

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР**  
 (подвижные) 5301728000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин. культуры. Главное управление охраны памятников истории и культуры.

# ПАСПОРТ

II. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

**Дом Киселевых**

III. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Политический район	Муниципальный район	Муниципальная единица	Историко-культурный район
	<b>2</b>	<b>2,3</b>	

IV. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано наименование памятника — для памятников истории)

**последняя треть XIX в.**

V. АДРЕС (пространственно) ПАМЯТНИКА

**Новгородская область, г. Старая Русса, пр. Ленина, 6**

**г. Старая Русса, пр. Ленина, 6**

VI. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на территории памятника	культурно-досуговая	культурно-образовательная	достопримечательная	заповедная	музейно-образовательная	на территории
	книжный фонд, музей		Музей истории, архив	+	Музейно-образовательная	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фонд объектов — **4**
- Фонд фотографий — **4**
- Генплан — **1**
- Обмеры: план — **2**
- фасады — **2**
- разрезы — **.**
- Схематический план территории — **.**
- Итого — 3**

20	для комбинированного строительства для наземных построек для комбинированного строительства и мезонинного этажа	— восточная часть здания, там и когда применялись, разрывы в фундаменте, место хранения колодезья. — восточная часть здания: крытая характеристика здания и там, в связи с исторической частью приобрел значение памятника. — автор, строитель, заказчик, историческое здание.
----	--	--

Точное время строительства здания и его первый владелец неизвестны.

Дом показан на плане города 1868 г., где он представляет собой длинную вытянутую по оси с-з постройку, без дворовых пристроек и ризалитов. Однако, судя по архитектуре фасадов, памятник сооружен позднее, в последней трети XIX в. (скорее всего - в конце века; возможно, по старой основе). На подробном плане Старой Руссы 1901 г. дом обозначен как принадлежащий купцам Киселевым: основная часть здания (жилая) и дворовый двухэтажный флигель - купцу Михаилу Федоровичу, меньшая, северная часть - Федору Тимофеевичу. Династия купцов Киселевых в конце XIX-начале XX вв. была одной из самых богатых в городе и владела множеством домов и лавок в разных кварталах. Конфигурация здания в это время была несколько иной, чем сейчас: его северная часть выдавалась на восток (за двор) большим ризалитом, а расположенный против этого ризалита дворовый каменный флигель не соединялся с основным зданием. Дом был включен в сплошную застройку улицы Корпуса постоальных дворов (с юга примыкал дом Понамарева и Киселева, с севера - дом Зубкова) и имел мезонин. В здании располагались две квартиры, а также лавная, галантерейная, две кожаных и другие лавки, в дворовом флигеле - две квартиры (для прокурга?).

В начале XX в. дом, по-видимому, перестраивался: разобран мезонин,

6) перестройки в утрате, историческое первоначальное здание памятника.

(см. прод. VIIa)

После Октябрьской революции дом занят советскими и партийными органами, о чем свидетельствует мемориальная доска: "В этом здании в 1917-1918 гг. размещался первый в Старой Руссе Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов и комитет РСДРП(б)" (таким образом здание имеет и мемориальное значение). Подпольщиками дачниками, в 20-е годы не уступившие.

его историческое документальное.

(см. прод. VIIb)

Реставрационные работы не проводились. Регулярно проводятся текущие и капитальные ремонты. Дата капитального - 1967-1968 гг., 1983 г.

для каменного аркозита

— характер культурного слоя, особенно запада,

для памятников истории

— характеристика памятника, наличие, текст и время изготовления мемориальной доски.

для каменного архитектур

— основные особенности планировочной, объемно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие мозаики, скульптуры, архаичного искусства; строительный материал, особенно габариты.

для каменного монумент, мон-ва

— основные особенности композиционного и пространственного решения; текст, материал, техника, размер.

Дом Киселевых расположен на правобережной стороне города, в его центральной части, недалеко от реки и от главной площади, среди каменной двухэтажной застройки. С южной стороны к нему вплотную примыкает каменный двухэтажный дом Пономарева и Киселева (XIX в.).

Памятник представляет собой большое каменное двухэтажное здание сложной конфигурации с примыкающим с востока дворовым корпусом и двумя задними пониженными пристройками. Основное здание — прямоугольное в плане, вытянутое по оси с-з, с умеренной северной частью. Дворовый корпус — Г-образный, с северо-восточным ризалитом в две оси.

