

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

502212000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры  
(наименование республиканского органа памятников)

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

начало XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская обл., Коломенский р-н, т. Коломенское  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

пр. Артиллеристов, д. 18

(национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		бальн. санат. дотд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2  
 Фото фрагментов— 4  
 Генплан—  
 Обмеры: план— 2  
     фасад—  
     разрез—  
 Схематический план  
 охранной зоны—  
 Вкладыши — 2 стр

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии  
для памятников истории  
для памятников архитектуры  
и монументального искусства

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.  
— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.  
— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание выстроено по "образцовому" проекту в начале XIX века.

В конце XIX — начале XX вв к дворовому северному фасаду была сделана пристройка санузлов.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Объем дома увеличен с востока большой двухэтажной пристройкой, полностью закрывшей восточный фасад. На главном фасаде центральное окно превращено в дверь, примыкающее помещение превращено в парадный вестибюль. В северо-западном помещении устроена лестничная клетка с новой лестницей, в связи с чем в этом месте заложено несколько окон на дворовом фасаде. Вход со двора оформлен новым крыльцом. В двух средних северных помещениях своды частично срублены. В интерьерах устроены современные перегородки, отделка не сохранилась.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки,
а) { для памятников истории для памятников архитектуры	—характеристика памятника, наличие текст и время установления мемориальной доски.
	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажное, с небольшим третьим антресольным этажом кирпичное здание выстроено по "образцовому" проекту в стиле классицизма. В соответствии с принципом регулярности застройки, здание стоит по красной линии бывшей Мещанской улицы, ныне проезда Артиллеристов. Здание характерно по масштабу для застройки улицы и играет важную роль в формировании ее архитектурно-художественного облика.

План дома имеет прямоугольные очертания. С востока он значительно удлинен современной двухэтажной пристройкой. С северной, дворовой стороны к основной части дома примыкает небольшая, прямоугольная в плане трехэтажная пристройка санузлов и современное крыльцо черного хода.

Довольно крупный для типа жилого дома объем здания завершен невысокой аттиковой стенкой, расположенной над венчающим карнизом всех четырех фасадов, и более высоким декоративным аттиком с чердачными окнами над центральной частью главного фасада. Более низкая современная восточная пристройка на главном и боковом (восточном) фасаде завершена аттиковыми стенками, зрительно выводящими ее на одну высоту со зданием. Разница высот здания и пристройки хорошо видна на дворовом фасаде.

(продолжение на вкладыше № I)

б) оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный образец крупного жилого дома, выстроенного в стиле классицизма по "образцовому" проекту начала XIX века. Здание играет значительную роль в застройке улицы, представляющей уникальный архитектурный комплекс зданий XVIII и XIX вв.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

М.В.Фехнер, Коломна. М., 1966, стр. 79-80.

Обмерные планы, кроки обмеров, фотографии и негативы хранятся в Производственном бюро по охране памятников культуры Московской области.



## ВКЛАДЫШ № I

к паспорту "Дом жилой", Московская обл., Коломенский р-н, г. Коломна,  
пр. Артиллеристов, д.18

к разделу VII а) (продолжение)

Фасады здания имеют характерную для классицизма регулярную организацию и декоративную отделку. Главный фасад симметричен относительно центра, выделенного креповкой стены, слегка заглубленным шестиугольным портиком во втором этаже и завершающим аттиком. В центре нижнего этажа устроен современный парадный вход с большим навесом. Центральные пять окон второго этажа, расположенные между пилястрами, выделены помещенными сверху белокаменными сандриками на кронштейнах. Такими же сандриками выделены три средние окна западного фасада. Довольно высокий белокаменный цоколь здания завершен обрезаем без профилировки. Здание опоясано профилированной белокаменной междуэтажной тягой, белокаменные подоконники второго этажа на главном фасаде объединены в горизонтальную профилированную тягу. Фасады завершены гладким штукатурным фризом и белокаменным карнизом красивого профиля с выносной плитой на модульонах (кроме дворового фасада).

