

3700000862

"3.4.М" - I.17.II

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПОЛДНОС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Рисунки (1/10 (2))

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Троицкая церковь с водоемом в саду

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. иск-ва

4

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1822 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская область, Пучежский р-н, село

Кандаурово; в 13 км к юго-западу от райцентра.

(СССР, край, область, район, административная обл.,

национальный округ, населенный пункт, путь, водоем)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион	лечебно-оздоровительн.	дожде-водоснабж.	защитное	не используется
	музей боев. славы		бальн. курорт. зона		устройство дренаж. канализ. систем	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — 5
 Генплан — I
 Обмеры: план — I
 фасада —
 разреза —
 Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) $\left\{ \begin{array}{l} \text{для памятник археологии} \\ \text{для памятник истории} \\ \text{для памятник архитектуры} \\ \text{и монументально-искусства} \end{array} \right.$
- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекции.
 - история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - автор, строитель, заказчик, история создания.

Троицкая церковь в селе Кандаурово построена в 1822г.
на средства прихожан.

б) перестройки и узрты, изменившие первоначальный облик памятника.

В сер. 50-х гг. XIXв. разобраны завершение и свод церкви (возможн лотковый на тропях), а также коробовый свод трапезной и заменены плоским потолком. Заложены восточное окно южного фасада колокольни, северное и южное окна алтаря. На южном фасаде все окна, кроме восточного, превращены в двери. С юга колокольни — каменная пристройка.

в) реставрационные работы (область характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
2)	для памятников истории	— характеристика памятника, название, время и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, гризайтного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Двухэтажное кирпичное здание церкви расположено на южной окраине села.

Схема плана, симметричного относительно оси В-З, традиционна для приходского храма. К квадратному в плане четверику примыкает сильно выступающий алтарь со скругленными восточными углами, открывающийся в пространство четверика тремя арками и равная четверику по ширине трапезная; с запада замыкает композицию колокольня со скругленными западными углами. Ее ширина равна ширине четверика и трапезией. Планировка второго этажа отличается от планировки первого лишь шириной проема между четвериком и трапезией; во 2-ом ярусе он значительно уже и фланкирован нишами.

В объемно-пространственной композиции доминирует вертикаль трехъярусной колокольни, увенчанной небольшим куполом, несущим постамент и шпиль. Четверик и трапезная одной ширины, что подчеркивает горизонтальную трактовку этих частей здания. Все перекрытия первого этажа плоские, четверик и трапезная имеют деревянное покрытие на два ската, алтарь покрыт плоской, четырехскатной крышей колокольни железная, купол и шпиль тоже покрыты железом.

Цоколь имеет два уступа. Стены сооружены из кирпича на цементном растворе, снаружи побелены, в интерьере — оштукатурены.

Декору четверика, трапезией и алтаря, симметрично скомпанованному и довольно сухому, свойственны барочные черты.

Наличники двух ярусов окон с "ушами", доходят до многогранных карнизов, опоясывающих здание по периметру. Один из них проходит над первым ярусом света, другой венчает постройку; стены алтаря расчленены

6) обобщенная оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

См. Вкладыш

Здание представляет собой редко встречающийся в Ивановской области тип двухэтажного храма. Расположенное на краю села, оно замыкает собой его композицию.

Вкладыш.

УПроздел., пункт а)

ло патками.

Декор колокольни более разнообразный и пластичный, близок к архитектуре классицизма.

Западный фасад первого яруса колокольни венчает карниз и фронтон с полуциркульным окном в центре. Углы второго яруса, также завершенного фронтонами с "сухариками", закреплены пилястрами. Наиболее декорирован последний ярус: округлые трехчетвертные колонны, поставленные на углах по три, несут раскрепованный карниз с "сухариками". Грани постамента шпиля трактованы как филенки. Интерьер первого этажа производит цельное впечатление. Во втором этаже стена между трапезной и храмом делит интерьер на две части.

Размер кирпича 27,5x12,5x7,5см

Общие габариты: длина 38м

ширина 12,3м

УШ раздел.

епархии. СПб, 1869г., стр. 226-227,

Кроки обмера, негативы, план и фотографии находятся в Ивановском областном Управлении культуры.



















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекц. по охр. пам. ист. и культ.
 Адрес Ивановская обл. Пучежский р-н, село Кашурово в 13 км. к юг. от районц
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Троицкая церковь

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	1824г.	4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйств-венное	не используется
					+	

предлож. по использ.:

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографян	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Дата составления карточки
 < 4 > XI 1974
 М. П.

Составитель

Травкина Е.Б. арх. ВНИРК

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное кирпичное здание церкви расположено на южной окраине села. К квадратному в плане четверику принадлежит сильно выступающий алтарь со скругленными восточными углами равная четверику по ширине трапезная. С запада замыкает колокольня со скругленными западными углами.

В объемно-пространственной композиции доминирует вертикаль трехъярусной колокольни, увенчанной небольшим куполом. Все перекрытия первого этажа плоские, четверик и трапезная имеют деревянное покрытие на два ската, алтарь покрыт плоско.

Декору четверика трапезной и алтаря, довольно сухому, свойственны барочные черты. Декор колокольни близок к архитектуре классицизма.

Размер кирпича 27,5x12,5x7,5 см.

Общие габариты: длина 38 м.

ширина 12,3 м.