

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

недвижимые

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР~~Специальное учреждение культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории~~
(наименование республиканского органа охраны памятников)

и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Школа им. СвободыII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1923 - 1926 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение ПАМЯТНИКА)

Бурятия АССР, г. Улаан-Удэ, ул. Чарас
(АССР, край, область, район, автономная область,Дибината, 17

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветн.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
*						
	музей губл. клуб		больн. санит. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида 4
- Фото фрагментов 1
- Генплан 1
- Снимки: план 2
- фасад
- разрез
- Схематический план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.

а) для памятников истории

— история возникновения, кем и когда производились раскопки и в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания

Автор проекта Г. А. Сиватов. Торжественная закладка здания состоялась 19 июля 1924 г. Здание сооружалось на деньги индустриально-строительного комитета, созданные с работниками. В котором они отчисляли 2% от своей ежемесячной зарплаты. Большая роль в создании здания сыграли две значительные массовые субботники и воскресники.

Заключившая этот знаменитый Герои Советского Союза Евгения Кутурцев и Герои Советского Союза летчик Николай Гаврилин.

По этому же проекту в 1925 году в Красноярске была построена еще одна школа, сохранившаяся до настоящего времени (см. с. 8 (2.0) - 1.00.1).

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- и монументального искусства — характеристика памятника; наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- а) для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников истории — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер.

Здание на Свободы возводится в центральном районе города и расположена по красной линии ул. А. Дзержинского. Среди многоэтажной застройки она выделяется законченностью и индивидуальностью своего облика. Здание выстроено на рельефе перепадающем во северозападном направлении. Высота здания достигает 1 м, а северная и южная стороны здания в плане и высота достигает уровня окон. Здание выстроено в плане близкое к прямоугольному, облик симметричен. В основе его облик — простейший. Его решение выдает трехосная композиция. Центральная часть главного фасада выделена аркой, а боковые — подчеркнуты углы.

Центральная ось здания выделена гребнем выходящим наружу аркой, обильная пластичность арки и внутри металлического орнамента с геральдическим содержанием в центре, поддерживают главную ось фасада. Гребень, подчеркнутый по бокам оси здания, завершены треугольными фронтонами. С арочным окном в тимпане и обрамленными по линии окон кровли. Все здание опоясано широкой тальпенной карнизом. Арка и фронтоны украшены рустованными лопатками. Рустовые линии обрамлены плоскими вертикальными и центри на выделены зданиями.

Восточные окна выделены в коридорной оконной композиции по обе стороны. Карнизной части помещены восточнее на 1 этаже и двухъярусная лестница.

Здание выстроено на фундаменте; особенно выделены русты и здания. Фронтальная выделена, выделена по дорожке лестница.

Длина 42,0 м
 ширина 18 м
 высота по центральной оси западного фасада - 18 м

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника. Здание является одним из выстроено в советское время, которое имеет значение функционального ядра в развитии декора и форма начала 20 в и стремление к созданию архитектуры нового типа с новым художественно-образным содержанием.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

для памятников истории

в интерьере:

для памятников архитектуры
и монументального иск-ва

культурного слоя
важнейших находок
конструкций
стен

покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

ископа
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

не существует

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ).

не существует

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ГорЗиО

д) дата и № охранного документа

не существует

Дата составления паспорта

Составитель

Луганов Н.В. - искусствовед

(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



0000005160

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

г. Ижевск, ул. Карла Либкнехта, 17
Школа им. Свободы
1923-1926 гг.

Автор - Г. Ф. Сенатов, Среди рядовой многоэтажной застройки школа выделяется законченностью и индивидуальностью облика. Двухэтажное здание имеет трехчастную объемно-пространственную композицию. Центральная часть выделена эркером, Боковые ризалиты укреплены рустованными лопатками. Окна с лучковыми завершениями имеют плоские наличники, центры которых выделены замками. Здание опоясывает карниз.

Планировка выполнена в коридорной схеме с комнатами по обе стороны. В эркерной части размещены вестибюль и двухмаршевая лестница.













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3,3(2,5) - I. 66. I
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Гос. инспекция по охране (имущества)
 Адрес УАССР - Ижевск, ул. Карла Либкнехта, 17 (наименование республиканского органа охраны)
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт) **ПАМЯТНИКОВ**

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Школа им. Свободы

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5.	3.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1923-1926 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предложения по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

орган охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзная	республикан.	местный	республикан.	местные	



Составитель Бучева Н. И., искусствовед

и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф., И., О., подпись)

Фото или схематический план



Краткое описание

Автор - Г. Ф. Сенатов. Среди рядовой многоэтажной застройки школа выделяется законченностью и индивидуальностью облике. Двухэтажное здание имеет трехчастную объемно-пространственную композицию. Центральная часть выделена эркером, боковые ^{УТЕЛЕН}резальты рустованными лепетками. Окна с лучковыми завершениями имеют плоские наличники, центры которых выделены замками. Здание опоясывает карниз.

Планировка выполнена в коридорной схеме с комнатами по обе стороны. В эркерной части размещены вестибюль и двухмаршевая лестница.