В основе ритмической организации фасадов лежит размещение на равных расстояниях окон первого и второго этажа, посаженных строго по вертикальным осям. Окна первого этажа на главном фасаде помещены в неглубокие арочные ниши, украшенные вверху рустованными замковыми камнями. Прямоугольные окна второго, парадного этажа имеют более стройные пропорции. Над ними на главном и западном фасаде помещены сандрики (в центральной части) и прямоугольные декоративные нишки — небольшие над центральными окнами и большие, горизонтально вытянутые на боковых частях фасадов. Базы и капители пилястр главного фасада, а также все подоконники выполнены из белого камня.

На фасадах современной восточной пристройки соблюдена та же величина окон и такой же ритм их расстановки, как и на основном зда-

(продолжение на вкладыше № 2)

## ВКЛАДЫШ № 2

к паспорту "Дом жилой", Московская обл., Коломенский р-н, г. Коломна,  
пр. Артиллеристов, д.18

к разделу VII а) (продолжение)

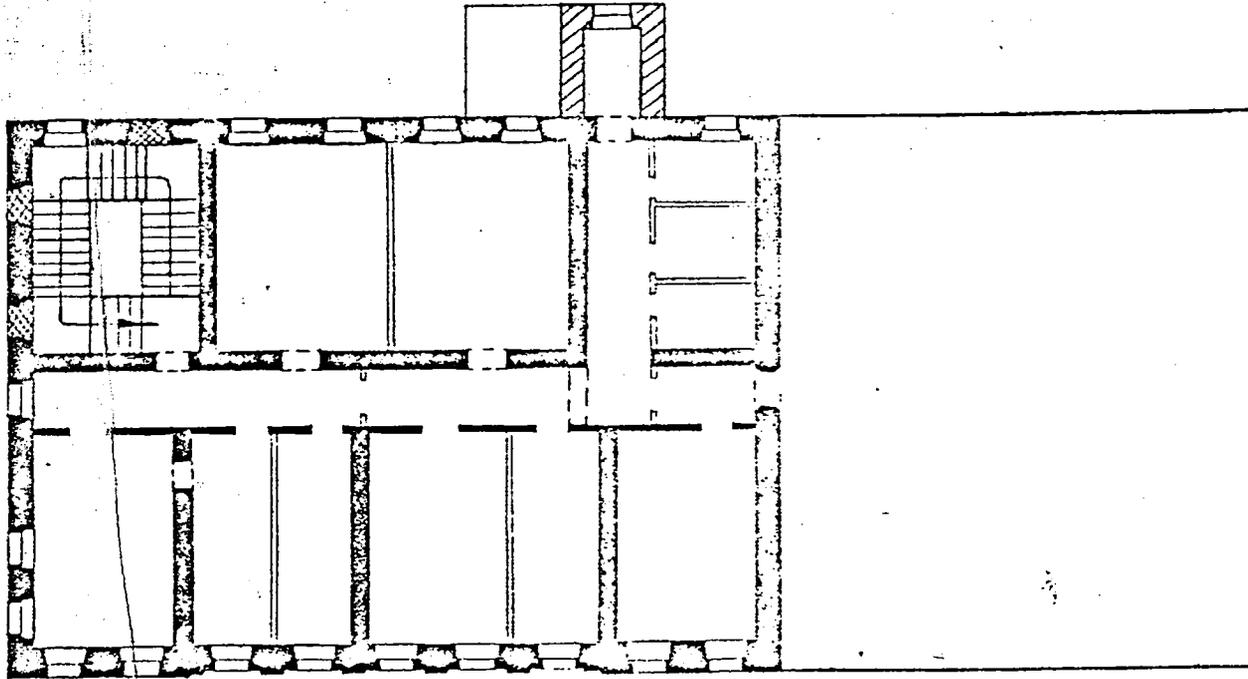
нии. Над окнами второго этажа устроены декоративные прямоугольные ниши, аналогичные нишам основных фасадов.