Фасады решены в духе эклектики, не имеют новой стилистической принадлежности. Декор сосредоточен на лицевом (западном) фасаде. Боковые и средняя части фасада (каждая — в три оси) выделены лучковым полуфронтонem (см. прод. УИи)

Памятник представляет собой характерный образец большого жилого и торгового здания конца XIX в., решенного в духе эклектики. Имеет определенное градостроительное значение как протяженная постройка, стоящая на одной из главных улиц города.

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. "Материалы для оценки городских недвижимых имуществ Новгородской губернии. Том 2. Г. Старая Русса." Новгород, 1901.—ГАНУ, ф. 98, о. 3, д. 1870, лл. 43 об., 171.
2. "Планы Старой Руссы".—ГАНУ, ф. 107, о. 1, д. 1.
3. Документы Старорусского БТИ.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

техническое состояние объектов:

для культурных зданий, памятников	использованы материалы
для жилищных зданий, улиц и площадей	использованы материалы
для объектов здравоохранения, культуры, искусства	использованы материалы
для объектов промышленности, транспорта, связи	использованы материалы
для объектов энергетики, водоснабжения, коммунального хозяйства	использованы материалы
для объектов сельского хозяйства	использованы материалы
для объектов транспорта	использованы материалы
для объектов связи	использованы материалы

здания	улицы	площади	и другие
+			
+	+		
+	+		
+	+		
+	+		
+	+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) система охраны:

Изм. постановления №409 от 18.11.86. списка  
 здание взято на учет на основании первичного учета памятников гражданской архитектуры Новгородской области.  
 Последняя корректировка списка - 2.1.77 г. списка

не.

Границы охранной зоны разработаны.

1) Бюджетная принадлежность и бюджетное исполнение: Старорусское отделение госбанка.  
 Банк, продовольственный и книжный магазины (вторая половина), жилые помещения (дворовый корпус).  
 Дата издания документа: Составитель: В.А. Якимович, арх. АРМ-5



1986 г.

Т.И. Верхогурова  
 подпись

Зклады-7.1 к паспорту: "Дом Ниселевых" Здание, где находился Старорусский Совет рабочих, солдатских и крестьянских депутатов" Ш. 1917-1918 гг. Новгородская обл., г. Старая Русса, ул. Ленина, б. 111. а. / входа в здание госбанка в 1967 г. прикреплена мемориальная доска из белого мрамора с текстом: "В этом здании находился первый Старорусский Совет рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, а в дни Октябрьской революции комитет РСДРП(б)". Размеры мемориальной доски 50+25 см.

У1. а. После победы в Петрограде февральской революции в Старой Руссе почти одновременно возникает новое городское управление Временного правительства и Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов. В исполнительном комитете Совета было три большевика, пользовавшихся большим влиянием. Власть в уезде, фактически, полностью принадлежала Совету, при котором был создан земельный отдел. В него вошли - солдат-большевик Павлов, крестьянин Занегин и учитель Чиков. Через комитет Совет стал проводить в жизнь инструкцию "Об отобрании монастырских, церковных и прочих земель...". Крестьянам были переданы земли церкви в Городецкой волости, князя Васильчакова в имени Зибити, помещика Дирина в д. Уползы, крупных кулаков - в селах Бор, Дегтяри, Цемена. По распоряжению Совета кожевенный завод Птицына был передан комитету кожевенной монополии, а на реке Ловать были задержаны для нужд города тысячи кубометров леса, сплавляемого лесопромышленниками. В самой же Старой Руссе реальной властью Совет не обладал. Известие о победе в Петрограде Октябрьской революции и переходе власти к Советам в городе опубликовано не было. Созданный в конце октября местный Военно-Революционный комитет обратился в Петроград за помощью. Петроградский Военно-Революционный комитет прислал в Старую Руссу агитаторов и отряд Красной Гвардии. Это существенно укрепило силы большевиков. 5 ноября состоялся уездный съезд Советов, провозгласивший Советскую власть в городе и уезде. В избранный съездом исполком вошли 20 большевиков. К январю 1918 г. старорусская партийная организация выросла с 30 человек в октябре 1917 г. до 117. Она пополнилась возвратившимися в уезд большевиками А. Устинович, Н. Буотровым, М. Куничевым, П. Клоковым, Иваном и Василием Дихровым. В марте 1918 г. в ( См. Зклады-7.2)

Вкладыш-№.2 к паспорту: "Дом Киселевых". Новгородская обл., Старорусский район, г. Старая Русса, ул. Ленина, 4.

