

3700000376

3.4.-I.17.17

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР. Главное управление охраны, реставрации и использования  
памятников истории и культуры.

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

КУЗНИЦЫ  
Хозяйственная постройка ансамбля  
~~Троицкого собора.~~

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Не установлено

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская область, Шуиский район, с. Засильевское

Проезд из г. Шуя на автобусе

расстояние от города — около 20 км

(СССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей бабь клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— истории возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— истории возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Постройка располагается у западной стены комплекса.  
Ансамбль лежит в центре села.

В здании располагалась кузница.

б) перестройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Облик здания искажен позднейшими перестройками. Конструктивное состояние — плохое, имеются незначительные перекосы стен, кирпич в стенах выкрашивается. Побелка стен облупилась. Крыша перекрыта заново не так давно.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст в время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текста, материал, техника, размер

Одноэтажное производственное здание, совмещенное с угловой башней. Внутри имеет два смежных помещения, помещение башни изолировано и имеет вход с улиц. Габариты здания в плане 28x7,60 м, диаметр башни - 8,50 м

Стены башни сложены из кирпича размерами 28x14x7 см. Характер существовавшего ранее перекрытия нельзя установить, так как оно сломано. Стены кузницы надстроены примерно на полметра; теперешнее перекрытие - деревянное по балкам. Полы каменные. Крыша покрыта частично шифером, частично - кровельным железом.

Композиция здания складывается из двух основных частей: простого низкого объема кузницы под двускатной крышей и восьмипланного объема примыкающей башни, покрытой восьмискатной кровлей. Примыкающая к зданию ограда усиливает впечатление подробности композиции здания. Расположенное в западной стене комплекса, здание отмечает угол площади, занимаемой ансамблем.

По верху низкого объема кузницы тянется карниз, состоящий из нескольких полочек и валика. Стены кузницы разделены на поля плоскими лопатками. Окна кузницы лишены наличников.

Завершение башни сломано. Сохранился пояс в один кирпич, охватывающий башню над проемами первого яруса. Над поясом в каждой грани имеется арочка, выделенная пояском, такой же ширины. На меньших гранях башни существуют ниши, также обведенные пояском. Угли башни отмечены широкими лопатками.

Вход в здание кузницы - со двора. Две двери ведут в два смежных помещения, габаритами 6,05 x 6,83 и 6,05 x 6,20 м соответственно. Меньшее помещение имеет два окна, соседнее освещается тремя окнами. Помещения связаны между собой низкой дверью. Изолированное помещение имеет отдельный вход, расположенный в большой грани. Внутри - помещение сложной конфигурации, габаритами 6,83 на 7,30 м. Монументальная и станковая живопись отсутствуют.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник имеет значение как составная часть ансамбля.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не имеется.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя  
каменённых находок  
конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
всё  
декора фасадов  
интерьеров  
живописи  
скульптуры  
прикл. ис-ва  
цоколя  
постаumenta  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

НЕТ



0000026861

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Бесхозный

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

9.08.1990.

Составитель С. Педовский

(ф. и. о., должность или профессия)

редактор В. И. Казаринова

(подпись)

Начальник производственной группы

В. П. Караганов

М. П.

(подпись)