Внутри здания в первом этаже двумя капитальными стенами выделен коридор, проходящий по продольной оси в центре. Во втором этаже южная стена такого же центрального коридора тонкая. В остальном планировка обоих этажей идентична и образована капитальными стенами. С южной и северной стороны от коридора находятся по четыре комнаты, сообщающиеся как с коридором, так и между собой. В одном из помещений, выходящих на южный фасад, в первом этаже устроен современный парадный вестибюль. Где находился первоначально основной вход — не известно. В северо-западном помещении устроена современная лестница. Два средних северных помещения перекрыты лотковым и коробовым сводами. В последнем из них устроен черный ход. В примыкающей к дворовому фасаду пристройке санузелов помещение первого этажа перекрыто коробовым сводиком. Выходящий окнами на дворовый фасад антресольный этаж не обследовался.

Интерьеры здания сильно переделаны. Отделка интерьеров полностью новая: полы настланы линолеумом по доскам, в вестибюле кафельные, стены окрашены масляной краской, потолки побелены. Столярка новая.

Здание сложено из кирпича. Размер кирпича и характер кладки при обследовании выявить не удалось, т.к. фасады полностью покрыты многослойной штукатуркой. Окраска фасадов розовая, детали декора побелены.

Московская обл., г. Коломна  
пр-д Артиллеристов, 18  
дом жилой, нач. XIX в.  
План 2-го этажа



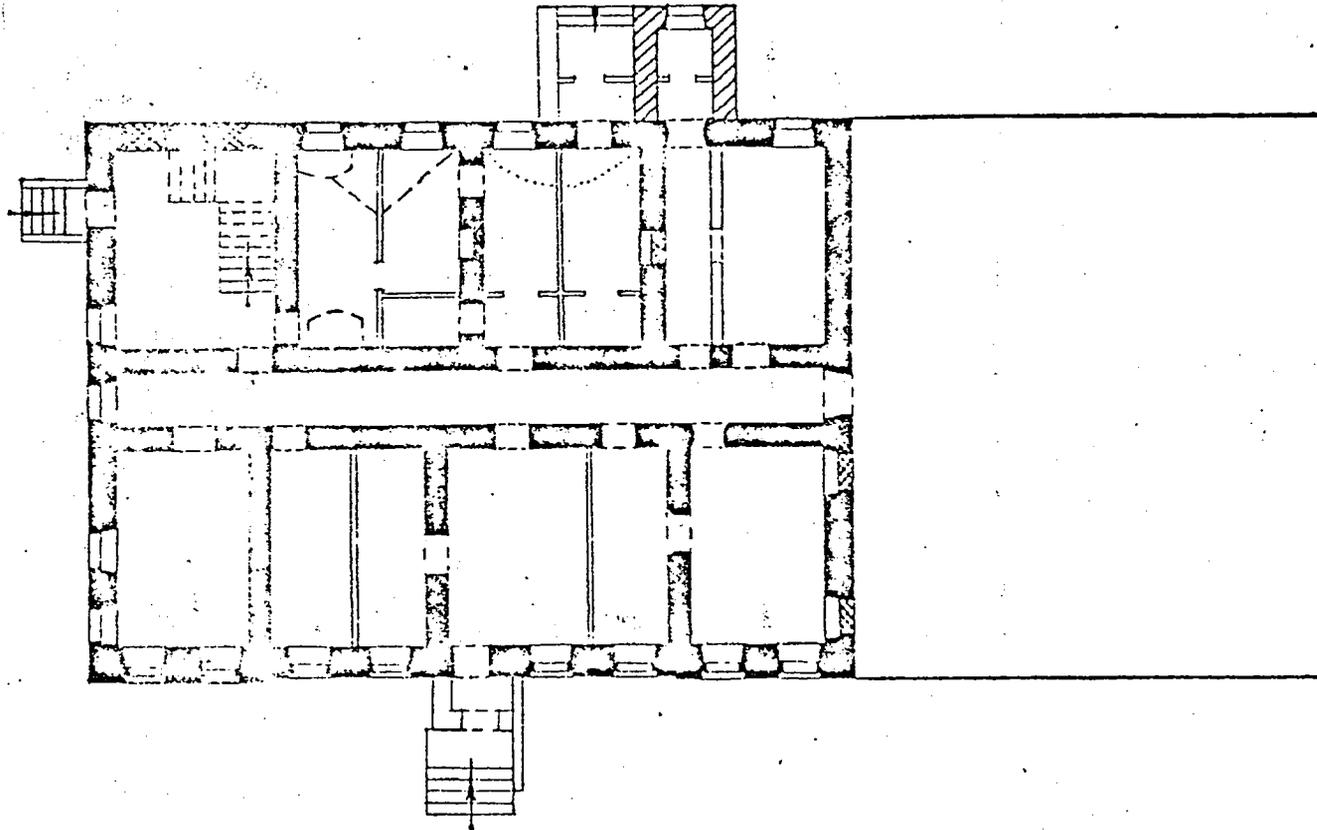
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

