

370000-1128

Министерство культуры СССР
 памятники истории и культуры СССР (недвижимые)
 Союзная республика РСФСР
 Министерство культуры, Государственная инспекция
 по охране памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

- I. Наименование памятника - Жилой дом (ДЕРЕВЯННЫЙ).
- II. Типологическая принадлежность - памятник архитектуры
- III. Датировка памятника - Конец XIX в.
- IV. Адрес (местонахождение) памятника - Ивановская область,
 Фурмановский район, гор. Фурманов, Советская ул., 6
- V. Характер современного использования - Дом техники
- VI. Исторические сведения (автор, строитель, заказчик,
 история создания):
- а/ Дом построен в конце XIX в. фабрикантом Горбуновым для
 своей дочери Лосевой. Строитель дома неизвестен.
- б/ В 1937 г. была сделана пристройка к северо-западному фасаду
 саду и вход в подвал.
- ~~в/ Перестроены и утрачены, заменены персональными обоями
 и т.д.~~
- в/ Реставрационные работы (общая характеристика, время, автор,
 место хранения документации):
 Сведения о реставрации не обнаружены.
- VII. Описание памятника (основные особенности планировки, компо-
 зиции, пространственной структуры, конструкций; характер де-
 коры фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, при-
 кладного искусства; строительные материалы, основные габари-
 ты)

а/ Двухэтажный ^{деревянный} жилой дом в стиле модерна. Главным (юго-вост.) ^а фасадом выходит на красную линию центральной улицы города, проложенной вдоль глубокого оврага с небольшим ручьем. Здание расположено на обмрском участке; главный вход в ^{него} с дворового фасада (северо-западного). Помимо того на фасаде, обращенном в парк, имеется вход на застекленную веранду, к которому ведет оригинальная лестница, сужающаяся кверху.

Плановый квадрат первого этажа дома состоит из ряда парадных комнат, соединенных широким, светлым "Г"-образным в плане коридором. Оригинальная форма танцевального зала, состоящего из двух помещений, разделенных раздвижной (складчатой) перегородкой (см. план).

Плановая интимной части дома (2-й этаж) более компактна. Комнаты группируются здесь вокруг прямоугольного помещения, расположенного в центре планового квадрата. Этажи соединены деревянной двухмаршевой лестницей.

Для общей композиции дома характерно разумное сочетание симметрии и асимметрии. Главный фасад строго симметричен, тогда как симметрия противоположного ему дворового фасада нарушена смещением главного входа в здание с оси симметрии фасада к западу.

Объемно-пространственная композиция отличается ясностью и простотой: немассивный, более скромный, верхний этаж отделен резким междуэтажным поясом от нижнего парадного этажа, поставленного на ирричный цокольный этаж (полу-подвал). Центр главного фасада отмечен крупным балконом с изящной металлической решеткой и более богатым наличником центрального окна.

Дом рубленый, диаметр бревен - 25-28 см.

Общая длина - 19,80 м, ширина - 17,20 м.

Декор фасадов очень богат. Это - резные дощатки на углах дома и в местах примыкания внутренних стен к наружным; медлутальная тяга из трех рядов резьбы геометрического рисунка; пышный резной карниз с сильно вынесенной венчающей частью; сложные наличники окон с треугольными сандриками; фронтоны и пилястры, венчающие стены парадного крыльца. Очень красив венчающий здание паранет, в виде ажурной решетки, преобладающей на углах дома сложный силуэт и рисунок (сохранился на север-восточном фасаде).

б/ Общая оценка общественной, научной и художественной значимости памятника:

Редкий памятник гражданского деревянного зодчества в стиле провинциального модерна.

VIII. Основная библиография, архивные источники, иконографические материалы:

Сведений о доме в литературных источниках не обнаружено.

IX. Техническое состояние памятника:

хорошее среднее плохое аварийное

конструкций:

стен	+	
покрытий		+
потолков		+
пола		+
декора:		
фасадов	+	
интерьера	+	

в интерьере: живопись, скульптура, прикладное искусство - отсутствуют.

Х. Система охраны: союзная республикан. местная не сост.

а/ категория охраны

+

б/ дата и № документа о принятии на охрану:

не принят

в/ границы охранной зоны и зоны регулирования застройки:

не установлена

г/ балансовая принадлежность и конкретное использование:

Используется в качестве Дома техники.

д/ дата и № охранного документа:

отсутствуют.

Дата составления паспорта:

сентябрь 1972 г.

Составитель:



Павличенков В.М.

Инспектор:

М.П.









3.2 1.17.16.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры (инвентаризация объектов культурного наследия)

Адрес Ивановская обл. г. Фурманов, ул. Советская 5 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЖИЛОЙ ДОМ ДЕРЕВЯННЫЙ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
+		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещени	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да | нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов _____

Дата составления карточки
6 июля 1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

М. П.

Составитель

Левичев Ф. В.

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)

Левичев

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажный деревянный жилой дом в стиле модерн. Плановый квадрат первого этажа дома состоит из ряда парадных комнат, соединенных широким, светлым "Г" образным в плане коридором. Планировка интимной части дома /2 этаж/ более компактна. Объемно-пространственная композиция отличается ясностью и простотой.

Дом рубленый. Используется под дом техники.