

Государственная инспекция по охране
памятников истории и искусства

РСФСР

(союзная республика)

ССР

Селеро-Осетинская
(обл., край, АССР)

П А С П О Р Т

памятника ~~археологии~~ архитектуры

Вид памятника (городище, курган, могильник, менгир и др.) комплексный архитектурный

Сторожская Башня и куштовое здание

№ 77 по списку памятников археологии, утвержденному Гост. Совмина РСФСР

„30 августа“ 1960 г. № 1327

I. Наименование памятника, а также название, под которым памятник известен у населения: _____

- Сторожская Башня Туркелых
- Святинище св. Георгия (запущенный комплекс кулангон)

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес Алакурский
Врджесоникидзевский р-н

сел. Барзы-кач

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план)

В центральной части села на буре

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, колхоза, предприятия и др.) на территории села

III. Описание памятника:

1) Дата ^{постройки} выявления археологического памятника средние века - период феодальной раздробленности

2) Кем ^{построен} выявлен памятник местными мастерами

3) Датировка памятника (к какому времени относится) Башня 4-этажная, сложена из крупных камней на известке. Основ. 5x5 м. кверху суживается, высота 12 м. Верхней проем на 20 м этаже; в нижних этажах не видно бойниц или окон.

4) Конфигурация и состояние памятника (формы, размеры, число единиц в групповом памятнике) В селе 4 башни, 2 полуразрушенных ганак (замка) туркменских, 1 башня Азаболовых и 1 башня Дехуцелых, разрушены в XIX веке.

Сидтишице сложена из камня, обмазано глиной и побелено изнутри. В основании - 2 м. в диаметре, высота 2,8 м. Крыша куполообразная, покрыта известью. Верх из одной доски, срубленной топором 1,6x0,6 м.

5) Когда и кем производились разведки, раскопки или исследования памятника исследован туркменским окошечком, на одном подоконнике бронзовые бубенчики, вверху висит маленький колокольчик.

6) Где хранятся найденные предметы (кому переданы на сохранность) _____

IV. Библиографические сведения и архивные данные (указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

краткое неопубликованное описание В. З. Бицаева в музее краеведения СО АССР

V. Сохранность памятника:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка или краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата к моменту составления паспорта Башня полуразрушена. Сохраняется хорошо. Сидтишице ^{иные} в сохранности.

2) Какие необходимы меры для сохранности памятника _____

Башню консервировать

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной ок-

рванной зоны *границы не установлены. Памятник находится в центре с/п.*

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника _____

на сельсовет

3) Дата и номер «Охранного обязательства» _____

4) Какие необходимы меры по охране памятника *М. Ганьбелева*

ограничить табличкой

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры _____

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) _____

*Жемшицкий И.З. г. Орджоникидзе ул. Сталина 19
кв. 46*

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, области, города республиканского или края областного подчинения) с приложением печати _____

август 1962

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики, четвертый — в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.

Место печати



И.З. Жемшицкий