УИ.а. в Старой Руссе была создана первая партийная конференция и избран городской комитет РКП(б). По просьбе горкома партии НК откомандировал в город Ф.С. Григорьева, известного староруссцам еще по подпольной работе. Вскоре в Старую Руссу прибыл и его брат Н.С. Григорьев. Городскую партийную организацию возглавил Ф.С. Григорьев. Н.С. Григорьев помог сформировать городской советский аппарат, организовал работу чрезвычайной комиссии, а в ноябре 1918 г. был избран председателем Старорусского уездного комитета РКП(б)

УШ. Вязинин И.Н. Старая Русса. Л.: Лениздат. 1980, с. 68.

Очерки истории Новгородской организации КПСС. Л.: Лениздат. 1983, с. 81-86.

15 сентября 1990 г.

Составитель Н.И. Сошин Ст. науч. сотр. НИС КГУ Сошин

Инспектор по охране памятников Кондратьева Н.А. Кондратьева

Продолжение У1 и...

дверной разный стел склею, несомненно завершено раскопок и т.д.).

У1 б...

в 1952 г. здание приспособлено под банк, после чего его назначение не  
меняется. Видимо, уже тогда дверной проем продлен к западу и соеди-  
нен с основным зданием, заловая проездная арка примерно в центре фа-  
сада, сделана <sup>пере</sup> планировка.

Ивантеек серьезно пострадал в годы Великой Отечественной войны (харак-  
тер разрушений неизвестен; вероятно, от него, как и от других здания го-  
рода осталась лишь коробка без крыши, перекрытия и заполнения проемов)  
Здание восстанавливалось не сразу, а по частям, в теч. не 1948-1951 гг.  
В 1948 г. в средней части первого этажа оборудован продовольственным  
магазин, в связи с этим сооружена большая 1-этажная юго-восточная прист-  
ройка (подсобные помещения и кладовые), на дворовом фасаде здания про-  
биты 3 дверных проема, разобрана внутренняя каменная стена, окна на  
лицевом фасаде растесаны и превращены в витрины, уничтожены междуэтаж-  
ная лестница во втором с юга помещении.

В 1970-х годах появилась северо-восточная пристройка, при этом заложены  
3 окна первого этажа, а взамен пробиты 4 проема (по два на этаж) на  
южном фасаде дворового корпуса. В настоящее время Ивантеек существен-  
ных утрат не имеет.

УП в...

Плоскость стены расчленена несколькими раскрепованными лопатками, при-  
чем лопатки на уровне первого этажа рустованы, а выше — обработаны вер-  
тикальными филонками. Этажи отделены друг от друга антаблементом

Продолжение № 8...

(только продольные архитравы и карнизы и гладкая фриз; в северо-западном членении - только карнизы). Все окна лицевой фасады (кроме двух внутренних) имеют лучковую поребричку; наличники наличных карнизов обработаны наружными четвертями, верхние окна обрамлены продольными наличниками (розетки). В подоконной части верхних проемов проходит декоративный фриз из эмалек, подчеркивающих как окна, так и простенки. Фасад завершен полиминтабеляментом (архитрав, фриз с крупными слабо выступающими сухариками и карнизы). Тамбуры полуциркульной декорированы круглой продольной рамкой (длина слух). Северо-западный угол здания отсечен тубой.

Дворный фасад ровен скромно, в одной половине даже не оштукатурен. Гладь стены охватывает лишь оконники проемы, большинство которых имеют лучковую поребричку. Окна забраны современными металлическими решетками. Северная половина фасады завершена карнизом, в одной половине карниза отсутствует. Северная (торговая) фасад-гладкая, без проемов и декора.

Фасады дворового корпуса также ровны продольно лаконично. Большинство окон имеют прямоугольную форму (ость и лучковые), без наличников. Фасады завершены несложным карнизом с сухариками.

