилые помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ.
 V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+
наличие утвержденной охранной зоны		да	нет
			+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрац. материалы
+	+	+	

Метод хранения документов
 Дата составления карточки

органы охраны			реставрац. мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местный	
		+			+

М. П. Составитель Шармин П.Н. Искусствовед

Старший инженер производственной группы по охране памятников

о. должность или профессия, подпись)

Шармин П.Н.



Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажный деревянный жилой дом расположен на углу квартала при пересечении двух улиц. Здание рублено из бревен, перевязанных в "лапу" и обшито снаружи ~~в советское время~~ вагонкой. Продольным западным фасадом дом обращен к ул. К. Либкнехта, торцевым южным - к ул. Ленина. Объем, покрытый четырехскатной крышей, имеет необычную плановую конфигурацию. Его передняя южная часть со скошенным юго-западным углом, ориентированным на перекресток, значительно уступает по ширине задней северной части, образующих с западной стороной единую линию фасада.

На первом этаже в передней части дома находился магазин.

Интересный для Шенкурска пример жилого дома с магазином на первом этаже, сооруженного во втор. пол. XIX в.