

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____ РСФСР _____

Министерство культуры, Главное управление охраны реставрации и использования памятников истории и культуры, Государственное республиканское управление охраны памятников

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ТОРГОВЫЕ РЯДЫ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искус.
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение постройки — для памятников истории)

Концы XIX векаIV. АДРЕС (составляющие) ПАМЯТНИКА Алтайский край, п. Томенцово, ул. Ленина 3.
(М.С.Р., край, область, район, колхозная обл., национальный округ, колхозный пункт, село, поселок)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на террито- рии памятника	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	этнографическо-музейн.	зона санктари-онной	заповед- ный	не исполь- зуется
	музей, библ., двор		больш., средн., мал.		этнографич. торгов., промысл., спорт.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2
 Фото фрагментов —
 Гравюры —
 Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 ступенной зоны —
 Негативы — 2

ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| <p>для памятника архитектуры</p> <p>для памятника истории</p> <p>для памятника архитектуры и монументальной живописи</p> | <p>— история возникновения, кем и когда провозглашен памятник и раскопан, место хранения коллекции</p> <p>— история возникновения, краткая характеристика событий и лет, в связи с которыми объект архитектуры является памятником</p> <p>— автор, строитель, заказчик, история создания.</p> |
|--|---|

Торговые ряды построены купцом из города Камня-на-Оби А.А. Винокуровым, занимавшимся торговлей галантерейными и скобяными товарами в отдельных районах Алтайского края.

Ряды и углубление являются первоначальным объектом памятника.

1968 год - с северной стороны сделана пристройка.

Указанные работы (объект характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VI. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

4)	для внешнего оформления	— характер культурно-этнографических особенностей
	для внешнего исторического	— характеристика планировки, масштаба, этажа и формы установленного памятника
	для внешнего архитектурного	— основные особенности архитектурной, историко-художественно-пространственной структуры и конструкции: характер декора фасадов и интерьера; наличие элементов скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные материалы
	для внешнего монтажа, жк 24	— основные особенности инженерно-технического и архитектурно-художественного решения, формы, материала, отделки, размер.

Расположены в центральной части села. Главный (главный фасад) выходит на площадь, а боковые граничат с одной стороны со старым каменным зданием перемычки, с другой — одноэтажным магазином, построенного в 60-е годы нашего столетия.

Торговые ряды построены из красного кирпича, оштукатурены и побелены известковым раствором.

Здание имеет прямоугольный план с четырехскатной металлической кровлей. Главный фасад, обращенный на площадь, имеет 6 проемов с лучиковидными перемычками. Каждая пара проемов служит входом в лавку и окно. Проемы имеют широкое рамочное обрамление. Лопатка в центре фасада — композиционная ось симметрии. Углы всего объема завершаются широкими огибающими лопатками. Профильный карниз небольшого выноса в завершении всех фасадов оформлен лопатками. Фланги главного фасада акцентированы высокими ступенчатыми аттиками с полукруглыми завершениями и тумбами по краям.

Оконные проемы с двух сторон имеют кованые ставни с крестовым рисунком в ячейках. По внешнему виду они повторяют форму проемов.

В интерьере трех изолированных друг от друга помещений — лавок стены оштукатурены и окрашены. Перекрытие выполнено по металлическим балкам между которыми устроено кирпичное перекрытие в виде пологих цилиндрических сводов.

Здание имеет размеры 30.65x10.02 м.

6) Обладая высокой общественной, научно-исторической и эстетической

ценностью памятника. Традиционное торговое сооружение — ценный элемент исторической среды старинного села. В декоре присутствуют характерные детали эклектики.

VII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИЛлюСТРАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ

"Сибирское обозрение" с.15.

"Сибирская газета" № 3, 1881 г.

г. Томск.

Х. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика объекта системы:

для планировки архитектуры	культурного или памятника архитектуры			
для планировки архитектуры и интерьер	интерьерный или наружный архитектурный объект	+		
в интерьере	в помещении или на территории объекта	+		
для выделенной зоны памятника культуры	интерьерный архитектурный объект	+		

версия	проект	планов	экспликация

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

1) Система охраны

статья	примеч.	подпись	на объект
			+

2) Дата в М документа в проекте под охрану НСТ

3) Система охранной зоны и зона регулирования застройки проектная зона по условиям из утилит. и др. документа

НСТ



'0000018149'

4) Система планирования и контроля использования Материал

5) Дата в М документа НСТ

Дата составления документа

Составитель Павлов Н.В. - архитектор

г. п. м. Москва

И.И.И.

(подпись)

Лушкова И.В.

И.И.И.

(подпись)

Исполнитель охранной документации







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
(индекс)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Главное управление
охраны памятников истории и культуры.
Адрес Алтайский край, с. Томенцево
(АССР, край, область; район, автономная обл.; автономная округ; национальный округ)

ул. Ленина, 3.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ТОРГОВЫЕ РЯДЫТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументальной скульптуры
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Конец XIX векаIV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительные	Туристско-экскурсионные	Детско-образовательные	Жилые помещения	Комплексы	Не используется
+						

Предмет, по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
+			
Союзная	Респуб.	Местная	Не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наименование утвержденной охранной зоны

Да	Нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов
Дата составления документа

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	
Органы охраны		Реставрацион. мастерские	
союзная	республикан.	местная	республикан.
		+	местные
			Музей, архив, НИИ

Составитель Шагов Н.В. - архитектор

(ф., и., о., должность или профессия, инициалы)

Инспектор по охране памятников Мушакова И.В.(ф., и., о., должность, инициалы)
И.В. Мушакова

Фото или схематический план



Краткое описание

Торговые ряды расположены в центральной части села и южным фасадом выходят на площадь. Здание построено из кирпича оштукатурено и побелено известковым раствором. Прямоугольное в плане здание, покрыто четырехскатной кровлей, главным фасадом обращено на юг и имеет шесть оконных проема. Фасады по вертикали члениятся лопатками. Профильный карниз огибает все фасады и раскрепован лопатками. Фланги главного фасада акцентируются ступенчатыми аттиками с полуциркульным завершением и тумбами по краям.

Сохранились кованые ставни с крестовым рисунком в ячейках.

Торговые ряды - элемент исторической среды старинного села. В декоре присутствуют характерные детали эклектики.