

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором жил в 1918-1921 гг. пролетарский поэт Михаил Дмитриевич Артамонов.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| | 5 | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1918-1921 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область, г. Иваново, ул. Зеленая, 29.

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

(автодорожный маршрут; железнодорожный маршрут; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровител. | жилищные помещения | хозяйственное | не используется |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|--------------------|--|-----------------|
| | музей библ. клуб | | больн. санат. дотел. | + | учреждение торгов. промышлен. склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- I
- Фото общего вида —
 - Фото фрагментов —
 - Генплан —
 - Обмеры: план —
 - фасад —
 - разрез —
 - Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Поэт Михаил Дмитриевич Артамонов /1888-1957/ родился 12/24/ февраля 1888г. и провел свое детство в лесу, близ дер.Кривцово Кинешемского уезда Костромской губернии, где его отец был лесным сторожем. Там он научился у дядьки. С девяти лет Михаил Дмитриевич начал трудиться. Он работал в конторе, в саду, на фабрике. Семнадцать лет он окончил Уткинскую сельско-хозяйственную школу и работал садовником и завещивателем усадьбы.

По окончании действительной военной службы М.Д.Артамонов приехал в Иваново-Вознесенск и с тридцатью руолями начал издавать еженедельный литературно-художественный журнал "Д и М", в котором печатал свои стихотворения и произведения иваново-вознесенских авторов. В 1914 начале, журнал был приостановлен губернской администрацией 140м номере. В 1913 году поэт выпустил в Иваново-Вознесенске два сборника стихотворений: "Когда звонят колокола" и "Улица фабричная". В 1914 году М.Д.Артамонов уезжал в Петербург, где его стихи печатались на страницах "правды". Во время империалистической войны М.Д.Артамонов находился в рядах действующей армии, был ранен и контужен. Война произвела на него по словам поэта, неизгладимое впечатление. В период 1918-1921гг. когда М.Д.Артамонов снова жил в Иваново-Вознесенске и работал литературным сотрудником в редакции газеты "Рабочий край" явился наиболее плодотворным в его творчестве, только на страницах этой газеты было напечатано 113 его стихотворений и 20 рассказов и очерков. В Петрограде издательство Петроградского Совета Р.и Кр. депутат выпустило в 1919 году объемистую книгу стихов "Земля родная".

А.М.Горький в беседе с В.И.Лениным 28 января 1921 года назвал М.Д.Артамонова вместе с И.И.Лажинным и Д.Н.Семеновским в числе настоящих пролетарских поэтов", печатавшихся в "Рабочем крае". Покинув Иваново-Вознесенск, М.Д.Артамонов жил в Москве, работал в редакциях различных журналов.

В отъезд в Иваново-Вознесенск М.Д.Артамонов жил в доме № 29 по Зеленой улице. Это подтверждает бывший сотрудник редакции "Рабочий край" того времени Сергей Алексеевич Селянин, проживавший в г.Владимире / Лисин переулок, дом 55 кв 43/.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Изменений не произошло.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|----------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва. | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Дом, в котором жил М. Д. Артамонов, деревянный, одноэтажный, с пяти окон по фасаду, поставлен на кирпичном ленточном фундаменте, крыт железом.

Мемориальной доски нет.

б) обшла оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Мемориальный памятник, связанный с жизнью и деятельностью творчества в г. Иванове поэта М. Д. Артамонова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

В. И. Ленин. Полное собрание сочинений т. 52, стр. 28.

Ежов И. и Шамурин. Русская поэзия XX века. М. "Новая Москва", 1925 г. с. 56

Заволокин П. Современные рабоче-крестьянские поэты.

И. В. "Основа" 1925 г. стр. 228-231

"Из искры пламя". Сборник стихотворений поэтов Правды.

М. "Московский рабочий". м. 1956 г. стр. 9-10 и 47-72.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.5# — I.17.4

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. пам. ист. и культуры

Адрес: Ивановская обл., гор. Иваново, Зеленая ул., 29

(АССР: край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Дом, в котором в 1918-1921 гг.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА жил пролетарский поэт Михаил Дмитриевич Артамонов.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| | 5 | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1918-1921 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительн. | жилое помещения | экономическое | не используется |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| | | | | + | | |

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|----------|---------|------------|
| | + | | |
| союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | | + |

наличие утвержденной охранной зоны

| да | нет |
|----|-----|
| | + |

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные мат. рисунки |
|---------|------------|--------|------------------------------|
| + | + | | |

место хранения документов

Дата составления карточки 10.02.1975

| органы охраны | | | реставрационные мастерские | | музей, архив. |
|---------------|--------------|---------|----------------------------|----------|---------------|
| союзный | республикан. | местный | республик. з. | не такие | НИИ |
| | | | | | |

М. П.
Составитель

(ф. и. о., должность или проф. звание, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Дом, в котором жил М.Д.Артамонов, деревянный, одноэтажный, с пяти окон по фасаду, поставлен на кирпичном ленточном фундаменте, крыт железом.

Мемориальной доски нет.

Частное домовладение.