Планировка - смешанного типа (в дворовом корпусе - квартирного типа). Вестибюль с междуподпольной лестницей делит первый этаж основного здания на две части. В северной части планировка кабинетного типа с центральным коридором, южная часть состоит из нескольких изолированных помещений. На втором этаже вся средняя часть здания занимает огромный операционный зал (размером 20,3 x 8,7м), в южной и северной частях расположены кабинеты и подсобные помещения. Вход в здание - с лицевой фасады (три дверных проема), имеются также служебные входы со двора, через пристройки. Вход в дворовый корпус - с северной стороны (два дверных проема);



дом инвалидов.

адрес: Новгородская обл.

г.Ст.Руса, пр.Ленина,6.

3,2,3 -1.34,17.

Лист 3.

### Продолжение УИ в...

на втором этаже он сообщается с основным зданием. Междуетажные лестницы размещены в средней части главного корпуса и в северной части дворового корпуса. Все помещения имеют плоские покрытия (большинство потолков - с поддушкой, в операционном зале - с несложными карнизными). Покрытия больших комприментов (операционный зал, два помещения в южной части) поддерживаются обшивками с опорой на столбах.

Здание сооружено из кирпича, оштукатурено и побелено. Покрытие - вальмовое (дворовой корпус), двускатное (северная часть основного здания и односкатное (южная часть), из шифера.

Основные размеры в плане: длина здания по лицевому фасаду - 40 м, ширина (по северному фасаду) - 17 м, длина дворового корпуса (по южному фасаду) - 28 м, ширина с ризалитом - 16,1 м, ширина ризалита - 7,2 м; толщина стен основного здания - до 30 см, дворового корпуса - до 12 см.



















Министерство культуры СССР памятники истории и культуры СССР (недвижимые) 3.2.3 - I.34.17.

Союзная республика РСФСР Главное упр. охраны памятников истории и культуры (наименование республиканск. органа охраны)

Адрес Новгородская обл., г. Старая Русса, пр. Ленина, 6.  
(АССР, край; область; район; автономная обл; национальный округ; населенный)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Дом Киселевых**

I. Наименован. памятника

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитект.	Памятник монум. ис-ва
---------------------	------------------	--------------------	-----------------------

II. Типологическая принадлежность

		2,3	
--	--	-----	--

III. Датировка памятника

**последняя треть XIX в.**

IV. Характер современного использования

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещение	хозяйственное	не используется
				+	+	

Предлож. по использ.

V. Характеристика технического состояния

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

VI. Категория охраны

	дата	нет
		+

Налич. утвержд. охранной зоны

VII. Наличие документации

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Место хранения документов

Дата составления карточки

органы охраны			реставрацион. мастерск.		музей, архив, ИИИИ
союзный	республиканск.	местный	республиканск.	местные	
	+	+			<b>+ВНИИ иск.</b>

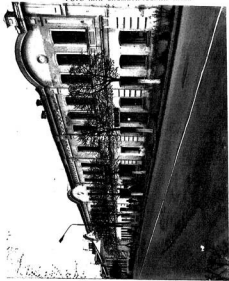
**ЯНВАРЬ** 19**86**г.  
М. П.

Составил В.А. Ядрышников, вех АРМ-5  
(ф. и. о. должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памят. Т.Л. Верхорубова  
(ф. и. о. подпись)

Учетная карточка (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом расположен в центральной части города. С юга примыкает каменный 2-этажный дом Пономарева и Киселева (XIX в.)

Памятник представляет собой большое 2-этажное здание сложной конфигурации с примыкающими с востока Г-образным двором и поздними пристройками.

Декор сосредоточен на лицевом (западном) фасаде. Его боковые и средние части выделены лучковыми полуфронтами. Стена расчленена лопатками (на I-м этаже рустованными, выше - филленчатыми). Этажи отделены антаблементом. Все окна - лучковые, верхние обрамлены наличниками и отмечены подоконными филленками. Фасад завершен антаблементом (карниз - с сухариками). Дворовый фасад и фасады дворового корпуса - почти без декора.

Планировка смешанного типа. Ее основа - огромный операционный зал на 2-м этаже. Все перекрытия плоские. Памятник представляет характерный образец большого жилого и торгового здания последней трети XIX в., решенного в духе эклектики.