-  — н. XIX в.
-  — к. XIX - н. XX в.

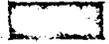
3

В/О. Союзреставрация" МК СССР  
ОБМЕРНИК: БЕРЁЗКИНА  
СМИРНОВ Г.А.  
НИКОЛЬСКИЙ С.А.  
июнь, 1984 г.  
выполнила: БЕРЁЗКИНА Е.В.

пр-д Артиллеристов, 18  
дом жилой, нач. XIX в.  
План 1-го этажа



Условные обозначения:

-  — н. XIX в.
-  — к. XIX - н. XX в.



3

в/о «Союзреставрация» МК СССР  
обмерили: Смирнов Г.К.  
Никольский С.А.  
июнь, 1984 г.  
выполнила: Берёзкина Е.В.











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК Гл. упр. по охране памятников истории и культуры  
 Адрес Московская обл., Коломенский р-н, г. Коломна, пр. Артиллеристов, д. 18  
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПЯМЯТНИКА Дом жилой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник  
археологии

памятник  
истории

памятник  
архитектуры

памятник  
монумент. ис-ств.

III. ДАТИРОВКА ПЯМЯТНИКА начало XIX века

2

IV. ХАРАКТЕР  
 СОВРЕМЕННОГО  
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-  
начальному  
назначению

культурно-  
просвети-  
тельное

туристско-  
экскурсион-  
ное

лечебно-  
оздорови-  
тельное

жилые  
помещения

хозяйств-  
венное

не исполь-  
зуется

+

предлож. по исполь-  
 V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
 ТЕХНИЧЕСКОГО  
 СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

союзная

республ.

местная

не состоит

+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ  
 ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрац. материалы

+

+

+

место хранения документов

Дата составления карточки  
 ← май 1985 г. →

органы охраны

реставрац. мастерские

музей, архив,  
НИИ

союзный

республикан.

местный

республикан.

местный

ВНИИИ

М. П. Составитель Замшицкая О.М., ст. техник

Старший инженер производственной группы  
 по охране памятников

(Ф. и. о. должность или профессия, подпись)  
 В/О "Союзреставрация" *Землеву*

ОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Двухэтажное с небольшим третьим антресольным этажом кирпичное здание выстроено по "образцовому" проекту в стиле классицизма. Прямоугольный в плане объем увеличен с востока большой современной пристройкой в 2 этажа. Со двора приomyкает пристройка санузлов к. XIX-н. XX вв. Фасады имеют характерную для классицизма регулярную организацию и декоративную отделку. Главный южный и западный фасады симметричны относительно архитектурно выделенных центров. Цоколь, тяги, венчающий карниз на модульонах и детали декора — белокаменные. Вход на главном фасаде новый, устроен из первоначального окна. Внутри в обоих этажах по центральной продольной оси проходят коридоры, с юга и севера от них расположено по 4 комнаты. Два помещения I этажа сводчатые. Отделка интерьеров новая.

Интересный образец крупного жилого дома, выстроенного в стиле классицизма по "образцовому" проекту начала XIX века. Здание играет значительную роль в застройке улицы, представляющей уникальный архитектурный комплекс зданий XVIII и XIX вв.